

θηλ. δὲν ἀντανακλῶσι τὸ Φῶς, ἀλλ' ὡς εἰπεῖν
τὸ ρύφωσι, αὐτὰ φαίνονται Μαῦρα.

τῇ σρώματος· ὅταν αἱ πυκνότητες εἶναι ὡς οἱ
περιττοὶ ἀριθμοὶ 1, 3, 5, 7, 9, κτ. αἱ ἀκ-
τίνες ἀντανακλῶνται χῇ διαπέμποντας εἰς τὰς
πυκνότητας, αἱ ὅποιαι εἶναι παρεξαμέναι διὸ
0, 2, 4, 6, 8, 10, κτ.

εε'. Άπ' αὐτὰς τὰς παρατηρήσεις ἔπονται τὰ ἀ-
κόλουθα συμπεράσματα περὶ τῶν χρωμάτων τῶν
ψυσικῶν Σωμάτων.

εε''. Τὰ μόρια ὅλων τῶν Σωμάτων εἶναι συνθεμένα
ἀπὸ μικρὰ σρώματα, ἢ πλάκας ὑλις, αἱ ὅποιαι
ἀφ' ἐσυγχέτων εἶναι σαφεῖς χῇ διαφανεῖς· αὗτη
ἡ πρότασις γίνεται πως σαφής, ὅταν θεωρήσῃ
τινὰς μόρια ξυρᾶς Γῆς, ἢ Φάιμης μὲνα μικρο-
σκόπιον.

β'. Αὐταὶ, αἱ πολλὰ λεπταὶ πλάκες, ἀντανακλῶσι
χῇ διαπέμποντι τὸ Φῶς ὅπερ προσπίπτει ἐπ'
αὐτὰς, χῇ μὲ αὐτὸν τὸν τρόπον χρωματίζου-
ται.

γ'. Τὰ χρώματα τῶν πλακῶν κρέμανται ἀπὸ τὴν
παχύτητα χῇ πυκνότητα αὐτῶν, χῇ ὅχι ἀπὸ
τὰ μέσα ὅπερ εἶναι περικυκλωμένα.

δ'. "Οσον περισσότερον αἱ πλάκες εἶναι λεπταὶ,
τόσον χῇ τὰ Χρώματα εἶναι ζωηρά.

ε'. "Οσον περισσότερον ἡ πλάκα εἶναι παχεῖα,
τόσον περισσότερον ἀντανακλᾶ χρώματα, χῇ
τὰ πονηταὶ.

ζ'. Τὸ Χρώμα μερικῶν πλακῶν μεταβάλλεται, ὅταν
ἀλλάττῃ τινὰς τὴν θέσην τῷ ὄφελοι, εἰς κα-
ρὸν ὅπερ ἄλλα μένεσι τὰ ἴδια πάρτοτε.