

μόνος γείσι πολέμους αἴματα καὶ φόνοις χαίρεται. Τοῦτο Α
οὐδὲ τῷρες σύγκεισται τῷ πολέμῳ, δεῖ αἴματα χαίρειν. Οὐδὲ
αἴματά τοι. Τὸν γε τὴν τῆλην σωποκειστῶν ἑορτὴν οἱ μὴ φασιν
Εἰρηνή Συνίαν τελεῖνται, οὐδὲ τοις ἀναμελεῖται. οἱ δὲ
ἔντοστον, οἱς ἄρα τότε σώζεται. καὶ ίδιως ἀναμελεῖται Εἰρηνή
θύεσθαι. Χ' εταῖ Θερέτραντος τὸ μὲν θύεσθαι εὖ τῷ θε-
άτερῳ, ἀλλὰ τὸ χορηγὸν τῷ μολοκεντρίῳ θύεσθαι ἀποκερδάσκον-
ται τὸ θύμα. τοῦτο γε εὐθαδίων αἰρεμένων τοῦτο τὸ θυό-
των, Τοις πότεν σῶμα σωθῆσεται τοῖς ιερέσισταν θύσιστον.
Τῷ χορηγῷ σώζεται] ήττον τοῦτο τὸ μεταλλάγχων καὶ τοῦτο εὐ-
θαδίων οὐφαρεμένων μοικευτέρος τοῦτο τὸ ιερέτης περιβαλλόντος,
οἱ θύσιοι. Σχίζεται, ηχίζεται πυσίσις ἐλεγον οἱ παταλαιοὶ
τοῦτο τὸ θυσίας τεθέμενα ζύλα. οὓς καὶ Ομηρος. καὶ τοῦτο
οὐτί ηχίζεται οὐτέρων. Μαντικῶς τὸ φρύγανον, οἱ γε δὲ τοῦτο
πυρὸς μαντεύομένθοις τὸ φρύγανα ιαστοτιθέσαις εἰς τὸ έ-
ξάφαι καὶ θητικόμενα πᾶν ιαντό. Πάσι δὲ οὐχί. τὸ τοῦ
φρύγανον, ιαστεὶ οὐπέβαλε φρύγανα τῷ αὐτάκι, οὐσιοῖς οἱ
μαντεῖς. αὐτοὶ γε εἶτε αὐτοῖς καὶ τὸ φρύγανα τιθέσαι
τῷρες θητικόμενα αὐτό. Οὐαχεῖ. οὐ γε πιεῖς οὐτε χρὴ

Τρ. Η γιγα τουν ἐπηρεότιν, τὸν Σπλαβίδην
μίζει,

Καὶ τὸν τεχνίτην αὐτοῖς θεατήν, καὶ παρόδος ἐδει-

Χο. Τίς ἐκ αἱ ἐπαγέσ-
εν αὐτὸρα τοιεῖν, δις-
πις, πόλλη αἰστλαῖς, ἔστω
οε πιὼντες πόλιν,
Ωςτ' ἀχέ μὴ παύσῃ ποτ' ὁν
Ζηλωτὸς ἀπασιν.

Σχόλια. Στιλβίο^ς [ω.] ἐπί Στιλβίου, εὐδόκιμος καὶ
πειράθοντος μάντις, πήμ τὸς παλαιών χριστιανῶν οὐ-
ρθύων. ἀσειώτατα ἡ τὸ παρέπλευτον φύση λέγεται
περὶ τὸ στίλβειον, αἷς μὲν γένος πορφύρα, τὸ μάντινον Στιλβί-
ον, ὃν φησι Φιλόσχορος αἰνολαβήθειν Σικελία, λείψας
πολέμου Αθηναῖοι καὶ ἐπικείμενον. μέμνητο
τὴν αὐτὴν γῆν Εὔπολις Πόλεσιν, ὡς αὖ τὴν ἔλθων μῆτρά
τῆμ μόντεων πότερος ἀμφοτέρων, ἡ Στιλβίον.
Πιέζεται λυπητή, ὡς λοιπὸν ἀπέντα διπορφύρων μέρε τὸ τῆτον
εὐδοκιμῆσι. Καὶ παγῆς εἰ δεῖσι.] ἐμαυτῷ φησιν οὐ-
πιρετῶν, ἡ χρεῖα ἀπέστατη πατεῖσθαι. Φιλοτιμεῖ^{ται} τὸ πολεύειν
ὑπερρεοῖς καὶ πάντα τὸ Στιλβίου πλεονεκτεῖν, οὐ θύων
ἀπέπρεπον. ἀλλά ως φιλοτιμεῖ^{ται} τὸ πολεύειν ὑπερρεοῖς, ίνα
καὶ πάντα τὸ Στιλβίου πλεονεκτεῖν δοκεῖ, καὶ θύων οὐ
ὑπερρεπτοῦνται, ἐπειδὴ φησιν οἴσων καὶ τρέπεταιν αἱ μηδεῖσιν
παμβόσι.

CHR. Τὸν Στιλβίδην λέγεται.] Quia laudauerat ille tantoperè huius solertiam, & sapientem vocauerat, propterea se Stilbide vocat. Erat autem stilbides vates clarissimus, oraculorum veterum interpres, quem Plutarchius in Nicia hariom fuisse ait, ipsius Niciae familiarem, quique multum ei superstitionis detrahebat. Eum hic o-

ΒΙΣΕΤΥΣ. Κορωνίσκη
Θε. ΤΑυτὶ δέρμα), πίθεο τὸ μιρὰ λαβάν.
Εγὼ δὲ διπλῶς λέγω εἶμι γὰρ θυλάματα.
Τρ. Εμοὶ μελίσσας ταῦτα γένεται, ἀλλ' οὐκέτι εὔχεται.
Θε. Ιδού πάρεμι, μήδ' οὐ πιχεῖν θεί δοκῶ;
Τρ. Οπτα καλάς νιν ταῦτα, καὶ γένεται

τές διηγήμονας.
CHR. Σὲ δὴ θύραιον.] Hic versus videtur esse
Trimeter Iambicus Catalecticus, sequentes duo
Anapæstici, sed videndum an θύραιον sit ex ἑτοίμῃ,
vt suprà. Σχίζεις.] Sic antiqui vocabant propriè
ligna quæ sacrificiis adhibebantur quæ fissilia (in-
de enim etymon χίζειν) & vstilia erant. Hom. κρί-
δ' οὐδὲ χίζειν οὐ γέρων. Τὸ φρύγανον. Igmplices & Py-
romanticæ artis periti, vt flammarum excitarent, crea-
mia vel φρύγανα supponebant quæ somitum in-
star erant, & velut stipule vel stuppa statim flam-
mam concipiebant, & sic χίζεις accendebant. τὸ
φρύγανον medium est aliquid inter fruicem & ar-
boreum quasi Althea, & dictum δένθε φρύγανον quod
torrere est. Inde enim fruges quæ primum bruges
& frumenta quæ antiqui torrebant. Ποείμω τόλ-
μην] Sic Aeschylus Prometheus Desmota dixisse vi-
detur ἀπορεῖσθαι μονον. Est enim propriè περιμονή
perrumpere amans Horatio, vel etiam peruius.

TRY. Incensus ecce Stilbide fomes premit li-
gelli,
Lubetq; mensam ferre, nec ministro opus est Ca-
millo.

*CH. Quis ergo homo non colens
Canat virum eimodi?
Qui multa tulit, sacri ut
salus foret oppidi?
Quare ille semper audiet
Felix apud omnes.*

biter tangit Comicus noster tanquam in sacrificia
do & ministrando φορτινόν. Philochorus ait, eum
fuisse in expeditione siciliensi, cùm Athenienses
in Sicilia exercitum haberent. Eius meminit Eu-
polis in urbibus. ἀς αὐτὸν ἐπέθεσαν οἱ τῆς μητρώης,
πάτερος αἰματινῶν αἱ μορφέων, ή Στιλεῖδης; Credibile
autem est (quod ait Græcus schol.) allofisse Co-
micum hunc (lego enim apud eum glossographū
παρέπειαι, non παρέπειαις) ad flammam, quæ cùm
sit lucida & στιλβεῖαι, facetè dicitur στιλβίδης. Ver-
bū πιέζειν hic est νανᾶσαι & malè habere, sic enim
Theophrastus hæc duo coniungit. Et in Euāgeliō
est maleficiis onerare, translatiūē à veterinis, ut in
Ranis videre est, vbi Xanthias ait πιέζουμαι, propriè
Maro, ditione premebat: vt qui iniquo pôdere pre-
muntur, si onus posuerint verbo στιλβεῖαι vt
possint, quod verbum Athenienses per hanc Me-
taphorā solonis diuino commento usurpauerūt.
Καὶ παρδάς & δένοται] Notum est etiam Latinos pue-
ri nomen pro ministro vel famulo usurpare. Vn-
de Varro citatur in Marcipore, id est Marci pue-
ro. & proinde famulo.

三

FA. **H**ec sunt peracta, crura iam curas cape,
Nō quiso ad extra diis á polluctū para-

T R s urabitur. sed ventum oportuit statim

F.A. Mox venio & adsum, nū strigans videor tibi?
T.R. Nunc illa ritè assare cures, nescio