

тѣ? млады хубавы момцы ли, за каквите исписватъ Адониса, Париса и Аполлона? Никакъ! тя има портретытѣ на всичкитѣ бѣлобрады старцы, Сатурна, царя Пріама, старыйтѣ Несторъ и други не знамъ какви и колцина.

### *Грабчо.*

Чудно е това. Никога не можеше това да ми мине презъ умътъ; радвамся, Фросинке, чи тя има такива наклонности; наистина, и азъ самъ, ако да бѣхъ жена, по никакъвъ начинъ не щѣхъ да обычамъ младытѣ момцы.

### *Фросинка.*

Вѣрвамъ го. Хубавы стоки, не гледашъ ли? тия млады за да ги обыкнешъ! Дѣца вчерашни, гдѣто не умѣятъ еще ни да ся сѣкнатъ. Маскары нищо и никаквы, гдѣто ся превиватъ и преправятъ по хиляды начини за да угодятъ. Да срѣбътъ само знаятъ по кръчмытѣ за да блещи кожата имъ; искахъ да зная каква сладость намиратъ въ тѣхъ . . . .

### *Грабчо.*

Зная ли? Чудяся и азъ какъ ги обычавъ нѣкой жены.

### *Фросинка.*

Луды за връзване! Нито зърно умъ има оназ' жена, която обича младытѣ. Хора ли сѫ тѣ, джанжмѣ, и може ли умна же-