

вѣстие, че славянете преди Кирила и Методия сѫ писале съ „черти и съ рѣзи“, но, безъ никакво сѫмнѣние, тие черти и тие рѣзки сѫ имале сходство съ нашите рабуша, слѣдователно ние не можеме да ги нарѣчиме писмена. Множество причини ни вакарватъ да мислимъ, че глаголическите писмена сѫ са появиле много по-кѣсно, а именно въ XI вѣкъ. Мнозина мислать, че глаголицата са е употребляла отъ богомилите въ Бѫлгария и между славянските сѫрбо-хорватски свѣщеници въ Далмация. Това е много по-вѣрно. Глаголическата литература са дѣли на два периода: на стари и на нови, които не само че са отличаватъ между себѣ си по формата на буквите, но и по езикуть. Езикуть на старииятъ периодъ са приближава до старо-славянските памѣтници, които сѫ написани съ кирилица, а езикуть на новиятъ периодъ добива сѫрбо-хорватски характеръ. Освѣнъ това, оние книги, които сѫ написани въ първиятъ периодъ са не отличаватъ ни най-малко отъ първоначалните славянски преводи, които сѫ биле написани съ кирилица, т. е. въ тѣхъ ние не намираме католическо влияние, когато въ глаголическите книги отъ вториятъ периодъ са забѣлѣжва противното. И така, ние имаме доста причини да кажеме, че глаголицата са е появила най-напредъ между бѫлгарските богомили, които не сѫ желале да иматъ нищо общо съ православните, а послѣ е била пренесена въ Далмация и била е приѣмана отъ далматинските хорвате, на които са е запрѣщало отъ римското духовенство да употребляватъ еретически писмена, но които не сѫ имале воля да пишатъ ни съ латински букви. Ние основаваме сво-