

Εἰς τὸ τέλος.

ΦΑΛΜΟΣ ΤΩ ΔΑΒΙΔ. Ξγ'. 63.

**Ε**ἰσάκουσον ὁ Θεὸς τῆς φωνῆς μου, ἐν τῇ δέεσθαί με πρὸς σέ. Ὑπὸ φόβου ἐχθρῶ ἐξέλειψεν τὴν ψυχὴν μου. Σκέπασόν με ἀπὸ συρροφῆς πονηρῶν ὁμῶν, ἀπὸ πλήθους ἐργαζομένων ἀδικίας. Οἱ τινες ἠκόνησαν ὡς ῥομφαίαν πρὸς γλώσσας αὐτῶν, ἐνέτειναν τόξον αὐτῶν, παράγμα πικρὸν. Ἦν καταπορεύσασθαι ἐν ὑποκρύφουσιν ἁμῶν, ἐξάπινα καταπορεύσασθαι αὐτὸν, καὶ ἐφοβήθησονται. Ἐκραταίωσαν ἑαυτοῖς λόγον πονηρὸν. Διηγέσασθαι τῷ κρύφει παγίδα. Εἶπον, τίς ὄφεται αὐτοῖς; ἐξηρδύνησαν ἀνομίαν, ἐξέλιπον ἐξερδυνῶντες ἐξερδυνήσεις. Προσελεύσεται ἄνθρωπος, καὶ καρδία βαθεῖα, καὶ ὑψωθήσεται ὁ Θεός. βέλος νηπίων ἐλήρηθησαν αἱ πληγαὶ αὐτῶν, καὶ ἐξηρδύνησαν ἐπ' αὐτοῖς αἱ γλώσσαι αὐτῶν. Ἐπαράχθησαν πάντες οἱ θεωρῶντες αὐτοῖς, καὶ ἐφοβήθη πᾶς ἄνθρωπος. Καὶ ἀνῆγγειλαν τὰ ἔργα τῷ Θεῷ, καὶ τὰ ποιήματα αὐτοῦ σωῆκαν. Εὐφρανθήσεται δίκαιος ἐν τῷ Κυρίῳ, καὶ ἐλπίζει ἐπ' αὐτόν, καὶ ἐπαινεθήσονται πάντες οἱ δούλοι τῇ καρδίᾳ. Δόξα.

## Κ Α Θ Ι Σ Μ Α Ε Ν Ν Α Τ Ο Ν.

Εἰς τὸ τέλος.

ΦΑΛΜΟΣ ΩΔΗΣ ΤΩ ΔΑΒΙΔ.

Ω, δὴ Ἰερεμίας, καὶ Ἰεζεκιήλ, καὶ τῷ Λαῷ τῆς παροικίας, ὅτε ἔμελλον ἐκπορεύεσθαι. Ξδ'. 64.

**Σ**ὺ ἀρέπει ὕμνος ὁ Θεός ἐν Σιών, καὶ σοὶ ὑποδοθήσεται διχὴ ἐν Ἱερουσαλὴμ. Εἰσάκουσον προσδύχης μου, πρὸς σέ πᾶσα σὰρξ ἤξει. Λόγοι ἀνόμων ὑπερεδυνάμωσαν ἡμᾶς, καὶ ταῖς ἀσεβείαις ἡμῶν· σὺ ἰλάσῃ. Μα.