

Съ седѣфена или съ кокалса ли бѣла дѣржка бѣше — не-  
помая. Но не бѣше толковъ шаренъ. К ракъ нѣмаше.

— Братъ ви Александъръ прашаъ ли ви е на пощата,  
и за какво?

— Братъ ми ми е прашаъ на пощата, и много пѫти ме  
е прашаъ тукъ въ София да купувамъ разни нѣща. Единъ  
день ми каза, да отида при Розенберга за вѣкои вѣща. Послѣ,  
каза ми, да отида и на пощата при Македонски да видя, ако  
има писма, да ги прибера и днеса. Азъ като тръгнахъ, въ  
пѫть срѣщиахъ единъ селянинъ. Ната ме гдѣ е братъ ми. Ка-  
захъ му въ село е, и той ми даде писмото, което отворихъ, и  
написано така: „Александре! Тогти ей сега за София, че има  
да ти кажа важна работа, Петъръ“. Азъ отидохъ на пощата  
при Македонски, и той ми каза сѫщото. И ми даде още двѣ  
писма, едното пѣмско писмо, и вѣстница: „Балканска Зора“.

Заш. Марковъ: Помни ли свидѣтеля да ли бѣха отъ вѣнъ  
тия писма?

— Да, отъ вѣнъ

— Имаше ли печатано нѣщо надъ пликоветъ?

— Да, имаше.

— Знае ли свидѣтеля, братъ му Александъръ да е ималъ  
по-напрѣдъ расправия съ Македонски?

— Зная, че Македонски му бѣше порождителъ прѣдъ  
баката.

— Писмото, което му дадъ селеница и го распечатала и  
прочелъ, сѫщото ли гласяло, каквото и Македонски устно му  
казаъ?

— Едно и сѫщото. Каквото пишеше въ писмото, това ми  
каза и устно.

— (Разглежда портрета.) Втория пѫть когато доде не-  
познато лице, прилича малко на това лице, \*) и то позна-  
вамъ го по това, че втория пѫть като дохождѣ, имаше брада,  
само че бѣше съ по-малка брадичка.

— Кузмановъ защо отиде въ Македония?

— Незная.

— Ами защо го докарва въ село, да не е ималъ нѣкаква  
смѣтка?

— Азъ го откарахъ, защото искаше да отиде въ Петричъ,  
а да ли е ималъ нѣкоя смѣтка или не, незнай.

\*, Фотографията на Иванъ Козаровъ