

*Подсѣд. С. Миларовъ:* Съ Кривцова непосредствено, а съ Аристова писмено.

— Вий сте били въ сношение безъ посредството на другия, макаръ устно или писмено?

— Съ Аристова до нѣкадѣ, а съ Кривцова — да! Когато писахъ на Аристова, писахъ му съ одобрѣние на Кривцова, въобще всичко каквото съмъ вършилъ, вършилъ съмъ го чрѣзъ Кривцова.

— Каква нужда имаше да пращате Мусевича въ Петербургъ за одобрѣнието на вашия бюджетъ и кой щѣше да го одобрява?

— Мусевичъ бѣше авторъ на тая идея и понеже отиване на Петербургъ, спомнихме си, че по негово прѣдложение се направя оня планъ, за когото расправихъ, а за друго не помня. Ако Поповъ и Василиевъ се сѣщатъ може да расправятъ.

— Азъ ви питамъ за одобрѣнието на вашия бюджетъ, и кой щѣше да го одобрява?

— Нѣмаше дума за одобрѣние на бюджетъ, а имаше дума за искане на пари, ако искатъ да ги даджъ.

— Кой да ги даде?

— Аристовъ.

— Вий сте се съмнявали, че щѣлъ да се одобри или не вашия бюджетъ. Кривцовъ ви казва, че пари *нѣматъ*, а ако бѣше дума само за Аристова, защо употребявате множественно число *даджъ*, когато можехте да употребитѣ думитѣ: *да ги даде*.

— Това е игра само на перото. Когато отиде Мусевичъ въ Петербургъ, той отиде съ знанието на Кривцова. Кривцовъ е прѣдсѣдателъ на Славян. Благотв. Общество.

— Вий прѣдставите бюджетъ за одобрѣние и планъ сжщо. Вий говорите за много работи, какво ще кажатъ отъ Петербургъ. По нататкъ се срѣща въ дневника, че чакате разрѣшеніе отъ тамъ. Ако бѣше работата само за Аристова, вий можехте да се сношавате съ него. У мене е останало впечатление, че освѣнъ Кривцова и Аристова, имало е и други много лица, отъ които е зависяла работата. Обяснявайте работата какво щеге, но у мене е останало това впечатление. Азъ ви давамъ възможность да ми възразите. Може това да е Слав. Благ. Общество, което е трѣбвало да одобрява вашитѣ работи.