

и 81—82), възъ основа на моитѣ материали и упжтвания, сж изработени отъ недавна починалия Рафаилъ Поповъ, съ когото седемнадесетъ години работихъ въ България и който, като отличенъ разкопвачъ и познавачъ на материала, имаше освенъ дарба и сигуренъ усѣтъ въ работата си.

Тѣзи рисунки и обяснения ще могатъ да служатъ за въ бъдеще като основа за картини, статуи и иллюстрации. Така, бихъ желалъ, възъ основа на тукъ даденитѣ материали, съ помощта на художници да приготвя художествени реконструкции, табла, които да бждатъ изложени въ военно-историческия музей, а нѣкои да бждатъ репродуцирани и разпространени въ училищата, читалищата, казармитѣ и пр.

Издаването на тѣзи рисунки и обяснения вѣрвамъ, че ще бжде отъ голѣма полза, давайки на българския народъ красноречива представа за обсипанитѣ му съ славни победи прадѣди.

Накрая трѣбва да изкажа благодарността си на членоветѣ на българо-унгарското научно д-во, които не само съ внимание следиха и насърдчиха моята работа, но и въ заседанията ни, като представихъ материала и рисункитѣ, ми дадоха ценни приноси.

Благодаря сжщо за отзивчивостта на г. подполковникъ о. з. Петъръ Куюмджиевъ, началникъ на отдѣлението на военнитѣ музеи, паметници и гробове, при щаба на войската, както и на г. майоръ о. з. Асенъ Дончевъ, на чалникъ секция военни музеи.

София, 1940 год.

---