

τοῖς τοιούτοις ἐπαίνου μάλλον ἢ ψόγου τυγχάνειν; καὶ πότερον θαυμά-
 ζεσθαι μάλλον ἢ καταφρονεῖσθαι; Εὐθυμου δὲ καὶ τῶν εἰδόντων ὅ τι τε
 λέγουσι καὶ ὅ, τι ποιοῦσι· καὶ, ὥς ἐγὼ νομίζω, εὐρήσεις ἐν πᾶσιν ἔργοις
 τοὺς μὲν εὐδοκιμοῦντάς τε καὶ θαυμαζομένους ἐκ τῶν μάλιστα ἐπισταμέ-
 νων ὄντας, τοὺς δὲ κακοδοχοῦντάς τε καὶ καταφρονουμένους ἐκ τῶν ἀμα-
 θεστάτων. Εἰ οὖν ἐπιθυμεῖς εὐδοκιμεῖν τε θαυμάζεσθαι ἐν τῇ πόλει, πειρῶ
 κατεργάσασθαι ὥς μάλιστα τὸ εἰδέναι ἃ βούλει πράττειν· ἐάν γάρ τούτῳ
 διενέγκας τῶν ἄλλων ἐπιχειρῆς τὰ τῆς πόλεως πράττειν, οὐκ ἂν θαυμά-
 σαιμι, εἰ πάντῳ ῥαδίως τύχεις ὧν ἐπιθυμεῖς.



Handwritten marginal notes in Greek script, including the word "Διότι" (Dioti) and other characters, written vertically along the right margin.