

Osudové rukopisu sazavského emmauzského.

Sazavo - emmauzský jmenujeme rukopis nás, neboť cyrillskou tástku, jak závírka vykazuje, psal svatý Prokop svůj rukú,¹ a císař Karel IV.

¹ Svědectví závírky písárovny jest z hodnovérného podání, jesto v přesnótě své do Karla IV. snadno se udržet mohlo, mohl být i výslovňe psáno na konci celého rukopisu, kteréhož jen 16 listov Karel IV. Emmauzským daroval, a kdo takové podání vyvrátili fice, tomu nálezí dokázati, že ne hodnovérno, ale že krivo jest, temuž na pouhé slovo bez dôvodov viry se dati nemohže a nesmí. O svatém Prokopu postavíme zde několik rádkov z legend od 12ho do 17ho věku:

»Tempore siquidem Ducis Oudalrici, in diuino cultu viri magnifici, fuit eremita Procopius nomine, natione Bohemicus de villa Chotun, Sclauonicis litteris a Sanctissimo Quirillo Episcopo quondam inventis et statutis, canonice admodum imbutus, in sæculo presbyter eximius, honesta vita et casta mysteria celebrans, postmodum infula monasticæ armatus professionis, solus cum solo Deo in fidei pignore inconvulsus deguit.« *Anonymous Sazaviensis apud Cosman.*

V legendě, jejíž nejmenovaný spisovatel praví, že ji ze souvěké v slovanském jazyku sepsané přeložil, dokládá se:

Deo tamen concio teste, historia veridica, de sclauonicis litteris in latinitatem translatā, cuius materiam succincte adorior explicare. — Procopius natione Bohemigena ex ingenuis parentibus etc. cuius origo extat ex quadam territorio, cui nomen vulgariter Chotim. Qui nimur ab ipsis infantiae rudimentis Deum, fontem vitæ sitiens etc. — Videntes ejus præclarī genitores pueri tantam gratiam Dei in eo rutilare, commendaverunt eum in castro Visogradensi Magistro liberalium litterarum studiis, ut eorum informatione cœlestibus institueretur disciplinis, ubi tunc temporis famosum studium Sclavonicæ linguae vigebat, ibique egregios magistrorum theoriæ quotidie carpebat fructus, cum verba, quæ in sacris codicibus legebat, mox in opera cum Dei adjutorio vertebat etc.

Slovanské legendy neznám, ale podobná **Незнаю словянской легенды, но подобная**

СУДЬБА САЗАВО-ЭМАУЗСКОЙ РУКОПИСИ.

Мы называем нашу рукопись Сазаво-эмаузскою, потому что кирилловскую часть, какъ показываетъ послѣдовіе, писалъ св. Прокопій своеї рукою,¹ а импера-

¹ Свидѣтельство послѣдовія переписчика идеть отъ достовѣрнаго преданія, легко могшаго сохраниться въ своей свѣжести до Карла IV., оно могло быть и ясно написано въ концѣ цѣлой рукописи, изъ которой Карлъ IV. подарилъ Эмаузцамъ только 16 листовъ. Желающій опровергнуть это преданіе долженъ доказать недостовѣрность его. Слова безъ доказательствъ немогутъ и недолжны заслуживать никакаго вѣроятія. Здѣсь помѣстимъ нѣсколько строкъ о св. Прокопіи изъ легенды отъ 12. до 17. вѣка:

Въ легендахъ безымянного писателя, который говоритъ, что онъ перевелъ ее съ современной словянской рукописи, прибавлено: