

ταῦτα ἀρά καὶ οὐδέ τις καὶ δημοσίᾳ τῷ τὸν βλογόντα περίποτον αἱ εἴναι φρόντιστες θεοὺς τε καὶ αἰθερίους δυοβλέπειν, οὓς μάκαρες ἄρρενες τῶν τε δύο γενῶν, καὶ τῶν παιδαῖς, καὶ τοῖς γορεσί.

A Has omnes ob caussas cum publicæ tum priuatæ rei, & ipsius diuini numinis respectu & hominum gratia, cordi & curæ erunt cuique in primis, vxor, liberi, parentes.

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ

οἰκονομικῶν

τὸ B.

Κεφάλαιον α.

A R I S T O T E L I S

De cura rei familiaris, seu administratione domestica,

B LIBER SECUNDUS.

CAPVT I.

ΟΝ οἰκονομιῶν μέλοντα τίνα
τὸ ξύλον, δεῖ τὸ τὸ πώνον, εἰς τὸ
ασφυξιατεύταν, μὴ ἀπίσχεσθαι
καὶ τῇ βύσοις διψιν ἔη, τῷ τῇ ασφυξίᾳ
φιλοπονεῖται καὶ δίκαιον. Οὐ γὰρ αἱ ἀκή τούτων
τοῖς μεροῖν, πολλὰ διαμαρτίσεται φεύτη
ασφυξιατείαν λιμητοχείσι ταῖς οἰκονομίαις
δι εἰς τέων περιστάσεων διρόδημον· βα-
σιλική, σατραπική, πολιτική, ιδιωτική, τούτων
τοῖς μετίσιν αἱ καὶ ἀπλουστέστεραι, η βασιλε-
κή ποιητοτάτη τοῖς βάσιν, η πολιτική ἐπα-
λαζέντι τοῖς ποιητοτάτην, η ιδιωτική. Βασιλε-
ων αἱ ταὶ πολλὰ διήλαται πλαγμῶν οὖσαι.
ὅσαι δὲ οὐκέτε δὲ ἀντρῷ ἐκέντη συμβάντε,
ταῦτα διποιητέστεράν ήτον οὖσαι. ποιητον αἱ το-
ταὶ τοῖς βασιλείων ιδωμένη ἔστι δὲ αὕτη
οικονομία αἱ τοῖς ιερέσιον, εἴδη τοῖς ἔχοντα
τελεία, τοῖς οὐρανοῖς, τοῖς τοῖς ζωγράφοις,
τοῖς τοῖς εἰσαγόρυμασι, τοῖς ταῖς αἰδηφοσταῖς.
τοῖς δὲ θεοῖς τοῖς, τοῖς τοῖς νόμοισι, λέγοι,
ποιοῖ, καὶ πότε τέμονις ή διάνοιαν ποιεῖτον. τοῖς τοῖς
τοῖς εἰσαγόρυμασι καὶ τοῖς αἰδηφοσταῖς, πέτε, τοῖς τίνα
πορὰ τοῖς συντριπτῶν ἐν τῇ τομῇ ἐπιλαβόνται
αὐτοὶ λοιπελίσσοι διατίθεται, τοῖς τοῖς αἱ-
νημάταις, τίνα πολεμαρτεῖσθαι, καὶ πότε καὶ πό-
τερον διποιητέστεράν ήτον οὐρανοῖς οὐ-
δοτοὶ γένεται τοῖς τοῖς χώραις ιδίαιν θρυσσοῖς,
διποιητέστερον, διποιητέστερον, διποιητέστερον,
διποιητέστερον, διποιητέστερον, διποιητέστερον,
καὶ τοῖς διποιητέστερον, διποιητέστερον, διποιητέστερον,
καὶ τοῖς κατεῖσιν, η διποιητέστερον, διποιητέστερον,
τοῖς λιμητοχείσι τοῖς, οἱ δὲ δικέταις
ποιητοτροφίοισι. διποιητέστερον, διποιητέστερον,
διποιητέστερον, οἱ δὲ κατεῖσιν, οἱ δὲ αἰδηφοσταῖς,
οἱ δὲ ζωγράφοι, οἱ δὲ οὐρανοῖς, οἱ δὲ αἰδηφοσταῖς,

V I rem domesticam quam-
piam vero modo administra-
turus est, eum neque locorum
in quibus negotia geret, igna-
rum, & natura ingeniosum, & proposito
laboriosum atque iustum esse oportet. Ex
his enim quicquid defuerit, in tracta-
tione susceptorum negotiorum plurimum
peccabitur. Sunt autem formæ admini-
strationis domesticæ, ut informatione
quadam res distinguatur, quatuor: nam
cæteras in istas incidere reperiemus: Re-
gia, satrapica, civilis, priuata. Harum ma-
xima & simplicissima est Regia. Varia au-
tem præ cæteris ac facillima, civilis. At
priuata, minima illa quidem est, sed & i-
psa admodum varia. Atque esse multa in-
ter has communia necesse est: quæ autem
per se in singulis eueniant, ea nobis sunt
consideranda. Primum itaque videamus
de regia. Est autem hæc vi atque potesta-
te generalis, sed habet formas quatuor.
Nummariam, expòtandorum, impor-
tandorum, & impenditorum. Hæc singula
talia sunt. Nummaria, inquam, quando
faciendum sit ut nummi preciosi sint aut
viles. Exportandorum autem importan-
dorumq[ue] forma: quando aut quænam
excepta ipsi de iis quæ satrapis constituta
sunt, cum emolumento distrahabantur. Im-
penditorum verò seu sumptuaria forma
considerat, quinam sumptus minuendi
sint, & quando. Item nummimē impen-
dendi, an ea quæ nummis emi solent. Se-
cundo loco Satrapicam videamus. Huius
fructuum genera sunt sex. Agrorum: Eo-
rum quæ cuiusque regionis sunt pecu-
ria: A mercatoribus: Ex vestigalibus: Pe-
cuaria, & quæ alia reddunt. Est autem pri-
mus omnium & præstantissimus fructus
quem agri reddunt. Namque alij tributū
seu pensionem, alij decimam appellant.
Secundus eorum quæ propria sunt regio-
nis, alicubi aurum, alicubi argentum, ali-
cubi æs, alicubi alia quæ existere possunt.