

Κ ε φ. Γ'.

, Περὶ Μετεωρογραφίες, ἡ θεωρίας τῶν Μετεώρων
 ἐν γένει, δηλ. περὶ Αἴτμῶν, Οὐρίχλης, Νε-
 φῶν, Βροχῆς, Χαλάζης, Χιόνος, Δρόσου,
 Πάγκης, Πάχυνης, Κρυστάλλου, Βρούτων, Αἴρα-
 πῶν· Περὶ πλωμαρένων Φωτὸς, ἵπταμένων
 Δράκοντος, καὶ ἄλλων τοιότων φαινομένων.

Ε'ρ. Χαίρω ὅπερ σᾶς ἀκέω νὰ συλλογιζηθε, ἐπάνω
 εἰς μίαν νέαν, θελιτικὴν, καὶ πολλὰ περίεργον ὑπόθε-
 σιν, οἵα εἶναι ἡ παρὰ τῇς οὐλεμένη διδασκαλία τῆς
 Μετεωρολογίας· ἀλλὰ πρὸν ἔμβωμεν εἰς τὴν ὑ-
 πόθεσιν· εἴπατέ μοι, παρακαλῶ, τὴν οἰκείαν ση-
 μασίαν τῆς λέξεως Μετέωρου;

Α'π. Αὕτη ἡ λέξις εἶναι συνθεμένη ἀπὸ τῆς μετὰ,
 προθέσεως, καὶ τῇς αἱρῶν, ἥντι. Λοιπὸν δηλοῦ ἐν
 πρᾶγμα ὑψηλὸν, ὡς αἱ Νεφέλαι, Αἴραπαι,
 Βροῦται κ. τ. λ.

Ε'ρ. Πόσα εἰσὶ τὰ εἴδη τῶν Μετεώρων;

Α'π. Κατάτινας τρία, δηλ. Τριτάδη, Πυρώδη, καὶ
 Αἴρωδη Μετέωρα.

Ε'ρ. Ποῖα ὄντα μάζευσι Πυρώδη Μετέωρα;

Α'π. Εἰκεῖα ὅπερ εἶναι συνθεμένα ἀπὸ παχείας, καὶ
 θειώδεις ἀναθυμιάσεις, αἱ ὅποιαι γεννῶνται ἀπὸ
 τὴν ψήσιαν, ἡ ητρώδη ποιότητα τῆς Αἴρου, καὶ προ-