



## БИБЛИОГРАФИЯ ЗА МАЙСТОР НИКОЛА ФИЧЕВ

ЕМИЛ МОМИРОВ

1. Абаджиев, Н. Големите наводнения на р. Росица. В: сб. Вълчанов, Х. Севлиево (1842—1942) ч. II, София, 1942. с. 32, 34, 39

Авторът — инж. Н. Абаджиев, след като подробно разглежда станалите наводнения на р. Росица, се спира върху издръжливостта на каменния мост на майстор Никола Фичев. В статията са дадени цитати от пътните бележки на Ф. Каниц с впечатленията му от моста. Обнародвана е фотоснимка — изглед на моста преди наводнението през 1897 г.

2. Беязов, Васил Х[инков]. Лъвовият мост над р. Росица. В: сб. Стогодишнината на Хаджи Стояновото училище (1844—1944). Севлиево, 1943. с. 114—116

В статията са цитирани бележките на Ф. Каниц за впечатленията му от моста през 1871 г. Авторът твърди, че мостът е стресен през 1858—1859 г. от майстор Никола Фичев от Дряново. Новопостроеният мост дълго време бил без парапети; каменни парапети са били поставени през 1872 г. Тогава са били изградени куловите елементи и прилепените към тях мраморни плочи с турски надписи. В статията са дадени подробно всички размери на моста и промените, правени в по-късно време; споменават се всички наводнения на р. Росица от построяването на моста.

Обнародван е текстът на мраморната плоча (с превод на бълг. език), която се пази в градския музей.

3. Василев, Асен. Никола Фичев (1800—1880). В кн. му: Трем на българското възраждане. София, 1936. с. 22, 1 портретна скица

Авторът публикува биографични данни, разглежда етапите на творческото развитие на майстор Н. Фичев и споменава някои от по-големите му строежи. Погрешно е съобщена дължината на Беленския мост 400 м вместо 276 м, както и годината на смъртта на майстора 1880 вместо 1881 г. Авторът е художник и публикува към текста посмъртна маска (дърворез) на майстор Н. Фичев, щудирана вероятно по снимката от погребението му.

4. Ганчев, Георги. За Уста Колю Фичето. — Велико Търново, бр. 24 от 4 окт. 1930

Авторът споменава, че „с очите си виждал как Уста Колю нарисувал с въздени свещици плана на конака“ в Търново. Споменава се за голямата дарба на майстора и фактът, че е строил във Влашко и Молдова. Погрешно е твърдението на Г. Ганчев, че майстор Н. Фичев е живял 85 г.

Към статията е публикувана фотоснимка — погребението на Н. Фичев, и авторът Г. Ганчев най-подробно описва присъстващите на опелото негови роднини, близки и приятели.

5. Ганчев, Стефан. [За църквата „Св. Троица“] В кн. му: Свищов. Принос към историята му. Свищов, 1929. с. 64—66

Авторът — протоиерей С. Ганчев, публикува исторически бележки за църквата „Св. Троица“ и цитира протоколи от летописната книга; съобщава датите на полагането на основите и на освещаването на сградата. Като строител се сочи бълг. самоук-архитект Н. Фичев от Дряново. Камбанарията е построена от Уста Генчо от Тревненските колиби през 1883—1886 г.