

Calor enim in metuendo superiora des-
tit loca, quod facie, alioque constat facies
enim pallet, aliud interdum funditur. Er-
go quod calor locis superioribus deficit, algor oritur: quod humor deficit, sitis exultat. 9 Quam ob causam cum & me-
ius, & dolor quemadmodum sit aegritudo, qui dolent, clamant, qui metuant, silent? An qui dolent, suum retinent spiritum: itaque is vniuersus erumpens, cum clamo-
re emittitur: metuentibus corpus re-
frigeratur, calidusque imo petit, qui spiri-
tum mouet. Quod igitur hic se contule-
xit, ibidem spiritum potissimum excita-
bit: quapropter ventr' eorum, qui me-
tuunt, obcrepare solitus est. Vox autem
spiritus sursum versus elatus est, partibus
quibusdam velati instrumentis conficien-
dus, absoluendusque: Causa vero, cur
homines dolentes suum retineant spiri-
tum, est, quod omnes inditis à natura
nobis praesidiis, aliquo detimento affe-
cti, sine villa cogitatione uti solemus, vt
etiam cetera omnes animantes: alia nan-
que cornibus, alia dentibus, alia un-
guibus repugnant, seseque defendant: at-
qui ad dolores vel omnes cerie, vel plu-
rimos calor adiuuat, quem profecto ius au-
get, qui suum cohibet spiritum. Calfacit
enim doloris incitacula, contraacto in-
torsus calore per spiritum, atque exco-
quit. 10 Cum metuentibus aliud fundan-
tur, libidinosa vrinx lacescat: An quia ca-
lor institus nobis, quasi animans est: hic ergo rem quamcunque timuerit, defugit:
quod cum extinximus, tum conturbandi,
tum ceterorum metuendi generum ratio
inuehatur, atque in ima de superis de-
fluat, & è summis ad intima se se penetret,
efficitur ut aliud, vesicæque fundantur, fa-
cilèque reddantur. Nam & anethium, &
absinthium, & quæcumque vrinam mo-
neant, eadem calida esse, manifestum est.
Quinetiam medicamenta alio accommo-
data calorifica esse nouimus, & patim
eorum quæ soluendi vim tantum obti-
nent, partim vel aliter tabescere queunt,
vt allium vrinx tabificum est. Hoc igitur
idem, quod ea ipsa, calor quoque efficere
potest, qui de summis in hæc loca se co-
git, & conitahit. 11 Cum homines me-
tuentes suos testiculos contrahunt? con-
trarium enim, vt remittantur, & flacceant,
congruum dixeris, cum calor metuen-
tum in eum locum se colligat. An me-
tuentes omnes ferè similes frigetibus sint:

A οὐκέτι δὲ δερματινόμυδος; διόπτι ἐν τῷ φοβεῖ-
θει, τὸ δερμόν σὺλείπει, καὶ τὸ υγρὸν ἐπὶ τῷ
αἷμα τὸ πῶν. μηδοὶ δὲ τὸ χρώμα καὶ αἱ κοιλίαι,
τὸ μὲν γῆς περιστοπον, ὥχον· αἱ δὲ κοιλίαι,
[εὐτοε] λύσονται. διὰ μὴ [οὐκ] τὸ σὺλείπειν
τὸ δερμόν εἰ τῇδε αὖθεν, τὸ ρίγος γένεται. διὰ
δὲ τὸ υγρὸν, οὐδὲ φά. Τοιαῦτα τὰ περιθε-
λύπτικα πνὸς ὄντος καὶ τῆς ἀλγηδόνος, οἱ μὲν
ἀρρωτεῖς, αἴσθεστον οἱ δὲ φοβουμένοι, σπο-
ποστιν; οἱ δὲ μὲν ἀλγεωτεῖς, κατέχοντες τὸ
πνεύματος (διὸ δὲ ἀδρόν εἶναι, μετὰ φωνᾶς ἐ-
ξέρχεται) οἱ δὲ φοβουμένοι, κατέχοντες τὸ
πνεύματα, οὐκέτι σύλειπται μάλιστε, ἐκτε-
θεῖς καὶ ποιεῖσθαι. διὸ δὲ δυτοφορδονοὶ
φοβητήρεις. οὐ δὲ φωνὴ οὐδὲ φορεῖ πνύματος,
αὐτὸς καὶ διὰ τούτον γενομένη. τὰ δὲ τοῦ ἀλ-
γηδόνος τὰ σύλειπται τὸ πνεύμα, αἴ ποτε οὐτις
ἐντυχόσας ήμερος βονδεῖται φύσῃ, θερ-
πεῖται παθόντες, αἴνει λόγοιοι μεριμναῖς,
κατέστησον καὶ τὰ ἀλλα ζῶα ταὶ μὲν γῆς πέρισσοι,
ταὶ δὲ ὄδυσσοι, ταὶ δὲ ὄνυξιν ἀφανίσται. περὶ
δὲ τὰς ἀλγηδόνας πάντα τὰ τὰ πλεῖστα, βονδεῖ
ἡ δερμάτων ἡ ποιεῖ ὡς κατέχων τὸ πνεύματον.
δερμάτεις γὰρ καὶ σύλειπται τὸ ἀλγηδόν, συ-
σέλλονται εἰς τὸ δερμόν τὸ πνεύματον. Τοιαῦτα
τὰ τοῖς φοβουμένοις αἱ κοιλίαι λύσονται, καὶ
οὐρητιῶσιν; ή τὸ δερμόν τὸ εἰς ἡμῖν θερπεῖ
ζῶον; περὶ οὐκ φοβήσεως εἰς τὸ εὐ-
θεῖον οὐκομένον τοῦτο τὸν τοιούτον
φόβον καὶ τὸ τοιούτων, καὶ εἰ τῷ αὖθεν
εἰς τὸ κέφαλον, καὶ εἰ τῷ δημητρίῳ εἰς τὸ εὐ-
τοῖς. εἰ δερματινόρειρος δὲ οἱ περιττοὶ κοιλίαι
τοποί, καὶ τῶν κύστεων σταλάνονται, καὶ ποιεῖσθαι
αὐτοὺς δύτρεπτοις. καὶ γὰρ τὰ αἴσθαι καὶ τὰ αἴ-
ματα, καθόστα οὐρητικός, δερματινός. αἱο-
τες δὲ καὶ τὰ περιττοὶ τῶν κοιλίων φάρμακα, τὰ
κατά δερματινότεροι καὶ τὰ μέρη τῆς ητο-
νεχθέντων μόνον λυπτικά· ταὶ δὲ, καὶ ἐτέρην
αὐτοῖς, ποιεῖσθαι δέ τὸ συσθέμα εἰς τὸ οὐρητό.
τὸ αὐτὸ δὲ τοῖς τοιούτοις, οὐκέτι δημητρίος οὐ-
δερματια εἰς τούτοις δὲ τόποις συμιστεῖ
φέτα. Ταὶ διὰ τὸ οὐρητικόν συστάσθαι τὸ
αὐδῖδας, εἰκὸς γὰρ τοῦ ποιητατοῦ, εἰς τούτον τὸν
τοπον τὸ δερματοῦ ἀδροῦσαφόν τῷ φοβουμένον,
αἴσθαι αὐτοῖς. οἱ δὲ φοβουμένοι χρεὸν
αἴσθαις αἴσθαι φερομένοις εἰσιν; εἰκαστοί
οὐκέτι βονδεῖται οὐτοις οἱ δεσμοί δεσμοτές.