

ἀντεὶ ἐκ ἔδωκεν δῆποτε τόπῳ, καὶ δῶρα ἐπ' αἰθώνις ἐκ ἔλα-
βει. Οὐ ποιῶν ταῦτα, καὶ σαλαβθήσεται εἰς τὸν αἰώνα.

ΣΤΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΤΩ ΔΑΒΙΔ. 15.

Φύλαξόν με Κύρει, ὅτι δῆποτε σοὶ ἥλπισα· ἐπίτη πῷ
Κύρει, Κύρειος μιχ εἴ σὺ, ὅτι τῷ ἀγαθῶν μιχ
χρέαν ἔχεις. Τοῖς ἀγίοις τοῖς ἐν τῇ γῇ ἀντεὶ ἑθαυμά-
σωσε οὐ Κύρειος, παίπτα τὰ θελήματα ἀντεὶ σὲ ἀντοῖς.
Ἐπλιησθήσανταί αἱ αἰδονεῖαι ἀντεῖ, μηδὲ ταῦτα ἐπάχυνα.
Οὐ μὴ σωαγάγω ταὶς σωαγωγαῖς ἀντεῖ ἐξ αἰμάτου,
καὶ δὲ μὴ μυηδῶ τῷ ὄνομάτων ἀντεῖ οὐδὲ χειλέων μιχ. Κύ-
ρειος μερὶς τῆς κληρονομίας μιχ, καὶ τὰ ποτείς μιχ. σὺ εἴ
ἐλθοκαθίσαντὸν τὸν κληρονομίαν μιχ ἔμοι. Σχονία επέπε-
νε μοι ἐν τοῖς πρατίσιοις μιχ, καὶ δηδὲ οὐ κληρονομία μιχ πρα-
τίση μοι δέν. Εὐλογήσω τὸν Κύρειον τὸν σῶμετίσατά με.
Ἐττι δὲ καὶ ἔως νυκτὸς ἐπαίδεσταί με οἱ γεφροί μιχ. Προαιρά-
μένοι τὸν Κύρειον ἐνώπιόν μιχ Θεοπαντός, ὅτι ἐκ δεξιῶν μιχ
δέν, ἵνα μὴ σαλαβθῶ. Διὰ τοῦ διφράζει οὐ καρδία μιχ,
καὶ πήγαλκισσατο οὐ γλῶσσά μιχ, ἔτι δὲ καὶ οὐ σάρξ μιχ, κα-
τασκλιωσει ἐπ' ἐλπίδι. Οὕτι ἐκ ἐγκαταλείψεις τὸν φυ-
χλώ μιχ εἰς ἄδειν, καὶ δώσεις τὸν σσιόν σγε ιδεῖν οὐφρεθο-
ράν. Εγνώσισάς μοι οὐδεὶς ζωῆς, πληρώσεις με δύφροσιών,
μηδὲ τὰ προσώπησα. περπνότης ἐν τῇ δεξιᾷ σγε εἰς τέλος.

ΠΡΟΣ ΕΤΧΗ ΤΩ ΔΑΒΙΔ. 15'. 16.

Εισάκιον Κύρει δικαιοσυνῆς μιχ, πρόχεις τῇ δεῖσει
μιχ, ἐνώτισαι τὸν προσθύχλώ μιχ, ψηλὸν ἐν χείλεσι δο-
λίοις. ἐν προσώπησα τὸ πεῖμά μιχ ἐξέλθοι, οἱ ὄφεις
μοίμις ιδέπωσαν διθύπτας. Εδοκίμασας τὸν καρδίαν μιχ,
ἐπετέλεσα τὸν νυκτὸς, ἐπύρωσάς με, καὶ τὸ διρέθη ἐν ἔμοι
αδημία. Οπως αὖ μὴ λαλήσῃ τὸ σόμα μιχ τὰ ἔργα τῷ
αἰθρώπων, οὐδὲ τὰς λόγυς τῷ χειλέων σγε, ἐγὼ ἐφύλαξα
οὐδὲς σκληράς. Κατέρρισα τὰ θεβίματά μιχ ἐν ταῖς θέ-
ροις σγε, ἵνα μὴ σαλαβθῶσι τὰ θεβίματά μιχ. Εγαί-
νε-