

Αἱ Αἰολοπύλαι ἐφευρέθησαν διὰ νὰ δώσωσι νὰ καταλάβῃ τινὰς τὴν Φύσιν, καὶ τὴν δύναμιν τῆς ἐγκειλεισμένης, καὶ ἀραιωμένης ἀέρος, ὁ ὅποῖς εὐγάνει ἔξω μὲν ἐναὶ κρότου παρόμοιον μὲ μίαν βροντὴν, κτ. (α)

---

εἰς κάθε καιρὸν· ἐναὶ καλὸν Αἰολοσκόπιον πρέπει νὰ εἶναι θεμένου εἰς τὴν σκέπην ἐνὸς οἴκου, καὶ κατ’ εὐθεῖαν εἰς ὅλης τῆς ἀνέμως, διὰ μέσης μιᾶς σιδηρᾶς φάσις ὁλόβδος, ὑψωμένης εἰς ἐναὶ μεγάλου ὑψοῦς εἰς τὸν ἀέρα· εἰς τὴν κορυφήν της πρέπει νὰ εἶναι ἐνας ἀεροδείκτης ἐνηργυμένος διὰ νὰ τὴν κάμη νὰ γυρίζῃ· τὸ κάτωθεν ἄκρου τῆς σιδηρᾶς ὁλόβδος λήγει εἰς σιμίαν μεγάλην βελόνην, ἡ ὅποια γυρίζει ἐπάνω εἰς ἐναὶ ἥλιακὸν ὠφολόγιον χεδιασμένον εἰς τὸν θόλον ἐνὸς θαλάμου, εἰς τὸν ὅποῖον εἶναι σημειώμενα τὰ διάφορα μέρη τῆς ἀνέμως· καὶ ἔτως, ὁ δείκτης, ἢ ἡ βελόνη, θέλει σημειώσει κατ’ ἀκρίβειαν τὸν τόπον, πᾶς, καὶ πόθεν φυσᾶ ὁ ἄνεμος.

(α) Αἱ Αἰολοπύλαι παράγεται ἐκ τῆς λέξεως αἰολος, καὶ πύλαι, καὶ εἶναι μία μικρὴ σφαῖρα χάλκινος, κοβλινός, ἡ ὅποια ἔχει ἐναὶ μικρὸν λαμπτὸν, καὶ μίαν τρύπαν εἰς τὸ ἄκρου· αὐτὴν τὴν σφαῖραν τὴν κοκκινίζεσσιν εἰς τὴν φωτίαν, ἐπειτα τὴν φίπτεσσιν εἰς ἐναὶ ἀγγεῖον γειμάτου ἀπὸ νερὸν, τὸ ὕδωρ ἐμβαίνει εἰς τὴν κοιλότητα τῆς σφαῖρας, ἡ ὅποια εἶναι χεδὸν κενὴ ἀέρος, καὶ τὴν γειμίζει· πάλιν τὴν ξαναβάλλεσσιν εἰς τὴν φωτίαν, τὸ ὕδωρ θέλει βιασθῆ νὰ εὐγῇ εἰς ἀτμὸς μὲ πολλὴν βίαν, καὶ μὲ μεγάλου κρότου, ὁ ὅποῖς προξενεῖ ται ἀπὸ τὴν μάνωσιν, καὶ ἀπὸ τὸ ἐλασμέριον τῆς σωθεν θερμῆ ἀέρος.