

λοιόσροφα. εἰσὶ γοῦν τὸ μὲν πορώτης σροφῆς κῶλα ἀνά-  
παισια δένα διπλεμένη μέρα προκελευσματικῆς. Τύ-  
των δὲ αὐτὸν διμετραῖς εἰσιν ἀναβάλλονται. αὐτὸν ἐφημι-  
μέρην, καὶ βάσεις. μὲν δὲ ταῦτα ιαμβεῖα. τὸ δὲ τέταρτος  
σροφῆς τὸ κῶλα τείχος ὁ μὲν πορώτης ιαμβεῖον. τὸ δὲ  
οὐλα διαπατεῖται διμετραῖς μὲν ἀμφοῖς τὸ δέ τοι διεύ-  
τερον καθαλητικόν. δέξιος τὸ ιαμβεῖον τὸ κῶλα ιαμβικὸς  
τετράμετρος καθαλητικός. τὸ τέταρτος σροφῆς τὸ κῶλα α'-  
ναταργεῖται τέναρα πλην τὸ ιελευθέριον ἀναβάλλονται. οἱ  
έξις αὐτὸις τὸ ιαμβεῖον τετράμετρος κατα-  
λητικοῖς. τὸ δέ τέταρτος σροφῆς τὸ κῶλα ιωνικὰ δέπο μεί-  
ζονος σ. διπλεμένη μέρα παροική καὶ κρητικῆς, ἀκατάλη-  
πτα πλην τὸ πέμπτον καταλητικοῦ καὶ τὸ σ. ιημοδίγ.  
ὑπὸ δὲ αὐτὸν σφροτέρω θεον έξω δεπλα. τιθέσθω τὸν δὲ αὐτὸν  
διπλεμένον αὐτούργαρον. ἐν θῷοι δὲ φυσιν. ἐκ τοῦ δέ φυ-

**A** τὰ καὶ τὸ πόλεμον ἐκπεποντεῖ καὶ λελώψανται, επειδα-  
στηρίου ιδηρύθει τὰ Θεωρίαν, τοῦτο εἰρίωνται καὶ τοῦ  
ἀντεθέντων.

**B I S E T U S.** Οὐράδιον καὶ τὸ χολιστὸν τὰς  
σροφᾶς μοιεῖται, καὶ τὰ κῶλα, καὶ τὰ μέτρα, τὸ πέμπτον τέ-  
ταρτον ποιότητα, καὶ τὸ ιωνικα διαγνώσκεται. διὸ Κέλτοι οὐ-  
πίνηται εἴναι τὰ τοιούτα, οὐδὲ φέρεις, καὶ ασύντατόν τοι  
ζερφεῖν.

**C H R.** Επείγεται. ] Stropha est ex Anapæstis  
mixta Proceleusmaticis. Iubet autem hic properare, ut statuatur Theoria dum cessat bellum volente deo, dumque Pacis bona inuicem inducuntur. Propterea verò pro foribus hæ statuebantur aræ: ὑπὲρ τοῦ μὴ Εραστῶν πλωτῶν ἀναστασιῶν dixit modus Scholiastes.

**R**etinente Deo  
Vaga cessat atro-  
cis aura Gradini.  
**C** Nam sors diuina palam  
Omnimoda bona reponit.  
**T R.** En vellera & secessitam & molas habens  
canistrum:  
Adest & ignis, nilque nos nunc extra ouem mo-  
ratur.  
**C H.** Est ergo maturandum?  
Nam vos Charis ut viderit  
Accedet innocatus huc:  
**D** Et vos ei certoscio  
Plantæ labore maximo  
Sacrum bocce datus.  
**T R Y.** Age cum canistro sume aqualem trul-  
leum,  
Arāmque lustrans dextro-vorsum extemplo  
obi.  
**F A M.** Ecce aram obini, ceteram aliud impe-  
ra.

**E**

**Σ**χόλια. Σοβαρά. ] στεθομήριον εὐκίνηθος. μετα-  
πτοπος δὲ ἄντη τὸ εὔκρατος μεταβλητῆσι. Ολδε. ] ξε-  
γίτης καθάριστας. οὗτος εἰκόνη τοῦ κανοῦ ἡ μάχαρα τὸ δέ-  
λαδίς καὶ τοῦ σ. ιημοδίας. Καὶ τοῦτον κανοῦν δέπο τοῦ κνέν. Πλάτων Πατμαῖον. φέρε τοῦτο μείζον τὸ κανοῦν  
μοι δεῦρο. τῆς μάχαρος εἴη. Χαῖεις. ] μεταβλητὰς θυσίας  
αὐλαῖς οὐδὲ Χαῖεις. οὐδὲ τὸ έπερος καθαρωδός. Πιει-  
ται. ] τοῦτο πρώτον ἐποίουν καθαρούσι τὸ θυμόν.

**F** CHR. τὸ κανοῦν. ] In canistro culter conde-  
batur, & οὐλοχύται & σέμματα, quæ vellera sunt  
vel velamina. Erat autem canistrum illud ex auro,  
& ingenuæ nobilèisque virgines Dionysiis illud  
ferebant, sic dictum δέπο τοῦ κνέν. Plato Comicus  
Pusione, φέρε τοῦτο μείζον τὸ κανοῦν μοι δεῦρο, τῆς  
μάχαρος εἴη. Nam σμῆν μαδ adhibebant ad eraden-  
das lorde manus. Aliud etymon τοῦ κανοῦ Hesychius adferit, aitque esse δέπο τοῦ κανοῦ, à cæde ho-  
stiarum. Et tamen κανοῦν vocat etiam μάχιδα, id  
est, χειρόμαχιρον, manubrium ex lino, & vere, τῆς  
μάχαρος illud de quo Antiphanes Coryco, διπλοί φασι  
δέπο τοῦ δεῦρο οὐδὲ αὐτὸν σμῆν μαδ. οὐδὲ τοῦ  
κανοῦ. ] iudas legit οὐμᾶς, melius οὐμᾶς. Neque tamen  
magni interest vitram lectionem sequamur. De  
Charide alias dixit. Est autem tibicen sacrorum

αὐμᾶς, quæcumque hic notat Comicus impudentiæ  
parasiticæ. Sanè videtur istud genus hominum  
Iudibrium debuisse antiquis illis. Nam prouer-  
biale ferè fuit quod Athenæus sine auctore citat  
lib. 8.

Αὐδεὶ μέρη αὐλητῆς θεοὶ νόον τὸ στέφνεια,  
Αλλ' αμα τῷ φυσάντι τὸ νόος ἐπιπέτατο.

Vbi pulchre adlusalum ad φύσιν & φύσια. Latinæ  
verba reddere non pote, nos mentem testauimus.

Nam tibicinibus mentem natura negavit.  
Nempe illi dum plantæ anolat illa simul.  
Alius fuit Charis citharecedus. Καὶ τὸ χέρια. ]  
Aquale est vel trulleum, Aquæ manale apud No-  
niū vrceolum est quod influebat in trulleum.  
Vetus Glossarium Aquimanile, & putarem me-  
lius ut à manu sit. Sed illius Grammatici au-  
toitas fulta Varri testimonio, præpollet: Nam  
G manale sacrum esse dubitari non vult. Sed vas est  
ad eluendas manus, ut vox & etymon declarant.  
Ad pedes lauādos proprium verbum Pelais, Græ-  
cæ πέλανς & παδόνταί ποιον, ut desinat ineptire qui  
peluum à perlungendo dictum autumant. Ab anti-  
quis Niptra vel γιμπαλα dicta ipsa aqua, unde Ni-