

τὰ τετράγωνα τῶν διασημάτων ἀπὸ τῆς Κέντρου
τῆς Βαρύτυπος.

τῆς, ἵνα βάρος B , κρεμάμενον ἐλευθέρως ἀπὸ
τῆς σημείου Γ (χ. 54.), αὐτὸν ὀνομάζεται πανδόλη, ὅτι
ἐκκρεμέσ· μετενεχθήτω τὸ βάρος B εἰς τὸ σημεῖον A , ἐπειτα ἄφησον αὐτὸν, καὶ θέλει καταβῆσαι
διὰ τὸ ἴδιον τὸ βάρος εἰς τὸν πρῶτον τόπον B , καὶ
ἀπὸ ἐδὼ θέλει ἀναβῆ μὲν τὴν ταχύτητα ὅπερ
τιτε καταβαίνων τας ἕως εἰς τὸ σημεῖον E , εἰς τρόπον
ὅπερ ἡ BE θέλει εἶναι ἵση μὲν τὴν BA · αὗτη
ἡ κίνησις ἐνὸς Σώματος ἀπὸ τὸ A εἰς τὸ E ὀνομάζεται ἀναλίκυνσις· ἡ Περικυρωγή·

7. Τὸ βάρος καθευός ἐκκρεμεῖς ὅπερ κάμνει τὰς
αὐτὴς ἀγαλικήσεις ἐλευθέρως, περιγράφει τὸ τόξον ἐν
οὐς κύκλος ὡς ABE , τὴν ὅποις ἡ διάμετρος AB είναι τὸ διπλὸν τὴν μήκες τὴν ἐκκρεμεῖς EB · ἐὰν τὰ
τόξα BA , BE , εἶναι πολλὰ μικρὰ, δὲν θέλεσι
διαφέρει αἰσθητῶς ἀπὸ τὰς χορδὰς BA , BE · ἐδὼ
ἡ κατάβασις ἐνὸς Σώματος διὰ τὴν μήκες ἐνὸς μικρᾶς
τόξου, καὶ διὰ τὴν μήκες τῆς χορδῆς τοῦ, γίνεται εἰς
τὸν ἴδιον χρόνον, ὃσον αἱ αἰσθήσεις ἡμπορεῖσι νὰ το
διακρίνωσιν· ἂρα ἡ κατάβασις τῶν σωμάτων ἐπὶ^{τοῦ}
πᾶσαν χορδὴν γίνεται εἰς τὸν ἴδιον χρόνον· καὶ ἐπο-
μένως πᾶσαι αἱ ἀναλίκυνσεις τὴν αὐτὴν ἐκκρεμεῖς γί-
νονται εἰς τὸν ἴδιον χρόνον.

8. Άλισποκτημέναι αὐτῶν ταχύτητες εἰς τὸ χαμη-
λότατον σημεῖον B ἀπὸ ἕνα Σῶμα ὅπερ περιγράφει
διάφορα τόξα AB , KB , εἰσὶν ὡς αἱ ὑποτείνεσαι,
ἢ αἱ χορδαὶ αὐτῶν τῶν τόξων· ὅρα τὴν εἰσαγωγὴν
τῆς Κείλης διδ. 15. Θεάρ. 37. καὶ 43.