

vt tantisper dum sacra ritè peragerentur, ipsoñ  
ρυξid est, præco sacer, iuberet populum linguis  
fauere, id est, tacere, nulla voce mala obstrepare,  
sed in alto silentio permanere. Quæ omnia pol-  
lent videri ab hoc nasuto poeta rideri, qui ait  
sacerdotem imperassem & audito etiam  
strepitu per noctem, στρατον, huc spectabat nimis-  
rum, vt ipsi commodius liceret, lacra suo more  
tractare, id est, Diis oblata suffurari, & deuorare.  
καὶ γένες & ἔθνα, καὶ autem pro δέ, αὐτάρης, geni-  
tius est à nominatioν αὐτάρη qui consuetus B  
effertur αὐτάρη. cibus erat quo priisci vtebantur,  
vſu coquendū panis nondum reperio: conficie-  
batur ex farina, aqua, melle aut caseo, immixtis  
ouis. Quanquam autem Aristophanis ἡταιρείᾳ pa-

nis coquebatur, tamen aniculam edentatam puls  
magis decebat quam panis. οὐ πλήττω, ab ἐπιλήπ-  
τω, ferio, tango. oculos primum puls tetigerat,  
lampadibus enim adhuc lucentibus Carion pul-  
tem præuiderat, sed magis nares & odoratum:  
non enim eō serpere nititur, vt oculis satisfa-  
ciat, sed palato potius. Διμονίως, ἀναγνώτως: beatum  
me fore existimabam, si nihil sentiente ve-  
tula, ego pultem illi auferrem. ἐφεπύσα. Verbum  
hoc ad reptilia pertinet, per metaphoram est  
leniter, & nullo strepitu edito, aliquid se prori-  
pere. Præpositio δὲ ante verbum ἐρωτάω ponit  
τὸν ἀρχαλλήν, nam iam posita erat ante λόγῳ  
λιτιστήρου.

Ἐπειτα αἰαβλέψας ὅρῳ τὸν ιερέα  
Τοὺς φθοῖς ἀφαρώζοντες, καὶ τὰς ιχαδας,  
Ἄπο τὸν τετράγονον τὸν ιερόν. μῆτρα τοῦ  
Πειστῆρος τῶν βωμούς ἀπαντάς ἐν πύκτῳ,  
Εἴπου πόπανον εἴη τὸ παταλελειμένον.  
Ἐπειτα τὰν δὲ ἥριτεν εἰς σάκταν πνά.  
Καὶ γὰρ νομισας πολλὰν ὅσιαν τὴν φεύγοματος,  
Ἐπὶ πλήρεσσι τῷ τὸν αὐτάρης αἰσθαμαι.  
Γυναῖκας ταλαντατας αὐτοῖς, οὐκ ἐδεδίνεις τὸν  
δέοντα;  
Καὶ Νηστὸς θεοῖς ἔγωγε μὴ φθάσθε με,  
Ἐπὶ τῷ πλήρειν ἐλθὼν ἔχων τὰ στέμματα.  
Οὐδὲ ιεροὺς αὐτοὺς με περινήσας.  
Τὸ γενιέσθον θεόν τὸν ιερότερον δίκαιον τὸν Λόφον,  
Τιμῆρος υπόπτει. καὶ τασσεῖξας ἔω.  
Οδαξ ἐλασόμηνος παρειας ὠνόφρις.  
Ηδὲ δέδεως τῷ πλήρει πάλιν αἰσθατεν.  
Κατέκειτο δὲ ἀντὶ τοῦ νοτίου λίξασ' ἥριτη  
Τπὸ τὸν δέοντα βέλενος δρυμύτερον γαλῆν.  
Καὶ γὰρ τὸν ἥριτην αὐτάρης πολλὰν ἔφλω.

Σχόλια. Τοὺς φθοῖς ] Αττικοὶ μὲν μόνον συλλαβίων  
οἱ φθοῖς ὁ Καμίλαχος. φθοῖς ἀντιτοῦ πλακούμενοις.  
τάρματα. (ΒΙΣΕΤΟΣ. Εὐσάδιος. φθοῖς, τάρματα τι-  
να μῆτρας ποιοὶ εἰς τυροῦ καὶ μέλιτος συσκευαζόμενοις, εἴδη  
πλοιοῦ εἰκλίνεις) οὐ λέξις.) Απὸ τὸν τετράγονον τὸν ιερέα. ] εἰσ  
γεννηταὶ τὸν τοῖς ιεροῖς, εἰς αἵτινας τιθέσθαι θηφέρομε-  
να. Εἰσσάκτεν τινά. ] γράφει εἰς σάκκον ὃ έστιν εἰς θύ-  
λαμον. ἀπὸ τοῦ σάττεδα. δέον εἰστιν εἰς τὸν θυμὸν ἥριτη  
φτων εἰς τὸ σάκκον. ἥριτη ἡ αἵτινας τοῦ θεατῶν εἰς δέρ-  
ματος. Σκάτον. ἀπὸ τοῦ θυλακοῦ λέγομεν. τινὲς ἡ αἵτινας τοῦ  
ἀγρίως ἀπετιθετο. ταῦταις ἡ τοῦ θεατῶν εἰς δέρματα.  
τάρματας] ταῦτας αἱ λεπτοτεραὶ διατάκουσιν. Καὶ γὰρ νομι-  
σας πολλὰν ὅσιαν. ] στοιχα μὲν. τὸ πορφύρων ὃν ἔ-  
χεν τὸν θηφέρον. δέξας φτων ὅσιον. οὐ τὸ λαμβάνει τὸ δῶδε  
τοῦ τοῦ ιεροῦ, εἰστι καὶ δέξας εἰς τὸν θηφέρον.

GERARDVS. Φθοῖς, φθοῖμες & φθοῖδαι  
contrahi in φθοῖς scitur, quod ad significatum  
attinet, tradunt esse πλακούμενοι πλατύτε-  
ρες, ut à ποτε τοῦ non differat. Αφαρώζοντες, vt in  
ἴσφερπτον vacuit δὲ, ita in αφαρώζω δέον. Sequitur  
enī δέον τὸ τετράγονον. Mensas a tem fuisse in tem-  
plis oportebat, vt super quas ea depōnerentur  
quaes Diis, vel potius (vt poeta recte sensit) sacri-  
ficulis offerebantur. ιχαδας, non tantum nuces,

Capite hic modice sublato, video sacrificum  
Liba & nuces, à mensa surripere sacra:  
Et aras circuire cunctas ordine:

C Sic ubi foris popanum relictum esset aliquid:  
Ibi quicquid inueniebat, id omne sacrificium  
Indebat. Ego ratus magnam esse in facinore  
Hoc sanctuatem, in ollam puluis erigor.

MV. Hominum miserrime, non tu veritus es  
Deum?

C A. Ita per Deos. ne pultem præriperet mihi  
Cum suis corollis: ita enim me sacrificulus  
Eiusdem prædocuerat. Ceterum anicula,

D Vt strepitem sensit, tacite lectulo manum  
Extendit: ego autem fibilans, anguis velut  
Paraens, mordicus arripi: sed ea manum,  
Subito reduxit, & innoluta stragulo,  
Quieta iacuit, pedens interim ex metu,  
Quavis fele acerbius. Ego vero tum bonam  
Pultis partem absorpsi. Post demum ventre  
iam

E sed ficus, & omne genus belliorum quæ à pau-  
petibus possunt Diis præsentari intellige. εἰ πύ-  
κτῳ. Circuitio illa, sacerdotis auditatein quan-  
dam notat, παταλελειμένον est à παταλελειμένῳ. ἥρι-  
τη ab αἵτινας, siue αἵτινας, sanctifico, venuissimè  
dixit παρ' θεόντοις, ηγέτεν εἰς σάκταν, pro ἥριτη εἰς  
τὸν θυμὸν. iniecit sancte, id est, gulosè, & vt fameli-  
cum decet. Proinde τινὰ non ineptè quis vertat,  
amplum, & magnum: vt habeat magnitudinis  
notationem, vt illuc, εἰ γάρ τις πινδωσις εἰς τὸ πρό-  
γραμμα. σάκταν, visum est nonnullis legendum  
σάκταν, sed nihil refert, nam σάκτας, σάκτος, & σάκ-  
τας πλάτος τὸ σάττεδα. i. ab onerando & in plendo  
dicuntur. πολλὰν ὅσιαν. l. factum illud. i. furtum  
huiusmodi, nempe quod in templo fieret, sancti-  
moniam quandam habere, & omni reprehensi-  
one vacare, fas mihi & licitum esse. τὸ τετράγονον.  
Articulus τὸ Αττικο more πλεονάζει. Ταλαντατα

superlatium à ταῖς εἰδοῖς, plus quam perfec-  
tum medium à δεῖδω anormi. ιχαδας. l. εἰδοῖς  
νεν. Rogatus num timuisset Dei numen &  
majestatem, responset potius se timuisse illius ra-  
pacitatem.

Σχόλια. Μὴ φθάσει με] εἰδοῖς τὸν τὸν θυμὸν δη-  
λοντα. οὐδὲ πλατύτερα. οὐδὲ πλατύτερα. οὐδὲ πλατύτερα.  
εἰδοῖς.