

Грабчо.

Нѣма никакво съмнѣніе; тя е безъ друго. Пишете, господине комисарю, запишете добрѣ свидѣтелството на готвачътъ ми. О Боже! Кому да ся повѣри чулѣкъ за напредъ? Ни една клятва не трѣба вече да вѣрвамъ; и чини ми ся, подиръ това, чиѣ мога и азъ самъ себе си да открадна.

Кольо, Грабчу.

На го чи иде. Не му казвайте чи азъ ви обадихъ

СЦЕНА ТРЕТЬЯ.

ГРАБЧО, КОМИСАРИНЪ, СТОИЛЪ
КОЛЬО.

Грабчо.

Ела по насамъ! Ела да исповѣдашъ най черното дѣло, най ужасното преестѣплѣніе, най голѣмото злодѣйство отъ всички опія, които сѫ ся чули и видѣли на свѣтътъ.

Стойлѣб, прибрањъ.

Какво желаете, господине?

Грабчо.

Какво, предателю, не ли тя е срамъ за злодѣйството ти?

Стойлѣб.

Какво злодѣйство?