

ρανοὶ τὴν ἡμέραν ἥδελον φαίνωνται ὡς νύκτα· οἱ
Αἰσέρες, καὶ μάλιστα οἱ μικρότεροι, ἥδελον φαί-
νωνται σκοτεινοί· ὁ "Ηλιος", ἐπ' ἀληθείας
ἥδελε δίστη πολὺ φῶς ἐπάνω εἰς τὸ μέρος τῆς
τερεώματος τῆς σκοτεινῆς ὄπας ἥδελεν εἶναι, ἀλλ'
ἐὰν ὁ Θεατὴς τῷ ἐγγύριζε ταῖς πλάταις, δὲν ἥ-
δελεν ίδῃ ἐν παθαρᾷ μεσημβρίᾳ παρὰ σκότος
καὶ ζόφου· καὶ ὁ "Ηλιος", εἰς τὴν ἀνατολήν καὶ δύσιν
αὐτῆς, ἥδελεν ἔχη τὴν ιδίαν λάμψιν καὶ ζωηρότη-
τα παθῶς καὶ εἰς τὸ μεσημέρι, καὶ μὲν αὐτὸν τὸν
τρόπον ἥδελεν ἐνοχλῆι πολὺ τὴν ὄρασιν· 3 εὖθυν
ἐπειδὴ ἥδελε παταχῇ ὑπὸ τὸν ὀρίζοντα ὁ "Ηλιος",
ἥδελομεν ἔχη ἐναὶ ὅλικὸν σκότος, καὶ μία βαθεῖα
νύκτα δὲν ἥδελε μᾶς φανερώνη πανταχῷ παρὰ
τὸ σκιωδέσατον σκότος· 4 ἐπειδὴ δὲν ἥδελομεν
ἔχη τότε λυκαυγὴς φῶς εἰς τὸ πλησίασμα τῆς
νυκτὸς, μήτε ἐν λαμπρὸν Στερέωμα εἰς τὴν ἀρχὴν
τῆς ἡμέρας, ἥδελομεν ὑσερῆθε τὸ ὄφελος ὄπας
ἔχομεν τώρα, ὅχι μόνον τῆς νὰ βλέπωμεν τὸ φῶς
τῆς Ἡλίου ὅταν εἶναι ἀπὸν, ἀλλ' ἔτι δὲν ἥδελομεν
βλέπῃ τὸ ίδιον Σῶμα τῆς Ἡλίου πρὸ τῆς ἀνατο-
λῆς καὶ μετὰ τὴν δύσιν.

Ε'ρ. Πῶς λοιπὸν ὑποτέττετε ὅτι ἡμπορεύμεν γὰρ θῶ-
μεν τὸν "Ηλιον" ὅταν εἶναι τῷ ὄντι ὑπὸ τὸν ὀρ-
γοντα;

Α'π. Ναι, ἡμεῖς τὸν βλέπομεν καθ' ἡμέραν ἐν δια-
σύματι ὀλίγων λεωτῶν.

Ε'ρ. Εἰπέμοι, παρακαλῶσας, πῶς γίνεται αὐτό;