

Ce bras porte le poids du corps.

Charles tient sa plume avec le pouce,

L'index et le doigts majeur.

Il ne la presse pas trop fort.

Les deux autres doigts sont mollement pliés sous
la main, de manière à en supporter le poids.

Charles plie très-bien son pouce en écrivant.

Il copie son modèle avec une exactitude qui sur-
prend.

Avant de faire une lettre ou un mot, il regarde
son modèle afin de bien saisir la forme de
chaque lettre et de la placer à la distance
convenable.

Aussitôt qu'il a fait une lettre ou un mot, il re-
garde encore son modèle, afin de voir s'il a
bien copié.

Il écrit lentement, et le mouvement de sa plume
est toujours égal.

Aussi dans peu de temps, son écriture est deve-
nue extrêmement jolie.

26. правило. X = **gz** (гз) въ думы-тѣ:

Exil, exempt, exiger, exauce, exemple, exercer, exi-
ster, exhorter, exempter.

X — Z (з) въ думы-тѣ:

Deuxième, sixième, dixième, dixièmement, sixième-
ment, deuxièmement.

X — SS (сс) въ думы-тѣ:

Soixante, soixantaine, soixantième, Auxerre, Bruxelles.
