

Облъклото на старитѣ българи най-ясно ни показва, че българитѣ въ християнската епоха сѫ черпили отъ наследството си, отъ българо-унгарската култура. Така книгата за церемониите на византийския дворъ забелязва, че посланиците на християнските българи се явили въ двора съ националното си облъкло³). Дори и за самото семейство на набожния царь Петъръ изворите отбелязватъ, че носи националната носия на българитѣ: именно за братята на царь Петра⁴). Дори и за самия царь Петъръ се отбелязва специално, че носилъ кожухъ⁵).

Но за сѫщото говорятъ и следитѣ на прабългарския езикъ въ старобългарския—славянския езикъ, имено, известни думи ясно показватъ колко голѣмо влияние сѫ имали прабългаритѣ върху организираните отъ тѣхъ славяни, относно носия, по-удобенъ домашенъ животъ и луксъ. Че редица предмети за носия, удобство и луксъ българските славяни сѫ възприели отъ прабългаритѣ, показва фактътъ, че ги нарекли съ прабългарски думи. Такива прабългарски думи сѫ: *чълагъ, дохъторъ, тыкъръ, бъльчугъ*: старобългарски *чълагъ* има типично прабългарска форма и ни учи, че българските славяни сѫ възприели отъ прабългаритѣ новъ видъ носия. Тази дума означава горна часть на женска дреха, единъ видъ жилетка и показва, че славянското население е възприело отъ прабългаритѣ да носятъ малко палто въ форма на жилетка. А старобългарската дума *дохъторъ* означава възглавница, старобългарски *тыкъръ*, ср. унгарски *юкъръ*, означава огледало; старобългарски *бъльчугъ*, новобългарски *бълчугъ*, пръстенъ, обръжъ, произхожда отъ прабългарски *биличугъ*, маджарски *биличъ*⁶).