

Слѣдъ свършването на пазарлъка, който бива общъ за всичкитѣ чети, които работятъ въ Стара и Нова Загора, всѣкой чифликчия взема четата, съ драгоманина на която е говорилъ, още когато сѣитбитѣ му сж били на зелено, завежда я или на града си или на селото си и ѝ дава едно угощение.

Всѣка чета брой отъ 20 до 50 моми.

Жътвата трае цѣли три недѣли.

Слѣдъ угощението, което чифликчията дава на четата си, било въ своята кжща, било въ селото, дѣто му се намира чифликътъ, тя (четата) прѣоблича се съ по-вехти дрехи и отива на нивята. Всѣка мома си носи своя сърпъ и паламарка. Сърповетѣ и паламаркитѣ се носятъ въ пжтъ отъ кираджията ни четата.

Жътвата се почва. Ако четата състои напр. отъ 27 души, то отъ нея ще работятъ (жънатъ и връзватъ снопи) всичко 26 души. Драгоманътъ, както ще видимъ по-нататкъ, върши друга работа. На всѣки 20 души жътвари сж нужни 5 души да връзватъ снопи. Връзването на снопитѣ се дава обикновено на мъжетѣ (гайдаря, чирака и др.) отъ четата. Захващането на жътвата отъ казанитѣ 20 души ще стане ето какъ: чакъмджийката отива на една отъ странитѣ на нивата (тая, разбира се, която по прилѣга за захващане) и примѣрва за всѣка мома по три разкрача и за себе си единъ разкрачъ. Забѣлѣжено е, че при по-голѣма или при по-малка широчина работата не успѣва. И тѣй, ако числото на четата позволява да жънатъ 21 души отъ нея, то чакъмджийката отмѣрва 61 разкрача, въ което разстояние се спущатъ въ жънене тя съ 20 моми. Останалитѣ 5 души оставатъ за връзване на снопитѣ. Тѣй зажънато пространство се нарича чакъмъ. Широчината на чакъма зависи отъ числото на жътваритѣ. При по-много жътвари той бива по-широкъ, а при по-малко — по-тѣсенъ. Дължината на чакъма бива неопредѣлена. Тя се простира до тамъ, до дѣто всѣка жътварка направи по около 10 снопа. Слѣдъ като всѣка жътварка направи по около 10 снопа, чакъмджийката спира чакъма, повежда 20-тѣхъ моми, отмѣрва нови 61 разкрача и започва да жъне съ тѣхъ новъ чакъмъ, който, разбира се, се допира до пожънатия вече чакъмъ. Тоя втори чакъмъ, както и послѣдущитѣ, не отиватъ по-нататкъ (по-надалечъ) отъ първия, а на линия съ него.