



ἐπικλέσποις δὲ μᾶλλον ἡπερ εὐλόγοις,
 πρὸς τὴν ἑκάς γ' οἵς ὀμιλῶσι κρίσιν.
 ἔτῳ γοητεύειν δὲ τὰς πλείας χρύφα
 ἵστασιν οἵδε κάπταται τὰς δέ ἐκτόπις,
 ἣς ἢν ἂν εἴη δῆσά τῷ διειδέναι
 ἐμπειρούν ἄνδρα, τόν τ' ἀπαθευτού πάνι
 τέχνης τὸ ἔπειρον, ἢ σκοπεῖν τὰς ἐν νόσοις
 ἀμφοῖν προγνωστεῖς καὶ διαγνωστεῖς ἐλαττονές,
 μᾶλλον δὲ ἀκεσμές, οἷα τὸ ἀλητλῶν δὲ ὅσω
 ὑπερφέρειν, ἀλλάγε κλήσει μιᾶ
 ἄμφω καλεῖν τε, κάπισης ἐκλαμβάνειν.

