

ΔΡΑΜΑΤΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟΥ

Σκηνὴ δευτέρα.
ΔΙΚΑΙΟΣ, ΚΑΡΙΩΝ.

ΒΙΣΕΤΥΣ. Δίκαιος ἀνὴρ μὲν τειβωνίου, καὶ παλαιῶν ὑποδημάτων φροσέρχεται τὸν πλοῦτον ζη-

ΔΙ. Ε Που μετ' ἐμοῦ παγδάσιον, ἵνα τεχθεῖ τὸν
θεὸν

Ιωρδ. Καρέα τίς εἶδός ὁ περιστών οὐ Γοῖ;

ΔΙ. Ανὴρ τεχτεῖν μὴν αἴθλιος, νῦν δὲ εὔτυχος.

Καρ. Δῆλον δέ τι τῷ χρηστῷ τις ἀξέινας εἴ.

ΔΙ. Μάλιστ. Καρ. ἔπειτα τὸν δῆμον. τεχθεῖ τὸν
θεὸν

Ηκω. μεγάλων γάρ μου σὺν ἀγαθῶν αἴτιος.

Εγὼ δὲ οἰνωνίαν τείνω τῷ θεῷ τούτῳ πατεῖς
Λαζανόν, ἐπήρκουσα τοῖς στοκύροις τῷ φίλων,

Εἴην γομίζων χείσιμον τεχθεῖ τὸν θεόν.

Καρ. Ηπού σε ταχέως ἀπέλιπε τὰ χείσια.

ΔΙ. Κομιδὴν μὴν θύν. Καρ. ωντὸν μὲν ταῦτα θεωρεῖ;

ΔΙ. Κομιδὴν μὴν καὶ γάρ μὴν οἴνων θεῶν
Εὐπρέπησα δεομένους, οἵτινες φίλοις

Οντος βεβαίας, εἰ δενδείκειν ποτε.

Οἱ δὲ ἔξειτεν θεούς, καὶ τὸν ἄδειον ὅραν μὲν

Σχόλιον. Επει μετ' ἐμοῦ παγδάσιον.] πορωνὶς ἐπέρα
ποτοῦ τῇδε σπουδεῖν. οἱ δὲ σίχοι ιακώποι οἱ τριμετροὶ οἰ-
νολάπτες, καὶ ὡν πλευταῖς, χαετεῖς γένες οἱ οἰνο-
τῷ θεῷ φέρων. οἵτινες τῷ τελεί τορωνίς. Επει μετ' ἐμοῦ.]
Πλατεῖς Μενεγένων, αλλ' εἰ μὴ ποτεύεις αἰκλούθεοι μετ'
ἐμοῦ. Ανὴρ φροσέρεν μὴν αἴθλιος.] δίκαιος ἀνὴρ φρο-
σέρεν πειρόμυθος φέρεται ἢ οὐ χρειώλος οὐδὲ οἰνέ-
της.

GERARDVS. Πυθανόν,] non de seruulo dici, sed de puerō huius hominis iusti placet accipi. Si enim de seruō diceretur, potius dixisset ἐπει μοι, id est, sequere me, quam μετ' ἐμοῖς, οὐδεῦ: nam vult pater ut filius suus sentiat à Pluto bona ipsis esse, quae ut vtriusque erunt communia, ita consentaneum est, ut communib[us] votis Deo gratos se testentur. Quod si cui in agis habet, ut de seruulo dicatur, non magnopere refragabor. vtrumlibet fuerit, inducitur καὶ ποτε φροσέρεν, id est, muta persona, nam in hac scena ceteris loquentibus tacebit. Ideo autem adiicitur, ut intelligatur, quod egressus domo sua hic iustus, ire intendat. τὸν θεόν. Articulus excellentiam notat: magnum illum, & celeberrimum Deum cuius nomen apud omnes innotuit. εἰς. Quemadmodum ἀγω & φέρω de suis imperatiuis ἀγω & φέρε aduerbia formant, sic ab ἀγω fit imperatiuum εἰς, συγχώρειν, id est sine, quod migrat in aduerbiū hominis se continentis, & ad aliquid considerandum se componentis.

ACTVS IV. SCENA II.

IUSTVS, CARIO.

τίσσων, ἵνα ταῦτα τὰ χαετεῖα, καὶ λαυροῖς ἀρρενεῖα
χαετεῖα διδοῦ, ὅτι δὲ εἰνονοῦ δημόσια πάντας επλούτης.

S E quere me puer, ut hunc eamus ad Deum.

C A. Quis isthic, qui ad nos recta contendit
via?

IV. Vir ante hac miser, at nunc beatus illuc.

C A. Apparette virum bonum esse. nam mihi
Talis videre. IV. omnino. C A. quid vis tibi?

IV. Deo

Vestro mihi cōuenio opus est: Nāmque ingentiū
Bonoruīs autor est mihi. Ego enim cūm, à patre

C Mibi relictam olim, accepisse substantiam,
Satis amplam: amicos in re dubia opis indigos,
Meis fortunis iuvi liberaliter:

Ratus hoc in vita mihi fore apprime utile.

C A. Annon tu acito defecit pecunia?

IV. Planissimè. C A. annon tu indefactus es mi-
ser?

IV. Videlicet. Nam ego spem firmam conceperā,
Eos, quos mihi demeruisse beneficiis,

D Si quando mala sorseret, ut indigerem ego
Ipse, mihi amicos fore longè certissimos.

At illi scubū occurabant in via,
Protenus in aliam deflectebant: ut suo

Aspectu ne quidem dignarentur inopem.

δῆλον ὅτι, hoc in loco hæc verba non explanant, sed confirmant, certè, dubio procul. ἀεινας, vt

E appares & videris. Si is es, quem prætefers: nam externæ fronti non semper habenda fides. Est

εἰνας perfectum medium Atticum de quo su-
p̄a: pro præsenti ponitur. μάλιστα. Minimè erras, probus vir sum: quod ideo de se prædicat, ne à

Pluto arceatur. τὸν δέην, τὸν πρήνος, qua re indi-
ges, id est, quid te mouet ut hue ad nos venias?

Antea dixit τὸν χρέον καὶ τὸν διορθωτὸν ἥλθε. Quid

quærens, cuius rei gratia. μετ' εἴη μετ'. οἰνωνίαν, tantum facultatum, quantum homini liberò debet esse satis. Ita loqui tur quimodestus est, Ar-
rogans ostentator has opes cum Crœsi opibus

comparasset. Eodem & æquè modesto animo aut, επίπρεψε subministrabam, ut contentos a-
amicos esse oportet. τῷ πίκρῳ προ τοῖς εἰνοῖς.

Ζεύσιν. Si vera sunt quæ scribit Plato, οὐασος οὐ-
μένων οὐτε πόνος οὐτε οὐρανός, Nemo nostrum natus eit

hibi tantum. Si quæ vulgè audiont, Αρετὴ γενότος πυρός & οὐδετέρος οὐασος, Magis necessarius est a-
amicus, quam ignis & aqua. Rursum, oportere et-

iam αὖτε τὸν οὐασον, τοὺς & incommoda
amicorum communia esse: quis non studeat a-
amicis sua impartiri, & suppeditari? Et re vera id

fieri ita oportet, verè amicis, non autem iis de
quibus dici solet. Ζεύσιν, οὐασος. Feruet olla,

viget amicitia. οὐδὲ προ οὐδετέρος, quod ab Άοιδι
manauit, qui secundis personis in οὐεκτιβούς

διαδι-