

συμβολὴν τῇ φρανκλὶν ἐφύλαξαν πολλὰ ὅσπιτια ἀπὸ τὴν ἀσραπῆν, πρῶτον εἰς τὴν Αὐτοκρατορίην, ἔπειτα εἰς τὴν Εὐρώπην, μὲν τοιαύτας μεταλλώδεις ὁρίζεται. (α)

Διὰ νὰ φυλαχθῇ τινὰς ἀπὸ τὴν ἀσραπῆν καλὸν εἶναι νὰ παρατηρήσῃ τὰ ἀκόλυθα· δηλ. πρέπει νὰ ἀποφεύγῃ τὰ Μέταλλα, ἢ χρυσώματα ὡς εὑρίσκονται μέσα εἰς ἓνα ὄσπιτιον· Βεβαιώτερον εἶναι νὰ σέκυται εἰς τὸ μέσον ἐνὸς μεγάλου ὑψηλοῦ θαλάμου· οἱ ἀτμοὶ καὶ ὁ καπνὸς εἶναι ἀγωγὴ τῆς ἀσραπῆς, καὶ διὰ τοῦτο πρέπει νὰ ἀποφεύ-

(α) Μία τοιαύτη μεταλλώδης ὁρίζος, συνίσταται ἀπὸ μίαν μακρὰν σιδηρὰν, πυραμοειδῆ, καὶ μιτερὰν ὁρίζοντος (ἥτις καὶ Ἀγωγὸς ἀσραπῆς λέγεται)  $\frac{3}{4}$  δακτύλων τὸ πάχος· εἰς τὴν κορυφὴν αὐτῆς ἦν δύο ποδῶν εἶναι χρυσωμένη, καὶ ἔξεχει ὑπὲρ τὸ ὑψηλότατον μέρος ἐνὸς κτηρίου 5 ἢ 6 ποδῶν· αὐτὴ ἡ μπορεῖ νὰ συριχθῇ εἰς τὸν καπνοδόχον, ἢ εἰς ἄλλο ὑψηλὸν μέρος τῆς σκεπασῆς, καὶ νὰ δεῖῃ μὲ σιδηρᾶν σύρμα χεδὸν ἐνὸς ἡμίσεως δακτύλων τὸ πάχος· αὗτὴ φεύγει ἦν κάτω εἰς ξυλώδεις θύκας, καὶ κονιῶς φέρεται 5 ἢ 6 ποδῶν βαθέως εἰς τὴν Γῆν μακριὰν ἀπὸ τὸ θεμέλιον τῆς κτηρίου· ἐάν εἴναι συμματικὸν καλύτερον εἶναι νὰ τελειώνῃ τὸ σιδηρᾶν σύρμα εἰς αὐτό· ὅταν τὸ κτήριον εἴναι σκεπασμένον μὲ μέταλλον, ἢ ἔχει καμπάνας, καὶ ἡ μὲ ἄλλα μεταλλώδη πράγματα· εἶναι πολλὰ καλὸν, νὰ ἐνώσῃ τεινὰς ὄλαστα τὰ μέρη ἐπ' ἀκριβῶς διὰ τὰ σύρματος μὲ τὸν ἄγωγὸν τῆς ἀσραπῆς. Επειδὴ αὐτὸς σύρνει τὴν ἀσραπῆν πρὸς τὸν ἑαυτόν ταῦ, καὶ φεύγει πληστού ταῦ φεύγεται, καὶ δὲν κάμνει βλαβῆν εἰς τὸ κτήριον.