

χρησθαι. Καὶ σὺ οὖν, ὦ γύναι, εἰ τοῦ μὲν ταραχού τοῦτο μὴ δέοιο, βούλοιο δ' ἀκριβῶς διοικεῖν τὰ ὄντα εἰδέναι καὶ τῶν ὄντων εὐπόρως λαμβάνουσα ὅτῳ ἂν δέῃ χρησθαι, καὶ ἐμοὶ, ἐάν τι αἰτῶ, ἐν χάριτι διδόναι, χώραν τε δοκιμασώμεθα τὴν προσήκουσαν ἐκάστοις ἔχειν, καὶ ἐν ταύτῃ θέντες διδάξωμεν τὴν διάκονον λαμβάνειν τε ἐντεῦθεν καὶ κατατιθέναι πάλιν εἰς ταύτην· καὶ οὕτως εἰσόμεθα τὰ τε σῶα ὄντα καὶ τὰ μὴ· ἡ γὰρ χώρα αὕτη τὸ μὴ ὅν ποθῆσει³⁷, καὶ δεόμενον θεραπείας ἐξετάσει ἡ ὄψις, καὶ τὸ εἰδέναι, ὅπου ἕκαστόν ἐστι, ταχὺ ἐγχειριεῖ, ὥστε μὴ ἀπορεῖν χρησθαι. Ὡς μὲν δὴ ἀγαθὸν τετάχθαι σκευῶν κατασκευὴν, καὶ ὥς ῥάδιον χώραν ἐκάστοις αὐτῶν εὑρεῖν ἐν οἰκίᾳ θεῖναι, ὥς ἐκάστοις συμφέρει, εἴρηται· ὥς δὲ καλὸν φαίνεται, ἐπειδὴν ὑποδήματα ἐφεξῆς³⁸ κέηται, καὶ ὅποια ἤ, καλὸν δὲ ἱμάτια κεχωρισμένα ἰδεῖν, καὶ ὅποια ἤ, καλὸν δὲ στρώματα, καλὸν δὲ χαλκία, καλὸν δὲ τὰ ἀμφὶ τραπέζας, καλὸν δὲ καὶ, ὃ πάντων³⁹ καταγελάσειεν ἂν μάλιστα οὐχ ὁ σεμνός, ἀλλ' ὁ κομψός⁴⁰, ὅτι καὶ χύτρας φημι εὐρυθμον φαίνεσθαι εὐκρινῶς κειμένας, τὰ δὲ ἄλλα ἥδη που ἀπὸ τούτου ἅπαντα καλλίῳ φαίνεται, κατὰ κόσμον κείμενα· χορὸς γὰρ σκευῶν ἕκαστα φαίνεται, καὶ τὸ μέσον⁴¹ δὲ τούτων καλὸν φαίνεται, ἐκποδῶν ἐκάστου κειμένου, ὥσπερ κύκλιος χορὸς οὐ μόνον αὐτὸς καλὸν θέαμά ἐστιν, ἀλλὰ καὶ τὸ μέσον αὐτοῦ καλὸν καὶ καθαρὸν φαίνεται. Εἰ δ' ἀληθῆ ταῦτα λέγω, ἔξεστιν, ἔφην, ὦ γύναι, καὶ πείραν λαμβάνειν αὐτῶν οὔτε τι ζημιωθέντας οὔτε τι πολλὰ πονήσαντας. Ἀλλὰ μὴν οὐδὲ τοῦτο δεῖ ἀθυμῆσαι, ὦ γύναι, ἔφην ἐγὼ, ὥς χαλεπὸν εὑρεῖν τὸν μαθησόμενόν τε τὰς χώρας καὶ μεμνησόμενον καταχωρίζειν ἕκαστα. Ἰσμεν γὰρ δήπου, ὅτι μυριοπλάσια ἡμῶν ἅπαντα ἔχει ἡ πᾶσα πόλις, ἀλλ' ὅμως, ὅποιον ἂν τῶν οἰκετῶν κελεύσῃς πριάμενόν τί σοι ἐξ ἀγορᾶς ἐνεγκεῖν, οὐδεὶς ἀπορήσει, ἀλλὰ πᾶς εἰδῶς φανείται, ὅποι χρὴ ἐλθόντα λαβεῖν ἕκαστα. Τούτου μέντοι, ἔφην ἐγὼ, οὐδὲν ἄλλο αἰτιὸν ἐστίν ἢ ὅτι ἐν χώρᾳ κεῖται τεταγμένῃ. Ἄνθρωπον δέ γε ζήτων, καὶ ταῦτα ἐνίοτε ἀντιζητοῦντα, πολλάκις ἂν τις πρότερον, πρὶν εὑρεῖν, ἀπείποι, καὶ τούτου αὖ οὐδὲν ἄλλο αἰτιὸν ἐστίν ἢ τὸ μὴ εἶναι τεταγμένον, ὅπου ἕκαστον δεῖ ἀναμεινείν.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Θ'.

Μετὰ τοῦτο δὲ τῆς οἰκίας τὴν δύναμιν ἐδοξέ μοι πρῶτον ἐπιδειξάι αὐτῇ· οὐ γὰρ ποικίλμασι κεκόσμηται, ὦ Σώκρατες, ἀλλὰ τὰ οἰκήματα ὠκοδόμηται πρὸς αὐτὸ τοῦτο ἐσκεμμένα, ὅπως ἀγγεῖα^{41*} ὥς συμφορώτατα ἢ τοῖς μέλλουσιν ἐν αὐτοῖς ἔσεσθαι, ὥστε αὐτὰ⁴² ἐκάλει τὰ πρόποντα εἶναι ἐκάστω. Ὁ μὲν γὰρ θάλαμος ἐν ὀχυρῷ ὦν τὰ πλείστου ἄξια καὶ στρώματα καὶ σκευὴ παρεκάλει, τὰ δὲ ξηρὰ τῶν στεγῶν τὸν σῖτον, τὰ δὲ ψυχεῖνὰ τὸν οἶνον, τὰ δὲ φανὰ ὅσα φάους δεόμενα, ἔργα τε καὶ σκευὴ ἐστὶ·

37) Ζητήσῃ. 38) Κατὰ τάξιν. 39) Ἡ γενικὴ πληθυντ. τοῦ ὑπερθετικοῦ Μάλιστα.

40) Ἰδε τὴν σημασίαν τῶν λεξῶν ἐν τῷ Λεξικῷ. 41) Τὸ ἐν τῷ μέσῳ αὐτῶν καταλιπόμενον κενὸν διάστημα, ὥσπερ ἐπὶ τοῦ κυκλίου χοροῦ. 41*) Λοχεῖα. 42) Τὰ οἰκήματα ἐπρόσκαλοῦσαν τρόπον τινὰ μέγα των τὸ ἀνήκον γὰρ τοποθετηθῇ εἰς ἕκαστον αὐτῶν πρᾶγμα.