

— Да се опрѣдѣли: като какво нѣщо е щѣло да станѣ, кой щѣлъ да го извѣрши, каждъ и съ какви срѣдства?

— Мисля, че тукъ бѣше г-нъ защитника когато дадохъ показания че щѣли да убиятъ г-на Стамболова и по-виднитѣ хора въ Бѣлград.

— Това нѣщо казвалъ ли го е на други, писалъ ли го е въ двѣтѣ си писма до г-на м-ра прѣдсѣдателя Стамболова?

— Това не само че съмъ го казвалъ, но и съмъ го написалъ.

— Ами като е знаялъ, че Миларовъ е ималъ само единъ наполеонъ, какъ мисли свидѣтеля, могалъ ли е Миларовъ да направи това вѣщо, или за несериозно е мислилъ това му казваніе?

— Азъ мисля, че спомѣнахъ, ако не съмъ пропустналъ, че отъ Русия щѣли да имъ отпуснатъ за тази цѣль пари. И азъ като бѣхъ въ Русия, капитанъ Бѣловъ ми каза, че щѣли да се отпуснатъ 13,000 рубли отъ Славянскій Благотворителенъ Комитетъ. Това съмъ го чулъ отъ устата на капитанъ Бѣлова.

— Да каже свидѣтеля, като какъ е глѣдалъ въ онова врѣме на Миларова, като на опасенъ съзаклятникъ, или като на единъ фантазъоръ? Какво впечатленіе му е направилъ?

— Огносително това зачитваніе на защитника, азъ можж да отговоря това, че въ лицето на Миларова азъ глѣдахъ человѣкъ сериозенъ, человѣкъ развѣтъ, и обичахъ съ цѣло вниманіе да слушамъ Миларова кога расказва.

— Ако свидѣтеля е счелъ това нѣщо за сериозно, защо още прѣзъ Септемврий 1890 год. не го е убадилъ на властъта, а чакъ послѣ толкова врѣме го съобщилъ? Какъ така е пропустналъ толкова врѣме? Защо не го е съобщилъ още тогавъ?

— Добрѣ г-нъ защищникъ! Да ли азъ съмъ го счелъ за сериозно или пе, то не е толкова важно зарадъ менъ. Важното е, че азъ съмъ знаялъ това нѣщо, но не съмъ ималъ врѣме, не съмъ ималъ възможность да го съобщя на властъта още тогава. Вѣнъ отъ това, имало е и семеини причини, които сж ми налагали да се задържа. Освѣнъ туй, страхъ ме е билъ и отъ страха на Миларова, и отъ страна на баща ми. Защото, както се зпѣй, азъ съмъ спинъ на единъ опозиціонеръ, за когото всѣки пѣтъ, както и за менъ, се е слѣдало отъ властъта съ вниманіе и отъ близо. За това, азъ съмъ се боялъ тогава. Тия