

Стеренсонъ бѣ введенъ въ писалището па господина Александра. Издатель-тъ правеше едно сложение. Той бѣше късъ и сухъ, съ лице на лихвоимецъ и съ погледъ присмѣхливъ и дѣрзъкъ. Като видѣ Кмета подигнѣ са, прострѣ рѣка и чакаше.

— Любезный ми Макферсонъ, рече Андрей, много мѣка иска додѣ доде чѣлѣкъ до тебе. Дѣржишъ с ража като принцъ. Кой е онзи колосъ, когото видѣхъ при входа и койго що не ма лапиж.

— Той е мойтъ отговорный редакторъ, рече издаватель-тъ. Той е натоваренъ да налага съ крывака онѣзи които са помыслѣхъ докачены отъ мене въ вѣстника ми. Сѣкїй день дохождатъ тука по пять шестъ безумни подъ предлогъ че съмъ похулилъ честь-та имъ или фамилията имъ, или вѣрата имъ, или интересыгъ имъ, или коткытъ имъ или кучетата имъ, и идѫтъ да ма удушватъ вѣтрѣ въ писалището ми. За нѣколко време поискахъ да имъ са сопротивѣж. Въ пондѣлникъ ми метиже единъ бой всрѣдъ улицата ; въ вторникъ ми подевирнѣж, въ срѣда ма призовахъ на дуель, въ четвъртъкъ не помнѣж чо ; зехъ си сега и азъ мѣркытъ. Прочеги туй извѣстіе на челото на *Курріера*.

“ Сичкытъ онѣзи които иматъ да са оплакватъ „ нѣщо отъ съдѣржаніето на вѣстника ми умолѧ- „ ватъ са да са отправятъ до господина Джона „ Поттера отъ Арканзасъ. Той е джентлименъ съ