

Ε'ρ. Αὕτη ἡ Ἰδιότης τῆς "Τλης δὲν εἶναι ἡ ιδία εἰς τὰ 'Τγρά ἡ ρέυσα Σώματα, καὶ εἰς τὰ Σκληρά ἡ Στερεά;

Α'π. Ναι, ἡ ιδία, ἐπειδὴ μία σαλαγματία "Τδατος, ἡ ἔνα μόριον Α'έρος ὅπῃ ἵσαται μεταξὺ δύο Σωμάτων, ἐπίσης ἀνθίσαται τὴν ἔνωσιν αὐτῶν, καθὼς καὶ μία ἵση ποσότης Χάλυβος, ἡ Αδάμαντος.

Ε'ρ. Εἴχηγήσατέ μοι, παρακαλῶ, τὶ ἔννοεῖτε διὰ τῆς χήματος τῆς Σώματος ἡ τῆς "Τλης;

Α'π. Τὸ Σχῆμα εἶναι μία ποιητή διάθεσις τῆς "Τλης, διὸ ἡς ἀναγκάζεται νὰ φανῇ ὑποκάτω εἰς μίαν μορφὴν, ἡ ὑπὲρ ἄλλων τινός.

Ε'ρ. Ε'ν τίνι συνίσαται ἡ Μορφὴ, ἡ τὸ Σχῆμα τῆς "Τλης;

Α'π. Τὸ Σχῆμα τῆς "Τλης συνίσαται εἰς τὸν τρόπον, ἡ εἰς τὸ εἶδος, μὲ τὸ ὅποιον εἶναι τὰ πέρατα αὐτῆς ωεριορισμένα, ἡ αἱ ἐξωτερικαὶ ἐπιφάνειαι, ἐν αἷς τὸ Σῶμα περιέχεται.

Ε'ρ. Δὲν εἶναι τὸ ἴδιον μὲ ἐκεῖνο ὅπῃ ὄνομάζεσιν Εἶδος, ἡ προσδιορισμὸν τῆς "Τλης;

Α'π. Ναι, καὶ ἐπειδὴ τὰ εἶδη τῆς "Τλης δὲν εἶναι ἄλλο παρὰ τὸ σχῆμα, ἡ ὁ τρόπος μὲ τὸν ὅποιον

λις, σερρότητα ἀδιαχώριτου· αὐτὸς ὁ τρόπος τῆς ὄμιλειν, ἐκρράγει καλύτερον αὐτὴν τὴν ιδιότητα, παρὰ κάθε μία ἀπὸ αὐτὰς τὰς δύο λέξεις ἐκλαμβανομένη κατ' ιδίαν,