

# ΙΑ'. ΕΚ ΤΩΝ ΘΕΟΦΡΑΣΤΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΩΝ.

Θεόφραστος ἐξ<sup>1</sup> Ἐρεστοῦ τῆς Λέσβου, ἐγεννήθη τὸ 372 π. Χ. Ἐσπούδασε τὴν φιλοσοφίαν ἐν Ἀθήναις παρὰ τῷ Ἀριστοτέλει, τὸν δποῖον καὶ διεδέχθη. Ἐγράψε δὲ διάφοροι φυσικῆς ἴστορίας καὶ ἡθικὰ συγγράμματα, ἐν οἷς καὶ τοὺς Χαρακτῆρας. Τὸ κείμενον τῶν σωζομένων εἶναι κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἡττὸν διερθαρμένον.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Β'.

### ΠΕΡΙ ΚΟΛΑΚΕΙΑΣ.

**Τ**ΗΝ δὲ κολακείαν ὑπολάθοι ἀν τις διμιλίαν<sup>2</sup> αἰσχρὰν εἴναι, συμφέρουσαν δὲ τῷ κολακεύοντι. Τὸν δὲ κόλακα τοιοῦτόν τινα, ὥστε πορευόμενον ἀμφιεπεῖν<sup>3</sup>. « Ἐνθυμητὸν δέ τοιοῦτον πρὸς σὲ οἱ ἄνθρωποι; τοῦτο οὐθὲν τάντον ἐν τῇ πόλει γίνεται πλὴν σοί εὐδοκίμεις<sup>4</sup> χθὲς ἐν τῇ στοᾷ<sup>5</sup> πλειόνων » γάρ η τριάκοντα ἀνθρώπων καθημένων, καὶ ἐμπεισόντος λόγου, τίς εἴη « βέλτιστος, ἀπ' αὐτοῦ<sup>6</sup> ἀρξαμένους πάντας ἐπὶ τὸ ὄνομα αὐτοῦ κατενεγκαίρηναι » καὶ ἄλλα τοιαῦτα λέγειν. Ἀπὸ τοῦ ἴματίου ἀφελεῖν κροκίδα<sup>7</sup>, καὶ ἔαν τι πρὸς τὸ τρίχωμα τῆς κεφαλῆς ἀπὸ πνεύματος<sup>8</sup> προσενεγκθῆ ἄχυρον, καρφολογῆσαι<sup>9</sup> καὶ ἐπιγελάσαι δὲ εἰπεῖν, « δράσις; διτὶ δυοῖν σοι ἡμερῶν οὐκ ἐντετύχηκα, πολιῶν<sup>10</sup> ἐσγηκας τὸν πώγωνα μεστόν » καὶ περ, εἰπεῖν τις καὶ ἄλλος<sup>11</sup>, ἔχεις πρὸς τὰ ἔτη<sup>12</sup> μέλαιναν τὴν τρίχα ». Καὶ λέγοντος δὲ αὐτοῦ τι, τοὺς ἄλλους σιωπῆν κελεῦσαι καὶ ἐπαινέσαι δὲ ἀκούοντος<sup>13</sup>, καὶ ἐπιστημήνασθαι δὲ, εἰ παύσεται. « Ὁρθῶς » καὶ σκώψαντι ψυχρᾶς, ἐπιγελάσαι<sup>14</sup>, τὸ τε ἴματίον ὥσαι εἰς τὸ στόμα, ὡς δὴ οὐ δυνάμενος κατασχεῖν τὸν γέλωτα<sup>15</sup> καὶ τοὺς ἀπαντῶντας ἐπιστῆναι κελεῦσαι, ἔως ἂν Αὔτδος<sup>16</sup> παρέλθῃ. Καὶ τοῖς παιδίοις<sup>17</sup> μῆλα καὶ ἀπίους πριάμενος, εἰσενέγκας δοῦναι, δρῶντος αὐτοῦ<sup>18</sup> καὶ φιλήσας δὲ εἰπεῖν, « Χρηστοῦ πατρὸς νεδττικα ». Καὶ συνωνούμενος<sup>19</sup> δὲ κρηπίδας, τὸν πόδα φῆσαι εἴναι εὐρυθμότερον τοῦ ὑποδήματος. Καὶ πορευομένου πρὸς τινα τῶν φίλων, προδραμών εἰπεῖν, διτὶ πρὸς σὲ ἔρχεται<sup>20</sup> καὶ ἀναστρέψας<sup>21</sup>, διτὶ προστήγελκα. Αἱμέει<sup>22</sup> δὲ καὶ τὰ ἐκ

1) Συναναστροφὴν, σχέσιν. 2) Εὐηριπατεῖ μετά τινος, συγχρόνως νὰ λέγῃ.

3) Εννοεῖς. 4) Επαινεῖσθαι. 5) Στοαι, περίπατοι ὑπόστεγοι εἰς Ἀθήνας, ὅπου συνήρχοντο οἱ πολῖται. 6) Ἀπὸ δυντέρου στρέψει πάλι τὸν λόγον του εἰς γ' πρόσωπον, ἐξαρτῶν αὐτὸν ἀπὸ τοῦ εἰπεῖν. 7) Τρίχα, σκυψίδι. 8) Ἀπὸ τὸν ἄνεμον. 9) Τὸ παιρνεῖ μὲ τὸν γειρά του. 10) Λευκῶν τριχῶν· ἐννοοῦν τὸ ἄχυρον. 11) Ἄν ἔχῃ κανεὶς ἄλλος, ἔχεις καὶ σύ δηλ. ἔχεις ὑπὲρ πάντα ἄλλον. 12) Ής πρὸς τὴν ἡλείσιν του. 13) Εἴναι ἵκανδες νὰ τὸν ἐπαινέσῃ παρουσίᾳ του, διτὸν ἀκούν. 14) ἐπιγελάσαι αὐτῷ σκώψαντι, διτὸν ἐκεῖνος τὸν διποῖν κολακεύει εἰπῆ τι ψυχρὸν σκῶμμα. 15) Ο κολακευόμενος, τὸ Αὔτδος ἔχει ἐμφασιν.

16) Τοῦ κολακευομένου. 17) Ἀγαράκων διοῦ μὲ τὸν κολακευόμενον. 18) Τρέχει ἐκ πρὸς νὰ δώσῃ εἰδοσιν. 19) Εἰπεῖν. 20) Μάλιστα ἀκρόπη.