

72.041.1/497.2/092/ + 92

118

118

Настоящата монография представлява пръв опит за изследване на един дял от историята на българската архитектура — епохата на Възраждането и нейния най-ярък представител — майстор НИКОЛА ФИЧЕВ. Авторите са си поставили за цел да разкрият неговия пълнокръвен живот, основните етапи в творческото му развитие, неговата самобитност и голямо професионално майсторство, като разгледат почти всички известни досега строени от него обекти.

Проучването делото на Никола Фичев и подготовката на изданието се дължат на управление „Архитектура“ при Министерството на комуналното стопанство и благоустройството.

К 1883/1953

