

## ГРАДЪТЪ И СЕЛОТО ИНТЕЛИГЕНЦИЯТА И СЕЛОТО

Отъ десетина години насамъ, а особено напоследъкъ, у насъ все по-часто се надава зовъ за сближение между града и селото, за опознаване на последното отъ страна на интелигенцията ни и попълване на онай бездна, която я дѣли отъ него. Върховниятъ читалищенъ съюзъ поставя това сближение като една отъ най-важнитѣ задачи въ програмата си. Освенъ това, както е известно, преди 8 год. въ София, по инициативата на академически кръгове и на лица, които по професия иматъ допиръ съ селото, се основа специална организация за опознаване на селото, която преследва горнитѣ цели, но която иска да заинтересува въ това направление особно нашата академическа младежъ и да я тласне въ пътя на истинско служене народу. По тоя начинъ тая въпросъ, или по-скоро комплексъ отъ въпроси, започва да добива все по-голъма публичност. Той се поде и отъ други страни и все повече се обсѫжда въ всѣкидневния и другия печать. А отъ година и половина насамъ и самитѣ носители на държавната власт смѣтатъ като едно отъ най-сѫщественитѣ и най-важнитѣ задачи на държавата не само да подобри стопанското положение на селото ни, но и да премахне неговата духовна нищета, както и да повдигне културното му равнище. За тая цель на първо време се стремятъ къмъ приближаване на интелигентнитѣ слоеве до народа.

Има ли оправдание повдигането на подобни въпроси? Може ли изобщо да се говори, че между нашата интелигенция и народа ни има изкопана такава голъма бездна, че да сѫ потрѣбни мѣрки въ та-къвъ широкъ мащабъ, за да бѫде премахната тя?

И ако има такава, може ли тя изобщо да бѫде запълнена? Или пъкъ всички гореспоменати прояви сѫ едно модно явление, което, като всички подобни, ще мине и замине. Е ли то създадено, за да се намѣри достатъчно работа за общественитѣ организации у насъ? Или, може би, всичко това представлява, единъ новъ начинъ на демагогствуване, за да бѫде изкористенъ народа, както и по-рано, пакъ за егоистични цели. Или пъкъ най-сетне действително това е истинско културно движение, изникнало, за да задоволи една дѣлбока потребностъ

