

ΒΙΣΕΤΟΣ. Διόνυσος Ξενθίας πρὸς τὸν Η- Α τὸν πρὸς Αδονισαλοματάτην, ἐπάφαλες αἵδηστος ὁδὸν
ρακλέους σπιάγει. Θόντες τὸν Σύραν πατέλουστιν, ὥπας

Η.Ε. **V**is ostium pulsauit? quād centauricē
Quis insiluit, quisquis est, ehem, dic mihi,
quid est?

Β.Α. **Puer.** X.Α. quid est? Β.Α. non animadueristi
hoc? quid hoc?

Β.Α. **Quomodo** me extimuerit? X.Α. ne delira
obsecro.

Η.Ε. Non possum non ridere persacra Cere-
ris:

Nam et si præmordeo memet, video tamen.
Β.Α. Bone vir, accede, nam tua opera mihi opus
est.

Η.Ε. Non possum continere risum: quando ita
Leoninam crocoto inductam conspicor.

CQuid hoc animi? quid clavis cum cothurno e-
rat

Commerci? quō terrarum tendis? Β.Α. Clisthe-
nem

Inscendi. Η.Ε. & naualici certasti prælio?

Β.Α. Imò aliquot naues hostium depresso-
Duodecim, nifallor: aut fortè tredecim.

Η.Ε. **V**os? sic per Phæbum: & ego expergiſcebar
dein.

Β.Α. Evidem legenti sum in nauī Androme-
dam, mihi

Subitus quidam Cupido percūlit meum
Animum: quād tu pucas vehementer, mi Hercules?

Η.Ε. **C**upido? quāniūnam? Β.Α. exiguus, ut
est Molo.

E

Σχόλια. Ως κενταυρικῶς.] πρῶτον μὴν ἔως τού-
του ὑπακούαν Διονύσῳ λέγει ὁ Ηρακλῆς ἐνήλατ' ὅτις.
ἔστα τὸν ὄψιν καταλαγεῖς, τὸ μὲν ἀκόλουθον, τὸν ἀνε-
ταλήρωσεν, εἰπὼν ὃς τις θέτιν. ἀλλὰ θωματίζεις ἐπιπρώτης
τις εἴη, κειλαυγικῶς δὲ, ἀντὶ τοῦ ἀνόσμως καὶ ὑβρισ-
τός ἐστι οἱ κενταυροί, οὐ βεισταί. καὶ τοῦτο οὐδὲν Ηρα-
κλῆς ἐπὶ τῷ προσώπῳ μάχης γεάδει, ἀντὶ τοῦ μαλα-
κῶς εἰρωνεύεται γῆ Ηρακλῆς, ὁ γάρ Διόνυσος, μαλακός ἐ^τ
Πυρφερός. Οὐτας.] ὁ Διόνυσος νεύει πρὸς τὸν Ξενθίαν. Καὶ
λέγεις μεγρακευόρδιμος ὡς δεῖ οὐτοις αὐτῷ τῷ Ηρακλέους.
παθόλου γάρ τοιούτον εἰσάγεις τὸν Διόνυσον καυχημα-
τίαν. Μὴ μαζεύοι γε.] Διδύμος. αἴτιοι μὴ μανίεις.

πιθανώτερον δέ, ἀντὶ τοῦ ὑπέλαθρε σε μανίεις ὁ Ηρα-
κλῆς, οὐτας μὴ μανίεις οὔτας, ᾧς ὑπόλαθρει σε τὸν Η-
ρακλέα φοβιθλεῖμι. Επὶ προκατῷ.] Διενυστακὸν φό-
ρημα, προκατὲν ἐφόρει λεοντῖνον ίνα ἦ, οὐ Ηρακλῆς. Ηρα-
κλέους γάρ φόρημα ἡ λεοντῖνη προκατὴ, ἵνα ηθοφερός. G
ηθοφετῷ προκατεῖ φωνεῖσθαι τῷντος εἰδύμετοι. Κόθορνος.]
ὅτιον κόθορνος, εἰς αἴμφοτέρους ίους πόδας ἀρμόζει. ἔνθεν
καὶ Οὐραρθῆς κόθορνος ἐλέθιο. ὅτι τοῖς καυροῖς παδο-
μιλεῖν δωμάτια. οἱ δὲ, ὅτι ἀνδράσι Συγιαμεῖν ἀρμότ-
τει. δὲ Ξενθίαν Ελληνικοῖς, αἴμφοτέροις τοῖς ποσὶν
εἴριοζειν αὐτὸν φυσιν ἐπιπλήθει τὸν Ηρακλῆς ὅρων τὸν
ἀτοπὸν ταῦτα σκευεῖν. ἢ ὅτι τὰ ἀμυνταῖ ἐμέξειν. οἱ μὴ
γάρ προκατεῖ καὶ ὁ κόθορνος γωνιεῖσθαι. οἱ τὸ λεοντὶ

καὶ τὸ ρόπαλον αἰνθράκα. Επεβάτεινον κλεισθίνει.]
λέγεται γάρ τὸ διπλὸν εἰλεύειν. Καὶ δὴ σῶμασίας
καὶ μελαφοράν τοῦ ἀλέγων ζώων, αἱ θηβαϊνίας σῶμαν-
σιδεῖ. Κλεισθένης δὲ οὐ συμβυρίου, ἐπ' αἰχρότητε πω-
μωδεῖται λεόντες τοῦ θύμειον. διὸ ηγενούχῳ εἰκάζει
αὐτόν. παριθλοῦσι δὲ αὐτῷ καὶ δὴ τοῦ παραχθῆται. ημφά-
νεισι εἰ καὶ σρατίαν ἀπεδίοσσι μὲν κλεισθένεις ἀν-
τὶ εἰρατευαμένων. καὶ τὸ ἐπεβάτεινον ἐπεινῶν, πανηρόφατος.
ἐσρατήγησε δὲ νεώτερον καὶ εἰνίκησεν διάδημα. Σφάι, νὴ τὸν Α-
πόλλωνα θωματίαν καὶ απίστων λέγεις οἱ Ηρακλῆς. τινὲς
δὲ εἰς τὸν Απόλλωνα δύο σιζουσι. καὶ εἰς τὸ ἐπηγρό-
μενον.

ΒΙΣΕΤΟΣ. Άλλοι δὲ τὰ πρότωτα γράφουσιν
οὕτας. Η.Ε. Σφάι, Διο. Νὴ τὸν Απόλλωνα Η.Ε. Καὶ τὸν έγγο-
ρδόμενον. τὸ δὲ ἐγγορόμενον, ἀντὶ λοιποῦ ἐγγορόμενον. έγγο-
ρον, εἰρομένη, καὶ καὶ συγκοπην ἐγρομένη, ηγορόμενον
τὸ πλευρατικόν.

Σχόλια. Καὶ τὸν έγγορδόμενον.] σκάνθετε τὸ Διό-
νυσον καὶ τὸν έγγορδόμενον ανέτιλαν ἐγγορόμενον. διλῶν ὅτι ἀνε-
ταῦτα ἐπράξειν οἱ θεοὶ φασιν οὓς διόνυσος ταῦτα λέγει.
καὶ τὸν έγγορδόμενον. οἱ δὲ δηλοῦται τὸν έγγορδόμενον.
θηλεγόμενον. οἱ δὲ τὸν Ηρακλῆς τοῦτον μουσι τεῦτο. οἱ δὲ τὸν
Ξενθίαν. καὶ τὸν Απόλλωνα τὸν Διόνυσον μόνον γάρ τοι
σφάλεγειν τὸν Ηρακλῆν. Τὸν Ανδρομέδαν.] οὐδὲν μη
ἄλλο