

κοῦν χρὴ θεώμενον σαυτοῦ ἀποπειρᾶσθαι, εἰ γνώσῃ· νῦν δὲ ἐγώ σοι σύνοδος ἐπὶ μὲν κωμῳδῶν θέαν καὶ πάνυ πρωὶ ἀνισταμένω καὶ πάνυ μακρὰν δόθην βαδίζοντες καὶ ἐμὲ ἀναπείθοντες προθύμως συνθεᾶσθαι· ἐπὶ δὲ τοιοῦτον οὐδέν με πώποτε ἔργον παρεκάλεσας. Οὐκοῦν γελοῖός σοι φαίνομαι εἶναι, ὃ Σώκρατες; Σαυτῷ δὲ πολὺ νὴ Δί', ἔφη, γελοιότερος· ἦν δὲ καὶ ἀφ' ἵππικῆς σοι ἐπιδεικνύω τοὺς μὲν εἰς ἀπορίαν τῶν ἐπιτηδείων ἐληλυθότας, τοὺς δὲ διὰ τὴν ἵππικήν καὶ πάνυ εὐπόρους ὄντας, καὶ ἡματία ἀγαλλομένους ἐπὶ τῷ κέρδει; Οὐκοῦν τούτους μὲν καὶ ἐγὼ δρῶ καὶ οἰδα ἑκατέρους, καὶ οὐδέν τι μᾶλλον τῶν κερδαινόντων γίγνομαι. Θεῷ γάρ αὐτοὺς ἥπερ τοὺς τραγῳδούς τε καὶ κωμῳδούς, οὐχ ὅπως ποιητής, οἷομαι, γένη· ἀλλ' ὅπως ἡσθῆς ἴδων τι ἡἀκούσας· καὶ ταῦτα μὲν ἵσως οὕτως δρθῶς ἔχει, οὐ γάρ παιητής βούλει γενέσθαι, ἵππικη δὲ ἀναγκαζόμενος χρῆσθαι οὐ μωρὸς οἶει εἶναι, εἰ μὴ σκοπεῖς, ὅπως μὴ ἴδιωτης<sup>18</sup> ἔσῃ τούτου τοῦ ἔργου, ἀλλως τε καὶ τῶν αὐτῶν ὄντων ἀγαθῶν εἴτε τὴν χρήσιν καὶ κερδαλέων εἰς πώλησιν; — Πωλοδαμνεῖν με κελεύεις, ὃ Σώκρατες; Οὐ μά δέ οὐδέν τι μᾶλλον ἢ καὶ γεωργούς ἐκ παιδίων ὡνούμενον κατασκευάζειν· ἀλλ' εἴναι τινές μοι δοκοῦσιν ἡλικίαι καὶ ἵππων καὶ ἀνθρώπων, αἱ εὔθυς τε χρήσιμοι εἰσὶ καὶ ἐπὶ τῷ βέλτιον ἐπιδιδόσιν. Ἔχω δὲ ἐπιδεῖξαι καὶ γυναικὶ ταῖς γαμεταῖς τοὺς μὲν οὔτω χρωμένους, ὥστε συνεργοὺς ἔχειν αὐτάς εἰς τὸ συναύξειν τοὺς οἰκους, τοὺς δὲ ἢ ώς πλεῖστα λυμανοῦνται. Καὶ τούτου πότερον χρή, ὃ Σώκρατες, τὸν ἀνδραίαντικάσθαι, ἢ τὴν γυναικία; Πρόβατον μὲν ἔφη δὲ Σωκράτης, ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ, ἢν κακῶς ἔχῃ, τὸν νομέα αἰτιώμεθα, καὶ ἵππος, ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ, ἢν κακουργῇ, τὸν ἵππεα κακίζομεν· τῆς δὲ γυναικός, εἰ μὲν διδασκομένη ὑπὸ τοῦ ἀνδρὸς τάγαθὰ κακοποιεῖ, ἵσως δικαίως ἢν ἡ γυνὴ τὴν αἰτίαν ἔχοι· εἰ δὲ μὴ διδάσκων τὰ καλὰ κάγαθὰ ἀνεπιστήμονει τούτων χρῶτο, ἀρ' οὐ δικαίως ἢν δὲ ἀνήρ τὴν αἰτίαν ἔχοι; πάντως δέ, ἔφη, ὃ Κριτόβουλε, φίλοι γάρ ἐσμεν οἱ παρόντες, ἀπαληθεύσαι δεῖ πρὸς ήμας· ἔστιν δοτῷ ἀλλως τῶν σπουδαίων πλείω ἐπιτρέπεις ἢ τῇ γυναικί; Οὐδενὶ, ἔφη. ἔστι δὲ δοτῷ ἐλάσσονα διαλέγη ἢ τῇ γυναικί; Εἰ δὲ μὴ, οὐ πολλοῖς γε, ἔφη. Ἐγῆμας δὲ αὐτὴν παῖδα νέαν μάλιστα, ἢ<sup>19</sup> καὶ ώς ἡδύνατο ἐλάχιστα ἐωρακυῖαν καὶ ἀκηκοῦντα; — Μάλιστα. — Οὐκοῦν πολὺ θαυμαστότερον, εἴ τι ὃν δεῖ λέγειν ἢ πράττειν ἐπίστατο ἢ εἰ ἔξαμαρτάνοι. Οἵς δὲ σὺ λέγεις ἀγαθὰς εἴναι γυναικας, ὃ Σώκρατες, ἢ αὐτοὶ ταῦτα ἐπαίδευσαν; Οὐδὲν οἶον<sup>20</sup> τὸ ἐπισκοπεῖσθαι· συζήσω δέ σοι ἐγὼ καὶ Ἀσπασίαν, ἢ ἐπιστημονέστερον ἐμοῦ σοι ταῦτα πάντα ἐπιδεῖξε. Οἶμαι δέ σοι καὶ τῶν ἀλλων ἐπιστημῶν τοὺς ἀξίως λόγου ἐκάστην ἔργαζομένους ἔχειν ἢν ἐπιδεῖξαι σοι, εἴ τι προσδεῖσθαι νομίζεις.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Δ'.

Ἄλλα πάσας μὲν τί σε δεῖ ἐπιδεικνύναι, ὃ Σώκρατες; ἔφη δὲ Κριτόβουλος· οὔτε γάρ κτήσασθαι πασῶν τῶν τεχνῶν ἔργάτας ἁρδίον οὗτος δεῖ, οὔτε

<sup>18)</sup> Ἀπειρος, ἀσυνείθιστος. <sup>19)</sup> Μόνον νέαν πολλὰ, ἢ καὶ πρὸς τούτοις; ίδε καὶ κατώ τέρω, σημ. 24. <sup>20)</sup> Οὐδέν τοιοῦτον, οἶον· τοῦτο εἶναι τὸ μέγον.