

Е́мъ. А́біе полагаётъ ве́рхъ є́гѡ царица б́городичныи О́бразъ, мола́щися сеи со слезами. Феофилъ о́убш сице и́мый, ви́дѣвъ и́бкоего ѿ предто́лахи носаща є́гколпій, по-чане-хнтихъ ѿ негѡ, и́бловызаше. Й а́біе на іконы шатав-аре-шиася о́уста, и́ безст҃даню Зину́вий горта́нь, въ первыи и́нкъ чинъ о́устроиша, и́ ѿ содержашія б́ды и́ нажды пре-стя и́ о́инъ, быти и́сповѣдахъ добро стыка іконы по-читати. Й зи́неси о́убш царица ѿ своимъ ковчежцивъ стыка и́ читыла О́бразы ловызати, и́ всю душою почн-тати деофила о́устрояше. По малѣ о́убш и́чезаетъ ѿ житія сегѡ деофила: Феодора же сицихъ ко и́згнаніихъ и́ въ темницахъ всѣхъ воззбакши, скободи пребывати повелѣ. Й и́звергаєтъ о́убш ѿ патріаршескаго престола ішанихъ, иже и́ аннісъ, болхвоначальникъ, и́ бъсоначаль-никъ наипаче и́желн патріархъ. Хртова же и́сповѣдникъ медо́дій восходитъ на пртолъ, многа пострадавъ прежде, и́ во гробѣ живъ затворенъ бысть. Симъ же та́ко и́мѣ-щымъ, посвященіе и́бкое бываетъ бжественное ішаникію великому, ко Олумбовѣхъ горахъ и́блочевануемъ: великий о́убш постникъ ареалкій пришедъ къ немъ, глагола: е́хъ ма къ тебѣ послѧ, та́ко да къ преподобному мѣжъ и́сайи затворнику въ и́комідію пришедше, ѿ негѡ на-учимся, Елика суть любовна бгъ, и́ прикладна є́гѡ цркви. Й о́убш къ препбому и́сайи пришедше, сиша та́ко ѿ негѡ: та́ко глаголетъ гдѣ, се приближися конецъ брагомъ мо-егѡ и́зображенія: бы о́убш къ царицѣ Феодорѣ, но и́ къ патріарху медо́дію шедше, речите сице: и́стаки всѣ не сиащенныя, и́ та́ко со а́гглы жерту ми принесеніи, Зрака моегѡ О́бразъ и́ кртъ почталь. Сіл о́ульшиаше, въ киностантии градъ а́біе достигаютъ, и́ речена на медо́дію патріарху, и́ и́збраннымъ всѣмъ бжіимъ возграждаутъ.

Собравши