

Οπε δι' οὐδὲν ὑμέρος εἰ ταῖσιν ὁδοῖς φανερός πεοίο - *A Vbi per nostras hæc fama vias, liquidò istas ac- cedit aures,*
 Οὐκ εἶτι αὖτε εἰ τῇ χώρᾳ μὰ Δίου μῆδ' ἔτερος
 πε. *Certe in tota regione virum non est ullum re- perire:*
Hinc est quod nobis mulieribus visum est com- muniter omnem
 Μετά ταῦθ' οἵμην οὔτε εἰ σῶσαι τῷ
Hellada seruare coactis, nam quorsum durabi- mus ultrae
 Ταῖς γυναιξὶν συλλεχθείσας. ποιγὸν τῷ χειρὶ^{τῷ} αἴσιμενα.
B Quod si nobis meliora suadentibus auscultare velitis
 Ή οὐδὲν οὐδὲν λεγονοστάν, ἐθύμοντ' αὐτοὺς
Inq. vicem missus ut & nos, rem vobis resti- tuemus.
 Καρποτοπάθ' ὀστερ χ' ήμεις, ἐπανορθώσαμ-
 ριδούνται.
 Πρ. Τμεῖς ήματος θεινόν γε λέγας κούτλητ' ἔ-
 μοι γε. Λυ. σώπα.
P.R. Vos nobis? mira quidem res & mihi non toleranda. LVS. sile ergo.
 Σήγων ὡς κατάρετε. Πρ. σιωπῶ γάρ; Λυ. καὶ τῶν ταῦτα
 καλύπτα φέρε
 Περὶ τῷ κεφαλῶν. Πρ. μὴν τῷ ζάιν. Λυ. αὖτον
 εἰ τῷτ' ἐμπόδιον ζει,
 Παρέμοι τούτῳ καλύπτα λαβὼν
 Εχειν τούτου τῷ τῷ κεφαλῶν,
 Κατέστητα.
 Κατέτονται καλεθίσκον.
 Καταξάνειν συζωστρόθ
 κυαμοις βάγων.
 Πόλεμοθ οὐ γυναιξὶ μήποδ.

63

CHR. Οὐκ εἶτι αὖτε.] Claudicat hic versus una syllaba, stabit rectus si pro ἐτῇ χώρᾳ legere vis ἐστιν τῇ χώρᾳ. Mox ut etiam stet versus lege ταῦτα γυναιξὶν pro ἐτῇ, quod rursus ut fiat lege etiam paulo post ἐπανορθώσαμέν οὖν οὐδαές, malè enim dicit illa particula οὖν vel quid simile.

B I S E T U S. Καρποτοπάθ' ὀστερ,] καὶ ἀντι-
 στῶσατε ὀστερ καὶ ήμεις. αἴτιοτοπάθην, τὸ οὖν μέρει σιω-
 πάθην, ποιεις καὶ τῷ αὐλαν ἀκούωμεν λεγόνταν. Πρ. οὐ-
 μεῖς ήματος;] ταῦτα κατέξεις, εἰς τὸν Φ. Προβούλην, αὐλή
 τοῦ τονος ἐπὶ χοροῦ λέγεσθαι δοκεῖ. Κυάμους τεώ-
 γων.] δικάζων, οὐταν μὴ κοιμίζης, γέρων γε εἰ. Εἰ κυαρο-
 πρώξ, οὐδικαστής τρεφόμενος τοῦτο κυαμον. πρὸ γε τοῦ εὐ-
 ρύσεως τῷ φύρων, κυαμοις ἐχρωμένος τῷ χριστούτας τῷ
 ἀρχόντων, καὶ οὐ τῷ ἐκκλησίας. οἷς οὐδὲ τῷ φυριζόντων

D ἀργύρειον λαμβανόντων, καὶ χειροτονούσιτων τοὺς δι-
 δόντας τολέον. Σ.
 CHR. Καλύμματοφέρε.] Vox σιωπα iungenda est cum praecedente versu ut eum absoluat. Hic verò versus integer esse nequit, nisi accipiatis verbum φέρε prima producta propter liquidam ut in μέλος fecit Homerus, post quem non dubitauit audax Satyricus Choliambum facere in hac clausula, Cantare credas Pegaseum melos, ne Politiani neclareum commentum audiamus. Hoc si ita est, (quid ni autem?) non dubitem in E Callimacho sub finem Hymni qui Cereri dictus, legere φέρε βόας, φέρε καὶ εἰράναν vbi hodie acutiores prosodici & συλλαβοποιησιλαβηται, contra vetera exemplaria reponunt φέρες.



ΧΟΡΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ.

A Ιρεαδ' ὡς γυναικες διπό τῷ μὲν καλπίδων ὅ-
 ποιος αὐτός
 Εν τῷ μέρει χ' ήμεις τε ταῦτα φίλαισι τούτων
 βωμένοι.
 Εγὼ γέ τοπος καίμοις αὐτὸρχυμένοι.
 Οὐδὲ τούτα τοσούτοις ἐλεῖ μου καματηές.
 Εθέλω δέ τοπος τοιούτοις
 Μετά τῷ μὲν αρέτῃνεχ' αἵς
 Ενι φύσεις. ένι γάεις.

B I S E T U S. Αἴρεαδ' ὡς γυναικες,] οὗτοι γυναικῶν

F CHORVS MULIERVM.

H Aurite, quæso, è tralleis ô famine & ma-
 tellis
 Ut adimicemus fæminas de parte nostra ami-
 cas.
 Ego quidem usque salis subula haud fessa sum,
 Nec me agenua capiat ignavia lassa,
 Penitus mihi eundum ad eas,
 G Simul esse inuat quibus in-
 Genita charis habitat

χορὸς τὸ τὸ Λυστεράτης αἰδραγάθημα μητρὶ μηδύος,
 οὐαλ-