

земѣ той обнароди у «Соврѣменника.» Отъ другы-ты му стихотворенія спомянувамы комическѣ-тѣ му приказ-кѣ: «Кѣща у Коломни», и недоврьшенкѣ-тѣ епическѣ пѣсни: «Галубъ.» Отъ прозаическо-ты му творенія достойны за забѣлѣяніе сж: «Капетанова дочь» и «Дубровскій.» Въ тѣхъ Пушкинъ показа на всички по него русски нувелисты (приказничари) что требува на единъ хубавъ романъ изъ народный животъ. Плодъ отъ историческо издырванія, съ кои-то ся бавиль Пушкинъ, быде: исторія Пугачевскаго бунта (1835), дѣто ясно и просто чртаете оножъ епизодъ при врѣмя-то на царуваніе-то на Екатеринѣ II. Тамъ, дѣто ся готовяше вече да напишетъ исторікѣ-тѣ на Петра Великаго, ненадѣйно го затече немилостиша смерть. Пушкинъ умрѣ въ 1837 л. отъ смертнѣ ранѣ, коя-то го наль-тѣ на двобой (дуель) съ барономъ Антеза (Хейкеренъ). Извѣстіе-то за смерть-тѣ му подвиги страшнѣ бурж по цѣлѣ Россії: цѣлъ Петербургъ ся расплака; народъ на купове прикаше въ кѣщѣ-тѣ му. Царь-тѣ, уплащенъ отъ голѣмо-то огорченіе и негодованіе, забрани на на-рода да ся трупа, и колко-то и да почиташе и високо цѣняше Пушкина принуди ся да не почете мртвеца съ явно тѣржественно погребеніе. Прѣзъ нощь скрышомъ отнесохъ мртво-то тѣло на пѣснопоеца въ черковѣ, дѣто священикъ на брѣзѣ му отчете опѣло-то и ведна-га прѣнесохъ мртвеца въ Пековскѣ-тѣ губернії та го побребохъ при майкѣ му въ святогорскій монастырь или Михаиловскъ.

Царь-тѣ великодушно прѣдстоя на роднины-ты мѣ, откупи мѣ владѣнія-та отъ залогъ, отплати мѣ длѣгове-ты, и на вдовицѣ-тѣ и на сирачата-та му отряди го-дишенъ приходъ отъ 11 хыл. рубли. Освѣнь това въ 1837 л. да ся отпечатать на неговы разноски Пушкиновы-ты съчиненія въ 10 хыл. екземпляры па стой-