

E P I S T O L A . D E D I C .

probandi qui neglecto numinis diuini cultu totū vitę tēpus in profano-  
rū authorū scriptis assiduè voluendis, & attentè legēdis terunt, summāq;  
voluptatē ex horū lectione capiunt, vt in his quasi prēcipuā beatitudinis  
humanę partē ponere videātur. Hoc enim pietati vehementer repugnat.  
Ea tantū in his obseruanda, & decerpnda, quæ salua pietate nos iuuare  
possunt. Cetera verò, quę non sine summo flagitio dici, fierīve possunt,  
detestāda, prorsusq; damnāda. Verū ne dubij feramur; ac incerti fluctue-  
mus, sacrosanctam legis ab ipso Deo latæ regulā habemus, ad quā omnes  
animi cogitationes, omnes corporis actiones, omnia verba dirigamus.  
Quantū aut̄ religio, quantū pietas, quantū honestas patitur, quantū gene-  
ris humani societas, vtilitásque flagitat, profanis authorib. vtamur, sed  
omnē abusum semper fugiamus. Multa in Aristophane valde dānāda fa-  
teor, multa tamē in eodē magnā laudē merentur. omnē dictorū, omnem  
factorū impuritatē, ac impietatē dāno: sed Atticæ linguæ puritas, elegan-  
tia, copia, suauitas, in variarū vocū aptissima cōpositione felicitas, multo-  
rū vocabulorū, rerūmq. ad forū, ad Iudicia, variásque sciētias spectantiū  
interpretatio cur à me dānetur? Hic vitiorū acerrimus est obseruator, ac  
reprehensor. Hic virorū, hic mulierū mores, & ingeniū suis colorib. insi-  
gnitū vt penicillo nobis depingit. Quibus in rebus, & quomodo quisque  
peccet, quā animaduersiōne, quas pœnas pro vitiorū grauitate promerea-  
tur, apertè demōstrat, & cū multis aliis in locis passim, tū verò prēcipue in  
illis, quas Comici *Ἄριστος* appellāt, modò summos Atheniēsis Reip. Ma-  
gistratus, & vniuersum populū, modò singulos ciues carpit, obiurgat, of-  
ficij sui monet, à vitiis deterret, & ad virtutis studiū plurib. hortatur. Hæc  
igitur ipsi laudē nō vulgarē cōciliāt. Hēc eius comēdias lectione dignas  
reddūt. Huius ingeniū, acumē, eloquētiā, atticismos, flores, suauitatē, & in-  
vitiis acriter castigādis dexteritatē sequamur. At quicquid pias aures of-  
fendit, morésque detiores facit, id omittamus, & vt rē nobis pernicio-  
fissimā vitemus, ac detestemur. Quoniā aut̄ (nobiliss. V.) tuas in hūc autho-  
rē doctissimas emēdationes, & cōmentationes ex tuae bibliothecæ the-  
sauris deprōptas mecū humaniter cōmunicare nō es grauatus, ego labo-  
res alienos impudētiū mihi vēdicare, & ex alienis sudorib. vigiliisq. glo-  
riā captare nolui. In hac postrema Aristophanis editione, quæ ceteris o-  
mnib. lōgē prēstātor in lucē prodit, tu pulcherrimas quasque tuae singu-  
laris doctrinæ castigationes, meditationes, & ornamenta mihi benignè  
suppeditasti, pro quibus Aristophanes ipse, si viuā vocē nūc assumeret, eas  
gratias tibi corā ageret, quas viri beneficiorū acceptorū nō immemores  
illis agere solēt, qui magnis beneficiis eos ornatunt. Quōd si quid & ego  
in hac nouissima expeditione cōtra tot grauissimorū errorū millia, quæ  
miserū Aristophanē antè dēlissimis tenebrarū copiis obcessū premiebāt, &  
variis insultibus vexabāt, tuis auspiciis, ductūque feliciter suscepta præ-  
stisſe videor, hoc quoque tuū est. Quare quę tua sunt, & quę tibi debē-  
tur, ad perpetuā meę erga te obseruatię memoriā tibi reddenda, & dedi-  
cāda cēsui Hēc nō meos: sed tuos dulcissimos fœtus agnosces, quos vt e-  
ruditionis tuae germanam sobolem alacriter excipies, amplecteris, & a-  
more paterno prosequeris.

Vale Nobiliss. Vir, mēque tuae Dignitatis obseruantissimum constanter ama.

Datum Lausannæ Cal. Junij 1589.