λόγος ἐξαιρῶν καὶ οἰκειοτέραν, ὅπερ ἔφην, ἀνα-
δείκνυσι τῷ ὑμετέρῳ ὕψει περιποιέμενος. σφρα-
γῖδα γὰρ οἷον καὶ χρυσὴν κορωνίδα τὸ ΠΑΝΕΥ-
ΚΛΕΕ'Σ Ο'ΝΟΜΑ τῦ ὑμετέρυ θεοδοξάςυ Υ'-
ΨΟΥΣ τὰ προσφωνέμενα κληρωσάμενα ποιη-
μάτια, ὐδὲ κατὰ τὸ τυχὸν ἄλλως, ἀλλ᾽ ὡς καὶ
τῆς ποιητικῆς θρεψαμένῳ τὸ ἄκρον ἄωτον, καὶ
τῶν ταύτης κατόχων θερμῷ ἀντιλήπτορι, ἀλ-
λὰ δὴ καὶ κατ᾽ ὀφειλὴν ἀπαραίτητον, ἣν τῷ
κεχρημένῳ ἀνέφικτον παραγράψασθαι, προ-
σπεφώνηται, ἅτε δὴ καὶ τὰ περὶ τὴν ἔκδοσιν
ἀναλώματα μεγαλοπρεπῶς ἐπιδαψιλευσαμένῳ.
Εὐμενῶς ὖν ταύτην ἀποδεξάμενος, Ε'ΠΙΕΙΚΕ'-
ΣΤΑΤΥ Η'ΓΕΜΩ'Ν εἴης ἐφ᾽ ὗ ἵδρυσαι Θρό-

νυ