

жаше да познае. Не само масть-та, иъ и чърты-ты и всичко-то изражение на лице-то така бѣ измѣнено, щото не можеше ни да си помисли нѣкой, че лице-то на отца Агапія и лице-то на кавалера кого-то наричать Георгіа, е едно и исто.

Кавалеръ-тъ поздрави играчи-ты съ маханіе главѫ и съ подсмываніе.

— Сѣдай, сѣдай! повиқахѫ му нѣкои, па измиchaющицъ ся, правяхѫ му мѣсто.

— Днесъ не щѫ да играіжъ, отговори левентъ-тъ. Днесъ съмъ изгубилъ сърдце, а заедно съ него и кысійжъ-тѫ. Защо-то трѣбва да знаете, че мое-то сърдце и кысія всякога идѫть успорядно, като мажъ и жена.

— Ха, ха, ха! грохнажѫ отъ смѣхъ играчи-ти и зрители-ти.

— А кой ти зе това иманіе? запыта нѣкой изъ дружество-то.

— Тоя малый Аморъ, кой-то ся е намѣстилъ въ пулхеріини-ты очи, отговори кавалеръ-тъ смѣшкомъ и показвающицъ съ пърстъ на дѣвойкины-ты очи, коя бѣ ся наслонила на ржкъ. Тоя малый врагъ мя устрѣли иззади лавровыа храстъ и оплѣни ми всичко.

Дѣвойка-та ся усмихнѫ лукаво, гледающицъ Георгіа въ очи.

— Діаволски Купидонъ! рѣче единъ играчъ. А ты ся покрый утрѣ баремъ съ нѣкой ягкъ щитъ.

— Утрѣ—то е друго иѣщо. Утрѣ не може мя побѣди. Ала днесъ що бы, бы. Сбогомъ, братія!

Това изрѣче и отиде.

Ясенъ станѫ, излѣзе слѣдъ него и увѣри ся, че тоя левентъ е сѫщый отецъ Агапій.

На другой день Ясенъ испытваше изотдалѣчъ стотника:

— Какъвъ левентъ е тоя Георгій?

— То ти е неоцѣненъ другаръ! отговори стотникъ-тъ.