

ще да дадатъ баремъ малка свѣтлина и на старовременните езически вѣрования, но отъ тѣхъ са изиска и нещо повече, т. е. тие трѣба да са опознать по-напредъ и съ вѣрованията на другите народи, и съ старите памѣтници. Ние знаемъ само два славянски исторически памѣтника, които би отговориле на тѣхните цѣли. Тие памѣтници сѫ „Слово о полку Игоревѣ“ и „Краледворската рѣкопис.“

Ако единътъ отъ наимѣнованните памѣтници и да е руски, а другиятъ чехски, но ние намираме въ езикътъ имъ по-голѣмо сходство съ сѣко едно сѫвременно славянско нарѣчие, нежели между двѣ които и да е отъ тие нарѣчия. Съ една дума, древніятъ периодъ на славянската литература, до 14-то столѣтие, ни представлява пѣжно единство по своето сѫдѣржание; бѫлгарската литература, която въ пѫрвите времена е била по-богата отъ другите, е била общо достояние на сѫрбете и на русите; най-послѣ, старо-славянските произведения сѫ биле достъпни за сичките славяне, които, като измѣняле само нѣкои форми на езикътъ, усвояле го буквально.

---