

варя като го пытать на неудобовразумителныи онзи африканский колониалный языъ: — *Мойто гостодарь, добро господарь, голъмо господарь, долларъ много има, эксътицъ, много, много.* Другыи-тъ му слуга, Ирландецъ родомъ, бѣ заповѣданъ да ся прѣструва глухъ. И двамата бѣхъ облечены въ златошиты дрехы, зеты съ кирійж, държахъ въ ръцѣтъ си жезълы съ златы топчета на върха имъ и пристаждважъ важно.

Когато влѣзе Кора въ салона, заради хубость-тѣси, сичкытъ присѫтствующы додохъ въ иступление. И самъ си Аберфойль зяпиж на неїж прѣхласѧтъ. Придруженъ отъ ступанката на кѣщѣтъ, той обикаляше салона и са здрависваше съ призованытѣ. А когато доде близо до Кора ступанката ѹ го прѣдстави, а лордътъ извика или подобрѣ изрева: — Господжа Кора Буттерфлай? О!

Туй *O!* което бѣше първата дума, която излѣзе отъ устата му, направи голъмо впечатленіе. А особено Кора ся възволнува отъ удивителното туй вѣсклисаніе и ся причерви, когато други-тѣ госпожы позавидѣхъ на честь-тѣ ѹ. Единъ патрицій англійскій, който е видѣлъ въ *Бюскинэнсам-Паласе* (царскія англійскія палаты) най-прочутъ-тѣ хубости на тритѣ цѣрства и самата царица Викторія да ся вѣсхити толкосъ отъ хубость-тѣ на единъ Американкъ щото да извика *O!* Туй е чудо, което нито три пѫти не ся случава въ цѣлъ вѣкъ.