

καὶ ἀρχαῖς οὐκ γίνεται χλωσθεῖ, καρπούμενοι ταῖς πόλισιν αὐγῆς· καὶ μητέρων ὡς μελαγχολία, πάλιν τῷ χλωσθεῖ μητρώματα, γίνεται πολλά. τὸ γδὲ υγέον, ὥστε εἴρηται, καὶ δὲ εἰς τὸ παλαιόμενον καὶ κατεπραγνόμενον, μελάνεται, καὶ δέ τοι τὰ ἐπί ταῖς δέξιαις φύσις πολλά ματα· καὶ γδὲ τούτον ὁ σταθμός δέντρον αὐτὸν καθέ· οὐδετος, ταῦτα μέρη ἀπάνται γήρατες μελάνια, διὰ τὸ καθέ· αὐτὰ τῷ χρυσεῖσθαι σιδηρώματον τὸ υγέον· δούς οὐ αἰνεῖσθαι σύρρον πλευτεῖ, τὸ μέρη πολλές γίνεται, διὰ τὸ τὸ ξανθὸν τῷ μέλανι περέσυναι τὸ δέ μελάνον τῷ υγέον μελανούμενον, τὸ πολλές γίνεται κατακορεῖσθαι, καὶ πολλές στενές. διὸ καὶ πάντων οἱ παλαιοὶ βλαστοί, πολλοὶ μέλανοι εἰσὶ τῷ γένει νέαν μέλανες οἱ δέ, ξανθοί τε, διὰ τὸ μάτι τὸ υγέον εἰς αὐτοὺς μελάνεσθαι. τὸ γδὲ αὔγηστος ἀντίθετος γεννούμενος, καὶ τὸ υγροστὸς πολλοὶ ζεῦσον ἐμμέλουσι, διὰ τὸ ψυχόματον ισχυροῦς μελάνεται τὸ υγέον, γίνεται πολλούς δέ, ἀκρέτῳ τῷ μέλαινι καρπούμενον, ἐπὶ δούς δέ τὸ υγέον μή μίγνυται ταῖς ταῖς πόλισιν αὐγῆς, τούτων σιδηρίες τῷ χερῷ πελοῦν, οἷα μη χρυσόβαθμοι καὶ καταξηραγνόμενοι μελανιθῇ πορφύρην. διὸ καὶ τὰ μέρη χρῆσθαι, λινοῖς· περιπέτεροι δέ τὸ τῆς γῆς, τὸ μέρη ἔξειφῆς (ἥστερον εἴρηται) πάντες γέλονται ποσόδες. διὰ τὸ καὶ τὰς υγρασίας τὰς διὰ τὸ βλαστούς αὐτοῖς διηδυνόμενοι, τοιούτως ἔχει τὰς τὴν χερύματος φύσιν, καὶ ταχέως ἀντίτιν εἰς τὰς αὔγηστοι κατακορεῖσθαι τὰς τῷ μελανόποντες δέ μηκέτι εἰς αἰσθαντας, διὰ τὸ μη κακτεῖν ἄδη τὸ θερμὸν ὀπήρρεον· οὐδὲ Σφήνης, μηδὲ ἡ τοιωτότον, αἰδημόν· τὸ υγέον μέτα τῆς θερμότητος, καὶ πεπεινωνταί οἱ περπτοὶ πατέτες, σινεψιδίης ἔστω τὸ τὸ πόλιον καὶ τῆς τὰ δέργες θερμότητος, τῆς ἐπιτοῖς περπτοῖς υγρασίας, διπλακατούσιας δέ τὸ τὸ φυτόν χρόνας, καθότιορ καὶ τὰ βατηνέματα τῷ αἰσθαντο· διὸ καὶ μητέρων χρείσονται, καὶ μέλαινες αὐτοῖς τὰ πορές τὸν πόλιον ἐμμέλωσι, καὶ τὰς αὔγην. τοῦτο καὶ τὰς χρόνας αἱ Ρωμαῖαι πάντες μεταβάλλουσιν. [φανερῶν δὲ ταῦτα δέ] οἱ γδὲ τὰ πολλάς

A à principio sanè virides fiunt, Solis radiis admittit: mox autem nigrescent: rursus viridi permistæ, coloris fiunt herbacei. Nā humidum, ut præfati sumus, sponte natu-  
ræ suæ verutescens, & exarescens, nigre-  
scit: sicut in cisternis, seu aquarum conce-  
praculis tectoria: ex iis enim, quæcumque  
sunt sub aqua, hæc omnia atti coloris effi-  
ciuntur, quod dum excrescent, humidum  
exhalet, & in aerem dissipetur: quidquid  
autem exhaustum Soli exponit, in her-  
baceum colorem abit, ea causa, quod fla-  
uum nigro permiscetur. Hoc idem, humili-  
do magis, ac largius nigrescente, herbacei  
fit coloris, eoque copiosius saturatur, & vi-  
ridem colorem concipit propè ad portū  
exemplum. Quod etiam est in causa, ut in  
omnibus rami germina ætate confecta,  
multò nigroris coloris visuntur, quam  
quæ noua sunt, & adhuc pubescunt: fla-  
uiores enim hi sunt, quod nondum in i-  
phis humidum nigrescat. Horū enim cum  
sit tardius incrementum, insidetique diut-  
tus humiditas, quoniam humidum i-  
psum exhalans vehementer nigrescit, ex  
eo viride fit, & porracei coloris, ut pote ni-  
gro, eoque syncero permistum. At in iis o-  
mnibus, in quibus humidum non permi-  
scetur, Solis radiis, albus color in columis  
manet, nisi forte humidum diurnitate  
temporis, & exarfatione prius nigrum e-  
uaserit. Hæc ratio est, cur plantatum o-  
mnium partes, quæ à terra extant, ab ini-  
tio virides sunt: quæ autem terræ proxi-  
me, aut certè sub terra, quales sunt caules,  
seu scapi, & radices, albæ sunt: sic & ger-  
mina, quæ terræ viciniora sunt. Quod si in  
ambitu terra amoueat, pastinique re-  
fodiatur, omnes quidem primò, ut dictum  
est, herbaceum colorem, quasi à libero  
cælo fenerantur, ut ob humorem, qui  
per germina in eas partes efficit, eamque  
coloris naturam imprimat, tum quod ce-  
leriter idem humor in fructum incre-  
mentum absumatur. Cum vero non amplius  
augentur, & increcent, ob id, quod  
calidum iam non queat perunci alimen-  
to affluente, sed vice versa potius ab hu-  
midio calor absumatur, & fructus omnes  
maturentur, concocta humiditate, quæ in  
ipsis fructibus est, à Solis & aeris calore, sic  
fructus assument à plantis colorem, sicuti  
quæ intinguntur à floribus, propter id  
paulatim colorantur, eorumque illi maxi-  
mè, qui ad Solem, ac tempore expo-  
siuti sunt: quare & eorum colores vna cum  
tempore, ac tenuitate permutant. Cum  
enim primo sint omnes herbacei coloris,