

Τὸ Αραιόμετρον εἶναι ἔνα Οργανον, διὸ μετρήμεν τὴν εἰδικὴν βαρύτητα τῶν Τυγρῶν. (α)

Τὸ Τυροσκόπιον εἶναι ἔνας Οργανον, τὸ ὅποιον ὡφελεῖ εἰς τὸ γὰρ μετρῶμεν τὴν ξηρότητα, ἢ οὐρότητα τῆς ἀέρος. (β)

(α) Τὸ ἀραιόμετρον, παράγεται καθὼς σοχάζομαι ἀπὸ τὴν λέξιν ἀραιός, καὶ μετρῶ, μὲν ὅλον ὥπερ δὲν μετρεῖται ἀραιότητα, ἀλλὰ τὴν βαρύτητα τῶν ύγρῶν· τὸ κοινὸν Αραιόμετρον γίνεται ἀπὸ ἕνα λεπτὸν ὕελου, Πίναξ α'. Σχ. 1, ὁ ὅποιος εἶναι ἄδειος, καὶ δέχεται τόσον ύδραργυρον, ὃσου χρειάζεται νὰ πλένῃ φρεῶς· τότε ὁ λαιμὸς ὧντας διηρημένος κατ' ἀκριβειαν εἰς μοίρας, ἢ ἐπιφάνεια τῶν ύγρῶν εἰς τὰ ὅποια τὸν βρετῆμεν, θέλει δεῖξει περισσοτέρας μοίρας, δηλ. τὸ ὄργανον θέλει χωρῇ περισσότερον ἢ ὀλιγώτερον, κατὰ τὸ μᾶλλον, καὶ ἵττον τῆς βαρύτητος τῶν ύγρῶν· ἡμπορεῖ τινὰς νὰ εῦρῃ τὴν περιγραφὴν ἐνὸς νέας Αραιόμετρος εἰς τὰς φιλοσοφικὰς συνδικὰς ἀρ. 262.

(β) Τὸ Τυροσκόπιον, τὸ ὅποιον παράγεται ἀπὸ τὴν λέξιν, ύγρος, καὶ σκοπῶ, εἶναι ἔνα ὄργανον πολλὰ ὡφέλιμον, καὶ γίνεται κατὰ πολλὰς τρόπους· τὸ εὔκολώτερον, καὶ τὸ καλλιέργεον ἀπὸ ὅλα εἶναι ἐκεῖνο ὥπερ γίνεται μὲν μίαν χορδὴν, ἢ μὲν ἔνα χοινίον, τὸ δὲ τὸ μὲν ἔνα ἄκρον εἶναι δεμένον εἰς ἔνα καρφίον εἰς τὸν δόλον ἐνὸς θαλάμου, εἰς δὲ τὸ κάτωθεν ἄκρον αὐτῷ τὸ σχοινίον εύρισκεται ἔνα βάρος σχεδὸν  $\frac{1}{2}$  λίτρας, καὶ εἰς τὸ τέλος τέττα μία βελόνη ἐνὸς Ποδὸς τὸ μῆκος, ὑποκάτω εἶναι μία τράπεζα, ἢ Πίναξ κτ. μὲν ἔνα μεγάλου κύκλου διηρημένον εἰς δέκα ἵσα μέρη, ἢ μοίρας, μὲν τέτοιος τρόπου, ὥπερ τὸ κέν-