

изведения — което имъ намалява стойността — сѫ имали грамадно влияние на английската школа. Голѣма изразителност и деликатно съзерцание на женската хубостъ сѫ главнитѣ чѣрти въ **Л-вите** картини. **Л-тъ** лекции сѫ обнародвани въ 1845 подъ заглавието *A Handbook for Young Painters* — твърдѣ полезно съчин. върху живоп. искусство. Книгата *Autobiographical Recollections of Lesle*, издадена отъ Том Taylor (1860), е много интересна.

**Лестенъ**, рус. (старобѣлг. *льстенъ*). Ласкателенъ; въ прѣн. см. хубавъ: *лестенъ отзывъ*.

**Лета** (грѣц. знач. забвение). Въ грѣцкото баснословие, рѣка на забвението въ ада, отъ която душитѣ на умрѣлите (*спикитъ*), прѣди влизането си въ Елисейскитѣ полета, пили вода за да забравятъ минжлото. Въ нашо време казватъ *Потънжалъ въ Лета*, сир. забравено за всегда, погинжало безвъзвратно.

**Летаргия** (гр. *лете*, забвение; *арюсъ*, недѣятеленъ). Болезнено състояние, въ което болниятъ се вижда дѣлбоко заспалъ или дори изглежда мъртвъ, когато го събуджатъ отговаря правилно на зададенитѣ нему въпроси, нѣ ту такси пакъ изведенитѣ заспива. Знае се, че човѣци паднiali въ летаргия сѫ се закопавали като мъртви; затова се прѣпорччва, особено въ случаи на ненадѣйна смърть, да се провѣрява състоянието на «покойника». У човѣкъ испаднijъ въ л., сърдцето продѣлжава да бие, ако и слабо, и биянията му могатъ да се чуватъ, па и тѣлото не става студено като камень. — Въ прѣн. см. л. се нарича състояние на умствена неподвижностъ. — **Летаргически**.

Който се отнася до летаргията: *летаргически сънъ*.

**Летони** или **Лети**. Сѫщото, каквото е Латиши.

**Летронъ** (*Жанъ*). Французски археологъ и географъ, род. въ Парижъ (1787—1848) отъ бѣдно семейство, принуденъ на 16-годишна възрастъ да издѣржа майка си и побѣлъ братъ, привлѣклъ вниманието на географа Ментела, който го направилъ свой сътрудникъ по издаването на *Географически Ръчникъ* и др., и го снабдилъ съ срѣдства да продѣлжава науките си, и да стане отличенъ ученъ членъ на Института, професоръ въ Collége de France и др. Главниятъ му литературенъ трудъ е *Сборникъ на грѣцките и латинските надписи въ Елипетъ* въ подлинника и франц. прѣводъ, съчин. недовършено, отъ което 2 т. in-4-о се обнародвали въ Парижъ въ 1842—48; други отъ побѣлъ му трудове сѫ: *Обицъ прѣпиледъ върху оцѣнението на грѣцките и латинските монети и върху цѣната на златото и среброто приди откритието на Америка*; *Издирвания относително историята на Елипетъ въ време на грѣцкото и римското владичество, извѣльчени изъ грѣцки и латински надписи*. Л. е писалъ въ Revue archéologique и други списания, и е съдѣйствуvalъ за разяснението на много съвременни нему научни въпроси.

**Лефевръ** (*Франсоа*). Франц. маршалъ, род. въ 1755 въ Руфа (Горнорейнски департ.), умр. въ 1820 въ Парижъ. Воденчарски синъ, той постъпилъ въ 1773 въ франц. гвардия и въ 1794 достигналъ да биде дивизионенъ генералъ. Въ 1799 принесъ важни услуги Бонапарту въ прѣврата