

Σχόλια. Αἰσωπεῖς εἰν.] παγκυρῆν, καὶ αὐτεύεν. ἐ-
δέν δὲ τότο φράσ τὸ σκολίον τὸ εἴρημαν οὐτοῦ Θεώρου.
ἄλλ' οὐκόταν σιασάλλει αὐτόν. Αὐτὸς θεός.] οὐ εἰμὶ
θεός, οὐδὲ μητρός.

B I S E T U S. Χρήματα] καὶ τότο σκολίον τούτο
εἶρχε.

C H R I S T. Αὐτὸς θεός οὐ μη.] Per Ironia ista,
vel, Tam sapientis & doctus quādū Musicus & can-
tor. Sunt autem tres sequentes versus Dactylici ē
cantilena vel scolio vulgato quo i Clitagora di-
cebatur, ut Harmodij melos quod in Harmodiū.

Φι. Πολλαὶ διεκόμισας σὺ τε καὶ γέ.
Βθε. Τεπὶ μὴ δημιουρῶσ σύ γέξεπισασα.

Φι. Οπως δὲ δηπί δεῖπνον εἰς Φιλοκτίμονος
ἴρθε,

Πᾶμ πᾶμ, τὸ δεῖπνον Χρυσὲ συνοδεύειν νοῦν.
Ινα καὶ μεσυδῶρθος δέ τοι χρόνος. Φι. Μηδαμῶς,
Κακὸν τὸ πίνειν. Διὸ γὰρ οὐν γίνεται.

Καὶ θυεοπῆται καὶ πατέξαι καὶ βαλεῖν.
Καὶ πειτὲ διποτίνειν αργύρεον εἰς πραπάλης.

Βθε. Οὐκ, οὐδὲ Σωμῆς αὐδράσι καλοῖς τε καὶ γα-
Η γὰρ παρητίσαντὸν πεπονθότα, (δοῦς.

Η λόγον ἔλεξες αὐτὸς αὐτοῖς οὐδὲ οὐν πνα,
Αἰσωπικὸν γέλοιον ή Συβαστικόν,

Οὐνέμοδες εἰς τὸ συμπόσιον. οὐδὲ τὸ εἰς γέλων
Τὸ ωράγυμ' εἴρεταις ὡς αὔφεις σ' δοσούχεται.

Φι. Μαδητέον γέ τοι δέ τοι πολλὰς τῷ λόγῳ.
Εἴπερ γέ διποτίσαντὸν, λεῖ πι δρῶ κακόν.

Αγενεῖς ίωρέρο μηδὲν ημᾶς ισχέτω.

Σχόλια. Πολλαὶ διεκόμισας.] τότο φησιν επάξιο
φράσ τὸ σκολίον Αἰσχίνης, ἐπεὶ κοινωνίας λεῖ.

C H R I S T. Πολλαὶ διεκόμισας] Ad scolian
inquit, quod incipit ζεγμάτη, hoc etiam addam,
multas nempe pecunias impottasti, tuque & ego,
Erat ille Aeschines magnus & falsus iactator, qui
propterea, ut diximus, dictus κατηνός. Est autē θη-
τῶς positum pro πάνω, quam loquendi rationem
etiam Gallo-Franci frequerāmus. Dicimus enim.
sic *flyen a honestement*, id est admodū & adfatum.

Σχόλια. Εἰς Φιλοκτήμονος.] Φιλοκτήμων δούτος
εἴναι ήσωσεκής δεῖπνα εποίει. Τὸ δεῖπνον Χρυσέ.] ιε-
τελέντελέν θέλει τές πέπεις τοῦ προσεύπτεων. εἰδέ που τίς
ἐπιλέσσει εἰς δεῖπνον ή εἰς δεῖπνον, ή δέρισον ή Τὸ δεῖπνον
ἔπειτε έφερε. Οὐνοματέοντες θεραπόντες Χρυσός. πατέξει
χρόνος] καὶ πατέρας ξαντί τῷ πατελέντελέν πει τὸ θύραν.

B I S E T U S. Κακὸν τὸ πίνειν] Θεόγνης,
Οἶνόν τοι πίνειν πελμή, καπόν. λεῖ δέ τις αὐτὸν

Πίνη θηταρθρόν, εκκακές, ἄλλ' ἀγαθός.
Αφρονος οἶνος διμῶς, καὶ σώφρονος οἶνος. Οὖτε δὴ

Πίνεις ὑπὲρ μέτρων, καὶ φυτὸν έπικενόσ.

Επιπειρίη μὴν χρυσόν τε, καὶ ἀργυροῦ οὐδὲ εἰς αὐδῆρες
Γιωνούσσ. αὐδῆρες δὲ οἶνος οὐδεὶς οὐδεῖσον.

Ην ξωμῆς] καὶ γὰρ καὶ παροιμίαν, οὐν χωλωτὸν ξωμένον,
χωλεύειν μαθήτη. Μη καὶ Αἰχύλος εἰς τὰ τοῦ Θύρας
καλῶς λέγει,

Εν παντὶ παράγεις δηλεῖσθαι οὐδιλίας κακῆς
Κάκιον γέδειν, παρπός εἰς κομισέος.

Αἴτης άρρενος θάνατον έπικαρπεῖς. Η γέ ξωμετεῖς τολοῖον οὐσεῖς αὐτός,
Ναύτης θερμοῖς, καὶ πανεργήτα τούτο

Οὐλωλειν αὐδῆρεν σωμα θεοπλύτων γένεις.

A & Admeti quod in Admetum, & de ipsa Clitagora
canebatur que Thessala fuit & poenia, quod
melos vel scolian factum videtur eo tempore quo
Thessali Athenienses copiis socialibus auxerunt
in bello quod contra Hippiam & Pisistratida tyr-
annos gesserunt.

Σχόλια. Κλεισθέρα τε.] Κλεισθέρα μέλος, Τοῖς
αὐτῶς Κλεισθέραν ἔπις ἐργάζεται ποίησια Θετίαν τις
γυνά. Αρμόδιος μέλος Τοῖς Αρμόδιον. καὶ Αδμήτας Τοῖς
Αδμυτον. ἐπισκολίον τινὸς θεῶν Αθηναίοις, Θετίαν
σωματικήν τοι τῷ φρεστάς ταράννυς πολέμω.

P H. Multa tamen extuleras tūque egóque.

B D. Hoc tu quidem scis, scire si quisquam potest.

P H. Ad cænam eundam quam Philoctemon
parat,

Puer parato Chryse nostram symbolam

Vt inebriemur, iam diu hoc factum est, tamen

Potasse valde noxiū est, vinum facit

Pulare ianuam & fores confringere,

Tum pendere æra post solutam crapulam.

B D. Non si cum honestus & bonis res sit viris

Nam flore laicos liberi excusant facult

Aut forte verbum si facetum dixeris

Æsopicum iocularē vel Sybariticum

Connivita inter lata sumptum, & moueris

Risum faceſſent teque mittent proinus.

D P H. Mihi ergo dictaplurima ediscenda sunt,

Sin non luenda est pœna commissi mali.

Age nunc eamus nulla sit nobis mora.

H ποδίταις αὐδράσιν, δίκημος ὁν,

Εχθροῖς τε, καὶ θεῶν αὐτήμοσ

Ταυτὴ πορφύρεις εὐδίνως αὐχεύματος,

Πληγεῖς θεῶν μάστιγι παλαιόντος δέμην.

Τουλατίον ἡ συμβανεῖσταν τοῖς καλοῖς, καγαθοῖς
ξωμένοις.

C H R I S T. Διαχρόνε] Videtur distinguendū
post χρόνον, τοῦ post μηδαμῶς, νι τι velut correctio
animi ebrietatem meditantis & ex incommodis
contingentibus vinum culpatis. Est autē hæc sent-
tentia velut preparatio ad Catastropham, Nā hic
senex temulētior, miros postea ludos dedit. Cæ-
terum Chrysus hic est pueri vel seruuli nomen, vt
apud Palliatam Terentij Chrysif. Apud Ithyphal-
licos & obſcenos scriptores legitur, aureus puer,
sed neq; puer est illic seruas, (potius enim eph-
ebus & ad æratē nō ministeriū refertur) & τῷ au-
reus, pulcrum tantū significat, vt sacerdē purpureus.

Σχόλια. Παρητίσαντο.] παρεμβούσαντο ή ἐρρύσα-
το τὸ δίκην, καὶ διέλυσαν τὸ αἵτιας. καὶ παρητέστο αὐτὶς
τῇ ἐλιπάρει παρεάλει παρό Ηρόδοτο. ὅ δὲ ἐλθὼν πα-
ρητέστο τὸν Πέρσην. τυγχάνων ἡδενὸς ὥν ἐδέετο, αὐ-
τὸς ἐλυσεν.

C H R I S T. Παρητίσαντο] Id est alloquio leni-
bant & consolabantur patientem vel liberabant
G culpa, ita vt qui læsus est, cogeretur sic delinitus &
ridiculis iocis affeūs culpam condonare &
sine studio vel leſcendi discedere, hoc enim volunt
sequentia verba αὔφεις σ' διποτίχεται. Sic Herodotus
dixit παρητέστο τὸν πέρσην. τυγχάνων οὐδὲ οὐδεῖσος
ὥν ἐδέετο, αὐτὸς ἐλυσεν. id est ἐλιπάρει, vel πα-
ρεάλει.

Σχόλια.