

# ЧИТАЛИЩЕ

## ПОВРЕМЕННО СПИСАНИЕ

(Излѣзва двапъти въ мѣсѣца).

Исторически поглѣдъ върху природнитѣ науки.

### I.

Първобитнитѣ людие, тѣзи които най-напредъ сѫ са намѣрили въ срѣдъ природата, усѣтили единъ страхъ отъ нея и поченжли да ѝ са удивляватъ. Туй не е чудно никакъ, като земемъ предъ видъ слабостъта, която сѫ имали тогавашнитѣ, тѣй да речемъ, еще дѣвица людие. Тѣ виждали че всичко около тѣхъ е могуществено и има средства за лесенъ поминъкъ; а не тѣй е било и съ тѣхъ. Като не знали причината на всекидневнитѣ природни явления, каквото на грѣмотевицата, на земетресението, на затмѣнията и други таквизъ, които и днесъ еще сѫ ужасни за проститѣ, тѣ имъ отдавали свърхъестественно происхождение. Тѣй е било въ предисторическо време. Послѣ, въ вѣроисповѣданията на историческитѣ първи времена, ний гледами че народитѣ иматъ толкозъ божове колкото има явления. Всѣки отъ тѣзи божове билъ независимъ отъ другитѣ, но са подчищявалъ на единъ по-горенъ божъ, който управлявалъ цѣла вселенна. Изъ всичко туй става най-явно че и споредъ тогавашнитѣ мисли всички природни явления

происхождали отъ много и разни свърхприродни сили.

Поради туй, науката която за първи пътъ са проевява въ нѣкои благоприятствувани страни, въ Индия напримѣръ, са е ограничавала съ факти, събрани на едно място и размѣсени съ страшна фантазия и съ чудесни явления. Въ старо време е имало една само страна дѣто, какъто може да са вѣрва, образоването отишло еравнително съ другитѣ съвременни страни много на напредъ; тамъ колко-годѣ станжало познато много нѣщо, което твърдѣ по-късно са проевява въ Европа. Тъзи страна е Китай, дѣто за барутя, за компаса, за книгата, сѫ знаели много — много отколѣ.

Но образоването въ тъзи страна не било честито да има отворенъ пътъ за развитието си. Китай са обиградилъ отъ всичко което е било на около му; той не искалъ да знае, не искалъ да има сношения съ никои народи. Ето защо образоването си останжало на сѫщата точка, дѣто са било появило; ето защо въ днешне време, то не е по-друго отъ каквото е било преди двѣ хиледи години. Подиръ Китай, идажъ еще двѣ забѣлѣжителни по ранното си образование страни, изъ които по послѣднитѣ учени сѫ заели много доказателства, много данни за своите теории: то сѫ били *Индия* и *Египетъ*. Но и въ тѣзи страни образованността е била ограничена, тя нѣмала свободенъ пътъ да отива напредъ, да расте самостоятелно и да произведе нѣщо отлично въ своята областъ. Духовнитѣ служители, жрецитетъ грабижли въ рѣцѣ тайнствата на науката. Като желаяли да са държатъ нѣщо по-горне отъ народа, тѣ му затваряли всѣка пътишка, която го водяла къмъ видѣлото. Всѣкога духовнитѣ служители са мѫчали да държатъ народа съ затворени очи, съ свързани рѣци и съ неподвижни крака. Съ други думи тѣ злоупотребявали съ знанието, за да извлечатъ сами полза отъ него, за да владѣятъ надъ народа, да го грабятъ, да го събличятъ и да смучатъ потътъ и кръвта му.

Може да са каже че първото по-серизничко залѣганье за изучваньето на науката са проевява въ Гърция, дѣто чужденци донесоха първото семе изъ по-нѣйтитѣ страни. Въ Гърция са съгледва едно по-живич-

ко размърдане, ако и не таквото каквото можаше да бъде другадѣ и при други времена. Тукъ изникнуватъ закони, захващатъ да мислѣтъ за направата на свѣта, събиратъ са малко много факти, очивѣстни доказателства изъ тритѣ царства на природата.

Науката «Физика» объемала тогазъ четиритѣ науки, които въ днешне време сѫ отдѣлни и самостоятелни: Астрономията, Физиологията, Химията и Собствено Физиката. Само Астрономията била по-честита отъ сестрите си, и доста отишla напредъ. Другите оставали бѣдни отъ кѣмъ факти и положения.

Тѣй въ старовременний свѣтъ показватъ единогласно само едного человѣка, който е знаялъ сѫщността на работите и можалъ да тѣлкува явѣнията. Този человѣкъ е Аристотель. Много отъ неговитѣ хипотези, (предположения) за различнитѣ науки са провѣряватъ и потвърдяватъ въ днешне време, отъ какъ истърпяватъ строга аналитическа критика.

Като оставимъ Гърция и преминемъ въ всемирната държава на Римлянитѣ ний намѣрвами само двама природоиспитатели, Плиниевцитѣ, стрико и племенникъ, които сѫ живѣли въ I-й вѣкъ отъ Р. Хр. Стари Плиний са е занимавалъ най-много съ ботаниката — науката за растенията — и съ физическата география, въ които е билъ доста успѣлъ. Любовъта къмъ науката на този мажъ са прострѣла до толкозъ щото той погинѣлъ во време на едно извержение на вулканъ Везувий, което отишель да прегледва на мястото.

Но Римъ са не забавя да са строполи, да падне и подъ развалинитѣ му заравїйтѣ са всички придобити данни на науката. Настава време на варварски нашествия, врѣме на феодални борби и властовования, време на невѣжество и на тьмота. Самъ-тамъ, въ нѣкои мънастири са раздаватъ ековетѣ на отслабиците гласъ на науката, но тѣзи екове били испоразвалени извѣрнѣти дору обезобразени до крайность. На мястото на Астрономията са явява Астрологията, тѣзи химерическа наука, която са можаше да предсказва бѫдѫщето чрезъ съгледваньето на звѣздитѣ, като че тѣзи звѣзди можаха да иматъ нѣкакво влияние върху събитията които

зависѣтъ единственно отъ желанието на човѣка и отъ свободната му воля; на мястото на Химията са гужда Алхимиията. Предаденитѣ на тѣзи лъжлива наука, алхимицитѣ, зели да бѣлнуватъ страни работи, да са запимаватъ съ фантазически предирвания. Отъ всичко най-много тѣхъ ги занимавалъ философски камъкъ, съ помощта на който щѣли да сполучватъ да превращатъ въ злато всѣки единъ металъ, желѣзо, мѣдъ, калай и др. Но не по-малко били предадени тѣ и въ изучаваньето да правїтъ нѣкакъвъ елексиръ за да живѣятъ вѣчнъ животъ.

Въ туй тѣмно и мрачкало за науката време всичко попридирано и изучено отъ по-напредъ било загубено, Аристотель преизначенъ, живото учение и живото слово замѣнено съ ехоластицизъмъ, съ сухо училищно изложение на предмета. Никой не е смѣялъ да си подаде гласа за да каже нѣкоя истина; никой не можалъ да каже че черното не е бѣло; никой най-послѣ не можилъ да намѣри зрѣнце отъ правата наукa.

Глухи и тежки мрачкави времена! Тежко и горко е било на оногозъ който е смѣялъ тогасъ да са посвѣтъ защитникъ и поборникъ на науката. Огнището съ распалениитѣ огньове е било готово да го преобърне на пепель, ако той са съ не отречалъ отъ своите мисли и думи.

## II.

Но ето зората на истокъ са задава. . . . . Пада могущественното рицарство, съединяватъ са съмът-тамъ феодалицитѣ, исчезва влиянието на убийствениитѣ за свободното мисленіе нации, и завчасъ зели да са изгубватъ средневѣковитѣ идеи. Науката са евоява съ нови сили, поченва да върви напредъ, да расте, да са уголѣмяватъ съ факти и теории.

Епохата на възражданьето са почнува въ славнитѣ времена на Галилея, Декарта и Бакона. На скоро генуезецътъ Коломбъ открива нови материкъ Америка, и обогатява природнитѣ науки съ нови факти и подробности. Беконъ, знаменитий природофилософъ, дава на науката една друга посока, която стигна и до наше време. Махватъ са мястата на страшнитѣ измилици,

неосновани на наблюдение и опитъ. Природоиспитателите ставатъ скептици, съмнителни во всичко, и какво да било нѣщо признаватъ го за дѣйствително само тогазъ, когато могатъ да го подложатъ на очизвѣстни испити и повѣрвания. Отъ друга страна фактите са набиратъ все повече и повече. Герве издирва кръвообразението, поевяватъ са частни описания на флората, сборъ отъ всички живинки въ свѣта. Ето и Турнфортъ подарява на науката една ботаническа система, въ края на 17-и вѣкъ.

Въ туй време комахай са поевяватъ преинето за дѣлмостъта на веществото, прене което са продължава еще до днешне време. Лейбницъ, прочутый философъ и математикъ германецъ, предлага теорията на монадите (единици недѣлми), съ които иолага предѣлъ на дѣлмостъта. А ученикътъ му Волфъ, развива теорията, на която възразителъ са показва Ейлеръ.

Не са забавя и наставаньето на XVIII-и вѣкъ, презъ който, отъ една страна са въсправѣхъ около олтаря на природните науки редъ велики поборници и неуморими работници — философи, а отъ друга страна нараства броя на смѣлите околовѣтни пѫтешественници.

Никой отъ природоиспитателите не би застанжалъ да отрича че идеятъ на германеца философъ Канта, на силний гений Волтера и на математика Даламберта сѫ имали голѣмо влияние въ природните науки. Тѣ измѣнили много отъ дѣло, отрекли сѫ отъ чуждата наука, и сполучливо спомагали да доведатъ человѣка до мисъльта че: въ явленіята и въ силите на природата нѣма нищо произволно, че всичко е подложено на непромѣнявани закони.

Туй време било много гибело за шарлатаните отъ всѣки родъ. Послѣдний отъ тѣхъ, който са е ползовашъ съ громка слава билъ графъ Калиостро.

Ботаниката и Зоологията били честити и могли да са похвалїхъ съ своите авторитети, каквите: Линней и Бюффона. Първийтъ направилъ огромни услуги не само на Ботаниката, но и на другите двѣ нейни сестри: Зоологията и Минорологията. Но ако Линней е станжалъ безсмѣртенъ, то е чрезъ своите трудове въ първата на-

ука. Той изменилъ Турнфортовата система на расположданието на растенията и ввелъ своята, която имала за основа производителните органи на растенията.

Впрочемъ най-забележителното събитие въ науката презъ XVIII-й вѣкъ било началото на развитието на двѣтѣ науки: Химията и Палеонтологията. Въ полвината на този вѣкъ открили кислорода и водорода. Бройтъ на проститѣ тѣла или на елементитѣ сѫ уголемявалъ все повече и повече. Старото мнѣние че елементитѣ сѫ четири: въздухъ, вода, земя и огнь са опровергало съ очивѣстни доказателство. Приестлей, Лавоазье, Кавендишъ и други сѫ били авторитетитѣ и представителитѣ на Химията, която дала силенъ потикъ въ промишленността и художествата.

Колкото за Палеонтологията, то тя е съвсѣмъ нова наука, за която старитѣ нѣмали ни вѣсть. Тя са занимава съ изучваньето на нѣкои органически сѫщества, животни и растения, които сѫ живѣли въ едно твърдѣ отколѣшно време, които днесъ са намѣрватъ само во вкаменено състояние, извѣстни подъ името fossili. Башата, и тѣй да кажемъ създатель на Палеонтологията е билъ Жеоржъ Кювье:

« Мъртвци са явявали на неговий викъ,

« Говорилъ имъ, разбиралъ отъ тѣхния езикъ ».

По-късно станжало едно забележително откритие, които направилъ човѣкъ не специалистъ въ науката, великий поетъ Гете. Той намѣрилъ междучелостната кость у човѣка, която до тогазъ мислѣли че са находжа само въ животнитѣ.

Въ края на XVIII-й вѣкъ са появява Месмеръ, докторъ на медицината Германецъ и изважда теорията за животния магнетизъмъ. При всичко че Месмеровата теория е твърдѣ малко приета въ науката на днешнѣ време, но тя е повела къмъ откритието на нервното и въобще на животното електричество.

### III.

Най-подиръ ето ни въ XIX-й вѣкъ! Ето ни въ тоzi вѣкъ, който вѣничаватъ съ разни громки епитети, катквото: вѣкъ на науката, вѣкъ на побѣдата надъ дива-

та природа, въкъ на свѣтлината, която распърсва всички облаци и предрасъдъци, въкъ на свободата!

Природната наука вижда да са появяватъ най-личните ѝ поборници и работници природофилософи: *Бюкнер*, *Фохта*, *Молешота* и др. Смѣло и вѣщо тѣ нападатъ на останалитѣ предрасъдъци, които не сѫ са искоренили изъ науката, на примѣръ върху понятието на нѣкаква жизненна сила (*force vitale*), — понятие мистическо и мяжно за разбиранье. Тѣхните идеи са оправдаватъ съ факти, засти изъ разните науки, на примѣръ изъ Органическата Химия, дѣто еще въ 1828 г. сполучихъ да пригответъ едно приизведеніе отъ животенъ организъмъ.

Ботаниката направи една голѣма стъпка напредъ. Распореждането на растенията стана по една природна система, введена отъ *Жюсьо*, послѣ оствършенствана отъ Декандола. *Шлейден* е развилъ най-добръ теорията на клѣтчиците (*cellulles*).

Но генийтъ на нашъ вѣкъ, гений който преди нѣколко години оставилъ въ чувствителни и искрени желѣзки всички образованія свѣтъ, е *Александъръ Хумболдъ*. Той е забѣлѣжителенъ като единъ отличенъ пътешественикъ, който е ималъ способността и такта да събира и да изяснява фактите и явленіята. Неговийтъ *Космосъ*, списание за най-разнообразните сили на природата, е неисчърпаемо съкровище, изъ което най-новите натуралисти заемватъ много за доказателство на своите истини.

Въ днешното време, което въобще наричамъ най-ново, всичките отрасли на природната наука сѫ зели една особита посока, която прави велики услуги на човѣчеството. Държени рѣка съ рѣка една до друга, тѣ показватъ човѣчуку дѣсто великото му назначение, правѣятъ голѣми подобрения въ живота на общество, ставатъ му тѣй да кажемъ най-крѣпки подпорки и другари.

Химията и Физиката спомагани сѫ направили комахай онова, което старитѣ алхимисти напусто търсихъ дълго време. Днесъ всички сирови материали съ помощта имъ са преобрѣщатъ на златни богатства. Тѣ ни служатъ като ключъ чрезъ който отваряями вратата на

природната съкровищница и тъй завоевавами всичко хубаво, всичко драгоценно и всичко полезно.

Величественните изобрѣтения на нашето време, желѣзниците, паракодите, телеграфите сѫ блѣскаво доказателство на казанното за физиката и химията.

Но не е туй, което привлича толкозъ нашето внимание. . . .

Остава да са предири системата на органическото царство, за да са поесни преминаваньето на единъ видъ въ други, на единъ родъ въ други, за да липсатъ искусствениците зреица, които раздѣлятъ недѣлимото. Днешната наука са занимава най-много съ умствените способности на животните, чрезъ които способности тѣ са издигатъ до човеѣка. Съ старание предирвать храненнието, на споредъ химията, нервите, на споредъ физиката и движенията, на споредъ механиката.

Въ човеѣка, какъто въ мъничкий свѣтъ (микрокосмосъ) са търсятъ сѫщите тѣзи закони, каквито дѣйствуваатъ въ голѣмий миръ (макро-космосъ). Отъ тѣзи точка на гледаньето, природофилософите търсїтъ връзката и общността на психическите и физически явенія въ човеѣка. Кѣмъ какво ли има да ни заведе за напредъ природознаенъето? — Най не можемъ да знаемъ положително.

Мислимъ впрочемъ за твърдѣ умѣстно да свършемъ настоящия си погледъ върху природните науки съ думите на единъ великъ съвремененъ учень. Отъ какъ расправя за напрѣгните нападания и ядовити стрѣли съ които иѣкои отъ неразбранините идеалисти и метафизици нападатъ днешната наука, той продължава:

« Когато даже отколѣшата наука и философия подкрѣпяна отъ стари тежнения, отъ рутината, отъ обичаите, отъ невѣжеството, отъ мързеля и отъ силата, задържатъ еще иѣколко време своя перевѣсь, то не ще са забави да дойде минутата когато тѣ ще са строполѣйтъ изъ дѣло отъ свободата, отъ положителната наука и отъ здравите истини на природата. Тогазъ ще бѫде зорницата на деня, който ще освѣти нравственото и умственото освобождение на човеѣството. »

С. С. Бобчевъ.

## ПРИРОДНА ЧАСТЬ.

---

### II животнитѣ разбираятъ отъ хубавото.

Помежду другите въпроси които занимаватъ днесъ учени свѣтъ, е и въпроса, животнитѣ иматъ ли разумъ и до колко умственитѣ и чувственни тѣхни способности могатъ да са приближжатъ до човѣка. Въ единъ отъ послѣднитѣ броеве на френский журналъ « revue de deux mondes » « Прегледъ на двата свѣта » срѣща ми единъ членъ доста интересенъ, който са касае до чувството за хубавото у животнитѣ. Ето едно скращение на този членъ въ долнитѣ редове.

Трѣбва да ви кажѫ предъ всичко че не е работата въ теорията, но въ събиранietо на факти, на дѣла и доказателства. Потребно е да са приготви едно съкращение отъ бѣлѣзки и документи изчѣрпани отъ неуморимото наблюдаванье върху природата. Съвременний велиъкъ натуралистъ, Г. Дарвинъ, прочутъ по многото си оригинални списания по природна часть е влѣзълъ рѣшително въ този пажъ.

Трѣбва да исповѣдвами че този ученъ мажъ е май попрекалилъ важността и цѣнността на дѣлата за да подкрѣпи своята *tеза* (предложение). Впрочемъ никога не трѣбва да изгубвами изъ видъ че той е произвелъ движение и разискванье, че еще той е предизвикаль много съвременни натуралисти да поченятъ това предирвание. Науката му е длѣжна за много оригинални изнамѣрвания, за много пояснения и видѣлини, които той е донесълъ въ иѣкои тѣмни точки и страни. Г-инъ Дарвинъ е преди всичко разбудителъ на идеи, тѣй поне какъто го представя писателътъ въ « Прегледа на двата свѣта ».

Споредъ Г. Дарвина, животното, носи въ себе си съвършенното семе на естетическата способность, сирѣчъ дѣто може да отбира отъ хубавото. Да видимъ на ка-

ква основа отъ факти и разсаждения знаменитий учень е поставилъ своята теория.

Съгледано е че въ всичките животни, мажжкото употребява уловка отъ кичения и са отнася до измамвания, на които целта е да прельсти женското, да го смае, и да го принуди да отстъпи наградата, не само на този който е по-предпримчивъ, но еще на който е побогато надаренъ съ външни преимущества. Фактите за това, които ни представя Г. Дарвинъ сѫ многобройни, и тѣ нѣкакъси подтвърдяватъ мнѣнието му по този предметъ.

Еще отъ първите стъпала на зоологическата стълба, учений мажжъ пригодилъ да събере рѣшиителни бѣлѣжки и съгледвания. Ще повѣрвате ли ако чуете че охлювите (плужкови) са либѣйтъ твърдѣ много; Агасизъ е забѣлѣжилъ движенията имъ пълни отъ прелестъ, които приготвяятъ съвършенното имъ съединение.

Можахми да напишемъ една хубава статия върху любенията на охлювите, и отвращението, което причиняватъ нѣкои отъ този родъ молюски, не ще ни препятствува никакъ. Истина че отъ една страна тѣзи предирвания са видѣйтъ твърдѣ дреболии и които докарватъ смѣхъ; впрочемъ природо-философътъ има длѣжностъ да не презира и най-дребните животни.

Паяците, които държатъ единъ по-горенъ редъ въ животната иерархия, сѫ еще по-добрѣ надарени. Но злочестината е въ туй че тѣхните нрави сѫ мажчни за наблюдение.

« Тѣхните любения иматъ пай-подиръ единъ практически свършекъ. Единъ натуралистъ съгледалъ какъ единъ мажжъ паякъ, който са намѣрвали въ пълна уловка на гиздението, бива докопанъ завчасъ отъ предмета който го плѣнялъ, и този предметъ, любовницата му, го обвива въ своята мрежа и го погълта ».

Помня самъ азъ че когато се занимавахъ единъ пѣтъ съ работа по природната история, видѣхъ съ очите си повече отъ единъ подобенъ фактъ. Бѣхъ затворилъ два паяка въ едно тѣсно стъкленце. Женскиятъ по едръ и по-силенъ се бѣше надулъ на дъното на сѫджа; съ пригответи крака, той сѣкашъ вардяше мажжия, кой-

то, истиналь, съкрушенъ, съ едно законно недовѣrie, са бѣше сврѣлъ при затулката и незнаеще какъ да почене та да представи на предмета на любовата си чувствата, които го въодушевявахъ. То бѣше една цѣла комедия, която завчашъ щѣше да се обѣрне въ драма. Мажжийтъ отъ време на време рискуваше една срамежлива постышка; но ето изведенъжъ краката на неговата половина се приближаватъ и клетийтъ той дяволъ търти на бѣгъ назадъ съ чудна бѣрзина. За една стъпка напредъ той правяше четири назадъ. Най-подиръ било че го не имаше вече за нищо, било че нѣкоя свѣтлинка отъ очите на неговата другарка му вдажхна нѣкакво безстрашливъ повѣрение, той са хвърли съ едно подскачанье въ нейнитѣ и ектѣ. Женский паякъ не направи ни едно ни двѣ; той стисна краката си, и заби челюститѣ си въ гърба на злочестия. Жъртва на своята любовь, мажжий паякъ загина. Тъзи трагическа развръска можаше да се не появи ако бѣхъ прибързалъ да уталожихъ гладя на тъзи изѣдница, ако и бѣхъ подарилъ нѣкоя мушкица. Но туй азъ не мисляхъ и мажжката заплати разносокитѣ на моето безразсѫдство, казва писателътъ.

Но да додимъ на Г. Дарвина. Ето го при насѣкомитѣ. Самитѣ пеперуди, крилати символи на прѣлестта и на непостоянството, не сѫ избѣгнѣли отъ общото правило; тѣ правїжъ ужасни битви въ чашичката на цвѣтятъ, и всѣкота женската е причина и цѣна на боричканьето. Нѣжнитѣ полъ присѫствува на дуела съ едно привидно спокойствие, туй което я не спира да отвори крилѣтѣ си на побѣдителя и да отлѣти наедно съ него за да му покажи че неговата доблестъ не остава не наградена. Природно по-хубавий и въ сѫщото време по-силний е предметъ на тъзи предпочитания. Много работи доказватъ че женскитѣ предпочитатъ мажжкитѣ и то по свѣтливи и че тѣ ги привличатъ.

Ами рибитѣ! — не знаемъ ли че когато испущатъ хайверъ тѣлото на тъзи нѣми жители отъ водното пространство бѣщи съ ослѣпителна свѣтлостъ? Има нѣщо повече: побори ли са една риба на нѣкой любовенъ дуель, изведенъжъ хубостъта ѝ повѣнва, боитѣ ѝ се зам-

рачкатъ; злочестата межка поблѣднява отъ тяга и отъ ядъ.

Но не е само погледа който може да са прелести; прелеститъ на ухото иматъ теже своята цѣна. Нѣкои мажки показватъ извѣнредна распаленность за да побѣдятъ съперниците си въ надварянието на пъянието, и виждали са птичета честито надарени съ гласъ да отслабватъ и дору да капватъ примрѣли. Съгледано е че въ много птици лѣтната перушина не е друго освѣнъ едно брачно кичение, и туй ни дава да мислимъ че има естетическо чувство въ мажкото и въ женското птиче.

Въ разреда на млѣкопитающитѣ, съгледванията сѫ по-многобройни и по-рѣшителни. Всички, които вѣдѣтъ коне ще ви кажатъ че жребците отъ благородна кръвъ са показватъ много мажни въ избора на своята другарка.

Има пакъ други животни които сѫ твърдѣ чувствителни отъ боите. Африканскиятъ слонъ и носорогътъ нападатъ съ яростъ бѣлитѣ или мурголяви коне. Една женска зебра (диво магаре), на която ступанинътъ ѝ представяше едно магаре показа най-страшио хладнокръвие и тя само тогазъ промѣни прищѣвката си, когато нашарихѫ магарето какъто зебра. Остава да са докажи да ли способността дѣто животните могатъ да бѣлѣжатъ и да отличаватъ боята съставя естетическо преимущество, или е просто усъщанье на разницата на видъ и полъ.

Въ кратко, теорията на Г. Дарвина, която произхожда отъ бѣлѣжките, що поменахми по-напредъ и то най-отличните, почива, споредъ послѣдний разборъ, върху този сѫщественъ фактъ че животните, ту мажкото, ту женското, често и двѣтѣ, чувствуваатъ хубостъта на подобното си, и, щомъ като са приеме то, естетичната имъ способностъ са доказва отъ само себе си.

Не смѣемъ да кажемъ тукъ че ний доказвами едно толкозъ важно нещо. Ний представями само едно предложение и показвами съ какви свидѣтелства засти отъ разгледваньето на природата, туй преположение може да са докажи. Споредъ заключението на писателътъ на тѣзи редове, излѣзва че той не е съгласенъ съ Г.

Дарвина. Нему са не струва че животното има чувство на хубавото; споредът него, събраните отъ Дарвина истории и предирки показватъ че блѣскътъ на боятъ, прелестъта и сладостъта на гласа, служатъ на животното за изговорителенъ, но доленъ и животински езикъ.

Въ сѫщност туй е великата и вѣчна борба между разумомъ и инстинкта! Какви сѫ положителните раздѣления? Какъ да са бѣлѣжи въ точни чърти предѣла на тѣзи двѣ дарби? — Въпроси твърдѣ мѫжчи, извѣнредно деликати за рѣшаванье. Ако гледами Г. Дарвина то той доказва че не трѣбва да има никакво сумнѣние за чувството на хубавото у животните. Но коя е разликата между ума на човѣка и инстинкта у животните? . . . . . Разискваньето е свободно, и кой знае какъвъ отговоръ ще са даде на туй питанье отъ настоящата наука на природоиспитателитъ, обрѣженъ съ чудесний духъ на придираньето.

---

### ЛИВИНГСТОНЪ,

#### Великий пѫтешественикъ по Африка.

---

*Смъртъта на Ливингстона. — Нѣколко думи за ползата отъ животоописанията. — Кратки черти отъ живота на Ливингстона и неговото пѫтешествие.*

##### I.

Тѣзи дни телеграфътъ — величественното и гениално изобрѣтение на наший вѣкъ — разнесе по всички краища на свѣта тѣжковиата вѣсть за смъртъта на Ливингстона. Мнозина отъ нашиятъ читатели, мислимъ, трѣбва да са чували името на този знаменитъ пѫтешественикъ. Неговата слава, неговата извѣстность са распространени на всѣдѣ дѣто има малко или много развити хора, които живѣятъ наедно съ напрѣдъка на нашето време. Ливингстонъ бѣше познатъ въ всички образованни об-

щества, отъ които почти всички иматъ списанията на неговите пътешествия и открития, които сѫ направили голѣма услуга въ географията и природните науки. Като знаемъ отчасти какви сѫ услугите на този велики пътешественникъ, ний признавамъ за най-справедливи жалейките и тѣженията, които извика новината за смъртта му въредъ дѣто знаѣтъ Ливингстона и неговите пътешествия.

Дѣлги статии и подробни описания върхъ живота на този ученъ мажъ попълниха периодическите издания въ Европа. Въ тѣхъ са описватъ на дѣлго и широко многогодишните трудове, тежките теглила и страдания и многополезните пътешествия и открития на Ливингстона, комуто името остава вѣчно въ лѣтописите на географическите списания. Особито Англия жали въ този случай, тя жали и оплаква драгоцѣнната загуба на единъ свой синъ, който бѣше похвала и гордостъ въ кръга на нейното ученопрофесионално общество.

Безъ да са простирамъ въ дѣлги и подробни пре-гледвания върху живота и дѣлата на Ливингстона, ний мислимъ за умѣстно да приведемъ по-забѣлѣжителните черти отъ тѣхъ. Искамъ да представимъ едно съкратение отъ живота му, и то не ще бѫде надѣвами са безинтересно и безполезно за нашите читатели отъ каквъто разредъ и възрастъ и да сѫ тѣ.

Животоописанията сѫ любимите книги на всѣки занимающъ са и чувствителенъ духъ. Тѣ сѫ били всѣкога въ полза и гръмадна можемъ да кажемъ полза на своите читатели. Като ги четемъ намъ са представя дѣйствителния животъ на геройтъ, за когото е животоописанието, ний гледами едно по друго неговото поевенение между сиромашията, както е повечето пажи, спѣнките, които посрѣща въ опитваньето си да са проподигне, чудната му самодѣятелностъ, неуморната му воля и твърдиятъ му характеръ, които тѣржествуватъ надъ всички препятствия. Въ животоописанията, ний гледами какъ мажъ отъ най-долниятъ редове стигатъ до най-високи и лични положения, благодарение на поменѣтите драгоценни качества. Като са взрѣ по- внимателно човѣкъ въ най-чудесните животоописания, той ще повѣрва че

мъжното и изъ най-напредъ и противните обстоятелства съ били най-нуждни и необходими условия за сполучката. Това въ насырдчване и утъщение на сиромашките наши читатели!

Сиромашията никога не еа гледа като злочестина. Сиромаси отъ прости родъ съ били почти всички велики и славни мъжъе които са обезсъмтили имената си било на бойното поле, било въ всички отрасли въ науката. Сиромашията даже може съ мъжкото залъгане и трудолюбие да са промъни въ благословение, защото тя, сиромашията кара човѣка да са бори противъ мъжното и живата. Въ тъзи борба великодушните и крѣпки характери намѣрватъ сила, убѣждение, най-послѣ въстържествование, когато лъниятъ и хлабави духове намѣрватъ наистина много пѫти лесенъ и охоленъ поминъкъ, но само чрезъ измамата, но само чрезъ унищението.

Но трѣбва да побързами да приложимъ че и онѣзи, които съ честити да намѣрятъ богатство и високо положение, когато дойдятъ на този пѫть, могатъ да ги удржатъ, могатъ придоби добра слава чрезъ първавото лично залъгане. Богатство и имотъ са наследствъ, но умъ и разумъ никога!

Като иматъ предъ видъ живота на кой да било славенъ и великъ мъжъ слабитъ и бѣдните добиватъ дързостъ, насырдчване и една неусъщана сила която ги кара да бѫдятъ предприимчиви и подражатели на образца, който имъ представя животописа. Колкото за крѣпките характери, тѣ ще намѣрятъ въ тѣхъ добри примери за слѣдане и разуменъ водителъ въ попрището което си съ избрали.

Ако правимъ предварителните нѣколко бѣлѣжки, то е за да покажемъ от части на значението което иматъ животописанията на великите личности, и ползата която може да са извлѣче изъ прочитаньето на тѣхните дѣла. А сега да додемъ на предмета си: живота на докторъ *Ливингстона*, прочутий английски пѫтешественикъ въ средния Африка.

II.

Давидъ Ливингстонъ са е родилъ въ Блантириъ, градецъ при Гласковъ въ Шотландия на 1817 година. Баща му бѣше отъ виуцитѣ на една знатна челядъ отъ Хигландеритѣ, планинци въ Шотландия отъ потеклото на старовременнитѣ Келти. Но испадиже и много сиромахъ, старий Ливингстонъ бѣше принуденъ да държи едно малко *дюгениче* дѣто продаваше чай, и тъй спечелваше всѣкидневната прехрана на челядъта си.

Не доброто положение на бащата, нѣманьето на средства му не позволи да даде на учение сина си Давида. Ще нещо той го испрати еще дѣте въ памучни тѣ рабодѣлни заведения у Блантириъ.

Но трѣбва да кажѫ че младий Давидъ природно бѣше надаренъ съ духъ предирчивъ и наклоненъ къмъ по-високи занятия. Чудната ревностъ и горѣщата му наклонностъ къмъ науката го подбудихѫ да ходи зимѣ въ Гласковъ, дѣто слушаше уроци; а лѣтѣ той слѣдваше занятията, на които го бѣше осаждила татковата му сиромашия. Скоро даровитото момче направи голѣми успѣхи; то са отличи помежду врѣстниците си и даже помежду тѣзи които редовно посѣщавахѫ преподаванията въ училището.

Ливингстонъ бѣше двайсетгодишенъ когато са породи въ него вкуса и стрѣмението за пътуване. За да сполучи въ желанието си и да положи въ дѣйствие хубавата си мисъль, той рѣши да стане миссионеринъ и да отиде като проповѣдникъ въ Африка и Азия.

Тогазъ той намѣри средства да изучи Богословието и Медицинската наука, въ които показа бѣрзи успѣхи и са отличи между по-първите си събратия ученици. Наставаше неговото излѣзванье изъ училището и той очакваше съ нетърпѣние честитий денъ, когато щѣше да му бѫде вѣзмоно за да удовлетвори отколѣшното си горѣщо желание и стрѣмение. Въ година 1840 Ливингстонъ зе своите свидѣтелства изъ училището, своите степени на докторъ и токо-речи безъ да са бави трѣгиж за *Портъ-Наталъ* (*Родно-Пристанище*), въ Африка.

Цели 16 години остана тамъ Ливингстонъ, сирѣчъ до 1856 година. Въ туй време той обиколи на много пѣти Африкански материки отъ брѣговете на Индийски океанъ дори до брѣговете на Атлантический. Въ време на пѣтуванията си първото му и най-голѣмо заљгане бѣше да изучи твърдѣ добре и точно иравите и вѣроисповѣдането на туземните индийски населенія.

Когато Ливингстонъ са завърнах въ Англия, Царското географическо дружество му даде като награда за услугите що бѣше направилъ на науката една златна медала на Виктория. Той са бѣше уженъ въ Африка за дъщерята на единъ благоговѣенъ свѣщеникъ Роберта Хаффата. Добрата му супруга го придружаваше во всички негови обхождения. На 1862 год. той усѣти една дѣлбока жалостъ отъ драгоцѣнната загуба на вѣриата си съпруга, негова подпорка и другарка на всѣдѣ. Отъ Англия той са върнах въ Африка, пакъ на 1858 г. и като започенъ своите обхождения, промъкнах до езерото Ниасса. Но на 1863 г. повикахъ го въ Англия и той дойде пакъ въ Лондонъ отъ дѣто излѣзе слѣдъ двѣ години, на 1865 г.

На скоро подирь заминаването му, распрыснах са слухъ че е падналъ убитъ отъ мѣстните жители. Той опроверга самъ тѣзи лѣжлива новина и извѣсти че са намѣрва съвършенно здравъ и читавъ. Презъ месецъ Юлия 1868 той са нахождаше върху брѣговете на езерото Бангвеоло, отъ дѣтоувѣряваше въ своите писма, които сѫ публикувахъ по туй време че главните извори на Нилъ са намѣрвахъ между 10 и 12 градуса на южна широчина, комахай на сѫщата посока която бѣ показалъ Птоломей.

Малко по-подирь (на 1869 г.) той предприе едно голѣмо пѣтешествие на западъ отъ кждѣто е Танганийка. Той са смыла и не даде никаква вѣсть за този си смѣль походъ. За туй въ Европа са раздадохъ жалостните новини за негова животъ, и всички почти бѣхъ повѣрвали че ученикъ свѣтъ изгубва единъ отъ най-вѣщите си членове и представители, когато притехателъ на вѣстника *Нью-Йоркъ-Хералдъ*, испрати особитъ човѣкъ за намѣрването му.

Испратениятъ Г-нъ Стенлей срѣща славниятъ пажтникъ боленъ и лишенъ отъ всичко при езерото Унианемби. Ливингстонъ са спаси тогазъ, но той не рачи да са върне въ Европа, и послѣдва започенжтитъ си предпраятия. А Г-нъ Стенлей като са завърнахъ въ Америка обнародва едно описание отъ най-занимателните върху пажтуваньето си презъ Африка и честитата си срѣща съ доктора Ливингстона. Отъ послѣ Ливингстонъ послѣдва изслѣдванията си за езерата на Средня Африка и потърси нови доказателства за откритието на изворите на рѣката Нилъ, които той бѣше увѣренъ че е открилъ.

### III.

Въ време на тѣзи изслѣдования официалната депеша изъ Аденъ, 27 Януар. испратена презъ английскій посланикъ въ Занзибаръ извѣсти смъртъта на Ливингстона. Споредъ тѣзи депеша той е умрѣлъ отъ дисендирия, слѣдъ петнайсетдневно боледуванье. Малко преди заминаваньето си отъ езеро Бемба, на пажтя къмъ истокъ, той са опиталъ да премине езерото отъ къмъ съверъ; но отъ какъ не сполучилъ съ опитваньето си, той са завръща и заобикаля езерото, като преминава Замбеза и всички други рѣки които истичатъ отъ него. Той преминжлъ тогазъ Луапула и умрѣлъ въ Лобиза, отъ какъ са луталъ въ блатата на около, дѣто три часа стоялъ у водата до подъ мишница. Десетъ души отъ придвижниците му паджътъ теже, остатъкътъ всичко 79 души тръгнели къмъ Унианембе съ тѣлото на Ливингстона, което балсамирали добре.

Комасъ, слугата на доктора билъ испратенъ напредъ за да търси потребици и той първъ е донесълъ жалоитата вѣсть на консула. Отъ Занзиберъ дѣто е било принесено тѣлото на покойния, то ще са препрати въ Англия, или въ Шотландия, страната, която го е родила.

Тѣй педесетъ и четири годишенъ на възрастъ е умрѣлъ докторъ Ливингстонъ, който споредъ една смѣтка е обходилъ около четири хиледи левги на дѣлъ пространство отъ непознатитѣ мяста въ Средня Африка. Той е оставилъ двѣ твърдѣ знаменити съчинения на пажтните си географически предирвания, а има ю-

дъжда че щатъ са намѣри въ памтошинитѣ му много драгоцѣни памти записи и бѣлѣзки.

---

## ПЛУТАРХЪ И СПИСАНИЯТА МУ.

---

Плутархъ роденъ въ Херонея, градъ у Беотия е живѣлъ въ втория вѣкъ отъ Рождество Христово. Този изряденъ животописатель и знаменитъ моралистъ е оставилъ подиръ смъртъта си (140 г. по Р. Х.) таквизъ списания, които и подиръ хиледи години държатъ едно отъ най-личнитѣ мѣста въ всемирната книжнина. Но тѣзи отъ списанията му, които са славѣжтъ съ най-голѣмо уважение и които очертаватъ най-ясно личните достоинства и дарби на Херонейския философъ, то сѫ *Животитѣ на Славните мѫжъ*.

Голѣмата важност и доброто достоинство на тѣзи животописания сѫ припознати отъ най-добрите критици и учени книжовници. За туй тѣ сѫ преведени на всички европейски езици. Нашата млада книжнина, която е преобратѣла на последне съ всѣкакви безвкусни и безцѣни книжета или по-право дрипели, не е била честита до сега да са набави съ тѣзи отлични произведения на старата книжнина.

Додѣ чаками туй честито време ний сми приготвили да помѣстимъ въ « Читалище » при други биографии на по-знаминитите мѫжъ въ скратено иѣкои отъ Животитѣ на « Плутарха ». А предварително за сега ще направимъ еще иѣколко бѣлѣзки върху важността и достоинството на туй Плутархово списанье.

Единъ отъ най-великитѣ френски царе Хенрихъ IV писалъ едно време на царицата, своя съпруга, едно писмо относително до списаньето за което ни е думата. Между другото той казва: « Плутархъ ми са харесва « всѣкога като прѣсно и ново списание; да го обича « иѣкой, то е като да обича мене; защото той е биль « наставника ми на младо време. Баба, на която съмъ

« длъженъ за всичко, като не рачеше да гледа въ менъ не единъ знаменитъ невѣжа, (тъй казваше сама тя), « даде ми въ рѫцѣ тъзи книга, щомъ ма отбиха отъ « цица. Тя, плутарховата книга ми е била като съвѣсть « и ми е диктувала на ухото много частни работи и « превъсходни мисли за обходата ми и за управлението ».

Подобно на туй оцѣняванье е исказвано отъ нѣколко десетки знаменити личности, въ дѣтиството на които съчинителя на Славните мѣжье е ималъ по-честито влияние. Таквизъ сѫ били Монтеиъ, Шейкспиръ, Хенрихъ VI, Монтеско, Вовенаръ, Франклайнъ, Руссо, Бонмарть, Мадамъ Роландъ и други много. Поради туй книгата на Плутарха е назована съ името « пастбище на великите души » и « подвѣзгава книга на отличните души ».

Може да са каже че отъ всѣки други списателъ Плутархъ са е трудилъ да постигне самата цѣль на въпроснаньето: да създаде мѣжи и жени, но въ сѫщото време моралистътъ — историкъ умѣлъ да бѫде истиинътъ описател дору и живописецъ. На всѣкадѣ въ книгата му ний като четемъ, срѣщаме велики картини, живи изображения и при тѣзи страници една прелестна наивност отъ сѫщински и искренни подробности, които дописватъ человѣка върху дѣлото, исписватъ го съ всичката му дѣлбочина, като го показватъ во всичките му ситети. По този начинъ измамата е съвѣршена. Читателътъ любопитствова за личностите на Плутарха, като на свои съвременици, и за тѣхните дѣла като на съвременни. Толкоъ биографии, толкоъ патротически драми, които читателътъ слѣдва съ внимателенъ погледъ и съ распаленъ духъ, тѣй що за малко прехланиятъ нему са струва да е само той дѣецътъ. Читателътъ ржкоплеци на рѣчъ, казана на нѣкое публично място; съ сърце испълнено отъ страхъ и съ нѣкаква надѣжда той зема участие въ нѣкой походъ. А тѣзи измама (иллюзия) е която прави толкоъ добротворно ченетето на Плутарха.

Читателътъ са подбужда да подражава добрите и ли лонитѣ примѣри, които има предъ очите си. И личи си че Плутархъ е знаѧлъ туй, когато е писалъ свои-

тѣ « Животи ». За туй е писалъ и представилъ на гражданитѣ си само таквизъ образци, които би било желателно да подражаяхъ во време на тѣхното пропаданье и разслабянье. Живитѣ му изображения иматъ всичката сила на една предстояща дѣйствителност; не само че ний са удивявами на великитѣ мѣжье, които той ни описва, но ний усѣщами въ себе и едно желанье да имъ заприличами. Ний са очувдами предъ тѣхни гений, обиквами най-много тѣзи душевни качества, тѣзи напрѣгания на волята, чрезъ която героитѣ на Плутарха, сѫ испъренъ обикновени мѣжье, преди да бѫдятъ велики мѣжье. Раздразненъ отъ расказа за хубавитѣ имъ работи, почудени да гледами че свойства развити чрезъ едно силно въспитанье правятъ за тѣхъ тѣзи работи като природни и обикновенни. Ний са усѣщами тласкали да подражавами въ тѣхъ туй, което зависи не отъ гения, а отъ самата човѣшка природа.

Като е думата за отличителните чьрти на Плутарха, ний трѣбва да снемемъ тукъ и слѣдующитѣ редове, казани за сѫщия предметъ отъ единъ заменитъ писателъ:

« Призови предъ мене великитѣ людѣ; азъ искамъ да ги видѣх и да са разговориѣ съ тѣхъ, казваще единъ младъ князъ, испъленъ съ въображение и въсторгъ, на една прочута врачка, която са славяше на Истокъ съ искусството да въскръсява и събира мъртвитѣ. Единъ мѣдрецъ, който заминаваше отблизо и прекарваше живота си въ самотия, приближи са и му каза: азъ щѫ испълнѣж желаньето ти, ето на, земи тѣзи книга; прочети внимателно изображенитѣ въ нея характери; до дѣто четешъ ти ще видишъ да са исправиѣж около тебе съникитѣ на великитѣ мѣжье и тѣ не щажтъ та остави никога. Книгата, за която бѣше думата, била « Славнитѣ мѣжье » на херонейския философъ.

И наистина въ нея са намѣрва исписана цѣлата старина. Въ нея всички велики лица са появяватъ едно слѣдъ друго съ своитѣ гении, талентъ и добродѣтели, които сѫ имали влияниe върху сѫдбата на народите. Ражданье, отхранванье, нрави, начала, които са съгласуватъ съ характера или които са борѣжтъ съ него; много велики лица, които са развиватъ като са надва-

рятъ; велики мажъе усамотени, и които съкашь сѫ появili извѣнредно отъ природата во времена на слабостъ или на уморяванье; борба на нѣкой великъ характеръ срѣщу разваленитѣ нрави на единъ народъ който пропада; бѣрже развивање на единъ пораждающъ са народъ, комуто само единъ гениаленъ мажъ придава сила и слава; движение дадено на народитѣ отъ закони, отъ завладѣния, отъ краснорѣчие; велики добродѣтели все май по-рѣдки отъ талентитѣ, единъ буйни и силни, други тихи и разумни; намѣрения ту дѣлбоко поченжти и оздрѣли отъ години, ту вѣжнѣсти, заченжти и испѣлнени наведнѣждь, и съ таквазъ сила, която събarya всичко, защото не дава време да са предвиди нищо; най-подирь блѣскави животи, знаменити смырти и комахай все насилственни; защото като по единъ неизбѣженъ законъ, дѣлото на тѣзи человѣци растресва всичко, произвожда еднакво опирање въ туй, което ги обикаля; тѣ тѣжжатъ надъ вселенната, и вселенната тѣжи надъ тѣхъ; а, задъ славата, изгнанието, жилѣзото или отровата почти винжги сѫ скрити за тѣхъ; таквазъ е токоречи картинаата, която ни представя Плутархъ ».

---

### СЛЪНЦЕТО.

---

Дерзский человѣческий умъ, който е сполучилъ да проникне въ необъеманитѣ тайни на природжтѣ, да открие скрышноститѣ, съ които е била тъя покрыта, да измѣри высочинжтѣ на неприближаемытѣ небеса, и да прѣвѣси (прѣтегли) земїжтѣ, върху които основавамы държавитѣ и династии ти си, человѣческий духъ, казувамы, дерзижль е да иде напрѣдъ и отъ това по-нататъкъ, да испыта и самото лучезарно сиянje на слънцето; впрѣлъ е очи на право въ тѣзи свѣтозарни звѣздѣ, отъ заригъ на които зависи сѫществуваніето на нашкѣ земїж; прѣброй го е издѣлбоко и нѣкакъ си обѣрнжль го е на изгледваніе отъ всяка страна. Но при всичко че това приучванье е започенжло отъ вѣка на самъ, не ся е свѣршило еще окончател-

но, но пакъ напрѣднѫло ся е въ него доста така што може вече нѣкой да говори за природата на слънцето, за направлѣтъ му и за това какъ дѣйствува то да освѣтлява и да сгрѣва вселенинїх.

Отъ нѣколко години на самъ вниманието на астрономытѣ отъ разныятѣ мѣста е всрѣдоточено особено въ анализираніето на любопытнѣтъ слънчеви повръхници. И тѣй споредъ тѣхъ, отвѣдъ видимытѣ граници на слънчевото блюдо, има прозрачна атмосфера; която има такважи изсмѣрвателни силѣ, щото тя въспира единъ частъ отъ слънчевытѣ зары.

На тѣзи атмосферѣ высочината не е всегда истата; но най-голѣмата высочина е по Екваторътъ и въ странахъ на петната, а най-малката на полюсите.

Въ тѣзи атмосферѣ плува нѣкаквъ стель отъ газове на твърдѣ высокъ температурѣ, отъ който стель сѫ надсочены подутоститѣ. А на тѣзи прибавки, както и на червениковитъ настель, който съгледва кога става затменіе, главната стихія е водородътъ.

Този настель прикрива слънцето отъ всякѫдѣ и отъ различнѣ гжетотѣ. Но той не състои исклучително само отъ водородъ, но съдѣржава и други нѣкои ежцини и отъ части парж отъ содѣ и магнезії. А нѣкои по-точни наблюденія сѫ подтвердили присѫствието и на парж отъ водѣ.

Въ врѣмето на цѣлото затменіе прѣзъ минѣлый Декемврія знаменитый естествоиспытателъ Янсонъ подтверди че отвѣдъ атмосферѣтъ на слънцето има нѣкаквъ газъ който облага т. е. обкружава слънцето въ растояніето, а пятната които ся виждатъ на слънцето сѫ хралопы или куфины произведены отъ испареніята на нѣкой газъ, който има температурѣ най-высоки и растоцява съразмѣрно съ тѣзи температурѣ една частъ отъ свѣтливото кѣлбо, т. е. отъ свѣтлѣтъ атмосферѣ на слънцето. А това мнѣніе утвърдявано вече на серіозни причини, става твърдѣ вѣроятно отъ съгледваніето на свѣтливи пятна и подутости, когато тѣзи прибавки не е възможно да сѫ въспроизведѣтъ и никакъ нѣкѣтъ си, освѣнъ искаченіето на вънѣ на нѣкой си газъ, който излѣзва отъ вътрѣшнѣтъ масаж на слънцето.

Слънцето е жидко кѣлбо, а може да е и газово. То е като една безмѣрно голѣма пещь, на коїжто температурата по всяки вѣроятност ся възвышава до много милионы градуси.

Като свършамъ прилагамъ че слънцето отстои отъ земѣ-

тж., т. е. далече е отъ неїж 148 милиона километри, че неговътъ діаметръ или прѣникъ е 108 пажя по-голѣмъ отъ прѣникътъ на земното кѣлбо, тѣй що отстояніето отъ центрътъ на слѣнцето до повръхнината му е двойно комай отъ отстояніето между земіжта и мѣсецътъ; гръмадността му по-голѣма отъ гръмадността на земіжта 1,405,000 пажя, сирѣчъ равна е съ 1,393,350 по шестъ милиона кубически метри; а тяжетъта на това прѣголѣмо газово кѣлбо е около два по деветъ милиона килограми. Споредъ нѣкои новы прѣсметвания, свѣтлината на слѣнцето има толкозъ силѣ, колкото има свѣтлината на 75,000 ламбади които бы ся намѣрвали единъ метръ на далечъ отъ освѣтляемый прѣдметъ.

Колко разница между разумѣваніето на днешниятъ свѣтъ къмъ древнійтъ, който е сматралъ слѣнцето като нарочно да освѣтлява земіжта, и въобразявалъ си го е возено на златни крила съ четири коня, и укорявалъ Анаксагора защото държалъ да каже че слѣнцето възможно е да бѫде равно на голѣмини съ Мореіж.

---

### Славословие на Слѣнцето.

---

Слѣнчеце ле, ясногрѣйно,  
Слѣнчеце ли, миль мой брайно !  
Като грѣешь отъ високо  
И распрѣевашь на широко  
Зари свѣтли; лучи златни,  
Драголюбни, благодатни,  
Освѣщавашь поднебесна;  
И съ своита мощь чудесна  
Вся природа ти съгрѣвашь  
И сѫ оживотворавашь;  
Ти си, слѣнчице, едничко  
Що намъ подарявашь всичко,  
Що живота поддържава  
И ни днитѣ умножава:  
Споредъ теб' и ние хвалимъ,  
Величаемъ, чтимъ и славимъ.  
Вишний твой и нашъ създатель  
И на добрини податель.

Слънчице ле драго, мило,  
Красно на деня свѣтило!  
На твоите луци ярки,  
Съживителни и жарки  
Радуватъ ся твари всички:  
Красни сладкопейни птички  
Тебе хвалятъ, тебе славятъ,  
Благодарностъ ти въздаватъ,  
И цвѣта благоуханни  
Цвѣтове намъ даровани  
Съ разни гиздеви шарове —  
Плодъ на твоите дарове,  
Отъ любовь къмъ теб' разгръщатъ,  
Сладко зари ти пригръщатъ;  
Листокитни же дръвеса,  
Тебе сочащецъ въ небеса,  
Намъ принасятъ своите вкусни  
Драги плодове искусни;  
Тъй и китки виногради,  
И градини, и ливади,  
И полета, гъсти гори  
На твоите жарки зари,  
Слънчице, длъжжатъ своята  
Прозябателностъ богата.

\* \* \*

Слънчице ли мило, драго,  
На денътъ око прѣблаго!  
Кат' си талкозъ на високо  
Гледашъ долу на широко,  
Видишъ всѣта поднебесна —  
Нашата земя прѣлестна:  
Вси страни, вси гоеподарства,  
Мали и велики царства  
Неизбѣгватъ твой обширній  
Погледъ ясенъ, взоръ всемирній.  
Но каки ми ти, за Бога!  
Има ли въ свѣта и друга  
Ахъ! страна така хубава,  
Тъй прѣкрасна, тъй любава,

А да е така злострадна  
Както моята пръвестна  
Татковина ахъ! злочестна?!  
Има ли, кажи ми мило,  
Другъ народъ въ таквъз мъртвило —  
Въ помрачение душевно,  
Въ състояние плачевно  
Както мой народъ заспалий,  
Въ мракъ и бѣдность злѣ осталий?!

\* \* \*

Слънчице ле ясногрѣйно,  
Слънчице ле, миль мой брайно!  
Чуй ти мойта горка жалба:  
Ти незнаешъ що е злоба;  
Най по своята щедрота,  
Услужливостъ и доброта  
Ти еднакво озорявашъ,  
Животворно вси съгрѣвашъ:  
И надменнитѣ владалци,  
И злочеститѣ страдалци,  
И сир'маси, и богати,  
И колиби, и палати . . .  
— Проче, слънчице прѣкрасно,  
Освѣщавай сяйно, ясно  
Моята родина бѣдна —  
Тая ми земя прадѣдна,  
България мила майка,  
Що са жално тжжно вайка,  
Сълзи рони и ридае

• • • • •  
Отъ враждебнитѣ клюкарства,  
И клевѣти, и коварства

Грѣй, съживѣй иж горчица,  
Просвѣщавай ѝ душица  
Кат' распрѣспеши тозъ злокобенъ  
Облакъ черенъ, мракатъ злобенъ,  
Що лицето ѝ закрива  
Та въ негоди злѣ упива.

Неотвръщай, драго слънце,  
Жаркото си свѣтло лице  
Отъ моите мили братя;  
Най вѣ горещи си об'ята  
Ти приграждай ги любезно,  
И съ сияне си небесно  
Грѣй сърцата имъ заспали  
Угрѣди имъ онзи пламъкъ  
Утѣшителенъ и сладъкъ,  
Що народитѣ възражда  
И удобно ги награжда  
Съ блага участъ, съ доброденство,  
Вожделенно ми блаженство.  
Тѣзъ е, слънчице, моята  
Просба искренна, гореща,  
Съсъ коя ти имни пѣх  
И отъ очи сълзи лѣх.

Село Ющенлі.

Д. Станчевъ.

---

### НАШАТА КНИЖНИНА.

---

Стига да хвърлимъ единъ погледъ върху книгописа на Ново-Бѣлгарската книжнина отъ 1806 до 1870 г. (събрали Гос. Конст. Йиречекъ, печатанъ въ Виенна 1870.) За да са увѣримъ че успѣха който е направенъ въ нашата книжнина отъ възраждането ѝ до сега, си рѣчъ отъ полвинъ столѣтие на самъ, е и грѣмаденъ и утѣшителенъ.

Споредъ този книгописъ ний можемъ да заключимъ че въ днешнѣ време нашата книжнина може да брои около 600 различни книги отъ всѣкакво съдѣржание. Бройъ 600 самъ по-себе не е голѣма работа. Туй впрочемъ което привлича особито вниманието ни не е този брой, но постепенното умножаванье на издаваниетѣ нови книги, умножаванье, което вѣ послѣднитѣ пять години относително другитѣ преминѣли, явно свидѣтел-

ствува че вкусът за прочитане е вече доста развитъ въ различните разреди на нашия народъ.

Ний не щемъ тукъ да претърсвам и издирвам до колко тъзи различни български издания, преводи или съчинения, иматъ достоинство, до колко тъ сѫ пригодни за нашата читаща публика. Признавами наистина че въ голѣмото множество на тъзи издания намѣрватъ са и таквизъ, които заслужватъ називанието *чернокнижно гяволско хороигрище*, както ги зове младия български книжовникъ Г-нь Бончевъ. Но ний не сподѣлями неговата идея че книги отъ рода на *Изгубена Станка*, и на *Робинсона*, сѫ безполезни за днешното ни читающе общество. Напротивъ, даже ний можемъ да го увѣримъ че подобни книги, макаръ и да не сѫ отъ препоръчваннитѣ отъ него класически творения изъ първа рѣка писатели; принесли сѫ и приносѣхъ полза и по-голяма смѣемъ да приложимъ отъ неговитѣ «Разбойници» Шиллера.

Да, «Духовнитѣ Зракове» «Християнскитѣ Зерцала» наедно съ «Камъкъ падналъ отъ небото» и други отъ този родъ книги не произвеждатъ въ читателя друго освѣнъ фанатизъ и суевѣrie «Цариградскитѣ Любовници» съ безнравственнитѣ имъ цариградски гнусотии сѫ не само слѣпо но и развратно царство въ нашата книжнина. Истина е че и нашата оскудна книжнина са пълни отъ день на день (ний ще приложимъ нѣкои) изметъ книги, които са купуватъ и четятъ отъ простодушнитѣ Българи безъ никаква полза. Издателитѣ на подобни книги и не радѣйтъ за просвѣщението на народа, което чакатъ съ жедни очи всички искрени родолюбци, а радѣйтъ само за кесиитѣ си. Тежко е да гледашъ на това днешно книгобѣсие и отпада ти и сила и ищахъ и надѣжда за по-добъръ и по-людски (на място човѣшки) и по-честитъ животъ за нашите еднородци, кога видишъ какви книги са обращатъ днешка между жеднитѣ за четене и гладни за наука. Тѣй продѣлжава да говори върху този предметъ Г-нь Бончевъ и ний му отдавами право до нѣкаждъ. Ще побѣрзами впрочемъ да приложимъ и радостната истина че ако и рѣдки но имами ги вече нѣколко добърѣ избрани и сполу-

чено преведени или написани нѣкои книжовни творения както по учебна сѫщо и по занимателна и прочитна частъ.

Тритъ по-главни и известни книгородавници на Г-нъ Дановъ и С-ие, на Г-нъ Момчиловъ и С-ие на Г. Манчевъ и С-ие, както и едничката въ столицата книгородавница на Печ. Дружество Промишление, отъ нѣколко години са надваріjtъ съ похвално сънерничанье коя съ по-добри и съ по-сполучени умственни трудове да надари възраждающата наша книжнина. Особита похвала и насырдчванье заслужва книгородавницата на Манчева, която са е погрижила да набави на първоначалнитъ ни училища добри и педагогически начални книжки по новата метода наричана звучна. Тъй, въпрѣк нѣкои неправилности и нередовности въ езика, реда отъ книжките « Бащинъ Языкъ » заслужватъ всѣко препоръчванье на нашите учители и училищни настоятели.

Не по-малко похвала заслужва и книгородавницата Момчиловъ особито за туй дѣто книжките които са извадила до-сега съ малки иѣкои исключения сѫ писани на единъ най-гладъкъ, ясенъ и леснопонятенъ за първоначалнитъ езикъ.

Книгородавницата Дановъ ний съжелявами за нѣколкото отживѣли своето време учебници, които ѝ е свидно да напусне и да не препечатва вече, какъто и за други нѣкои несъобразни съ потребите на нашия народъ нейни издания. Трѣбва да кажемъ впрочемъ че нейните новоиздадени « Лѣтоструи », нейната « Книжница за народа », и нейните « Нарожни книжки за тѣзи които желайтъ наука и успѣхъ », заслужватъ да са препоръчкатъ на всѣки читающи Българинъ. Тѣ книжки могатъ да държатъ едно първо място въ библиотеката на всѣкиго. Отъ тѣхъ може да са ползова всѣки читателъ отъ най-горният до най-долният разредъ, отъ учений и учителя, до простичко грамотният и ученика.

Българското Печатарско Дружество въ Цариградъ е избрало и то една не малко похвална работа по народната ни книжнина. Споредъ программата на изданията на туй дружество, ний видимъ че то ще издава повечето книги за прочитъ. Но туй което привлича на-

шето внимание то е че книгите за прочитъ са избиратъ да бѫдатъ не само занимателни, но и полезни. Че това е истина, свидѣтелствуватъ послѣдните двѣ издания на туй Дружество: *Приключеніята на Телемаха и Путуванье около Света*, какъто и тѣзи които са приготвятъ за печatanье: *Донъ Кихотъ Манискій и Животъ на Франклина*.

Изъ всичко казано до тукъ излѣзва най-ясно че особено послѣдните явления въ нашата книжнина сѫ явления доста наಸърдчителни, че вече въ полето на българското свѣтстванье и раздаванье сѫ са показали отлични работници. Само послѣдните двѣ 72 и 73 година ни сѫ дали около 60—70 различни нови книги споредъ единъ каталогъ който имами на този часъ предъ очите си.

Намъ е жално дѣто не сми били честити да видимъ всички тѣзи книги за да можемъ да поменемъ въ Читалище поне за изданието имъ ако не и да направимъ нѣкои и други критически бѣлѣжки.

И понеже вече отъ днесъ отваряма въ Читалище особита страница «Книжевни вѣсти», ний канимъ най-убѣдително нашите книгопродавци и всички други книгоиздатели да прибързатъ за да ни испращатъ по единъ екземпляръ отъ издаденията си, за да го имами предъ очи когато ще извѣстимъ за появяваньето имъ. Речения екземпляръ трѣбва да са испраща направо до Настоятелството на Читалище въ Цариградъ. Като правимъ извѣстие за издадената книга ний мислимъ че то ще е и въ полза на самите книгоиздатели. Колкото за Читалището, то чрезъ това мисли да допълни едно праздно място, което повечето пѫти са е пропускало въ нѣкои отъ другите му книжки.

---

## КНИЖЕВНИ ВѢСТИ.

---

\* \* \* **Зорница**, вѣстникъ за дѣцата, година 8, издава са отъ Американското Библейско Общество, Редакторъ И. К. Гринъ,

Цариградъ, въ Печатницата на Д. Арамиана, Агопианъ-ханъ № 12. — Читателитѣ на Читалище знаѣтъ за изданията на Американското Библейско Общество, особито за «Зорницата» която са издава въ продължение на седемъ години, и въ която са нахождатъ много избрани и добри за прочитъ нѣща. Отъ една година Зорницата бѣше престанжла да са издава. Ностоящата 74 година е била честита да види появението на *Зорницата*, облечена въ ново облекло, въ друга форма и объемъ. Зорницата вече е особито издание за дѣцата. Тя ще са издава веднѣжъ въ мѣсеса на голѣмъ форматъ отъ четири страници. Ето що са назава въ поканваньето на читателитѣ въ I-й брой: «Издавами Зорницата на новъ видъ и голѣмъ форматъ за да са ползвуватъ читателитѣ отъ критикитѣ които помагатъ много за обяснение на предметитѣ. — Намѣрението ни е да направимъ този листъ полезенъ на всѣки читателъ, а особито на всички дѣца, които искатъ да станатъ добри и полезни мѫжъ и жени. — Ний и исками во всѣки брой да пишемъ за разни угодни и полезни работи, за всички спомоществователи, дору и за малкитѣ дѣчица, които не знаѣтъ да прочитатъ, да могатъ да са забавяйтѣ съ картичкитѣ на този вѣстникъ — Цѣната му е за сега за 12-тѣ книжки петь гроша предплатени. » На туй ний не щемъ приложи повече.

\* \* **Пѣтуванье по Бѣлгарско**, отъ Ф. Каница. Познато е въ книжнината ни името на знаменития пѣтешественикъ въ Балканския Полуостровъ, Г. Ф. Каница, списателъ на двѣ книги: «Сърбия» и «Сърбските Старини», които ний не сми видѣли. Достоуважаемитѣ този пѣтешественикъ са нахожда за сега въ Виенна и списва II-та часть отъ своето «Пѣтуванье по Бѣлгарско». Първата часть на туй знаменито за нась во всички отношения пѣтуванье ще излѣзе скоро изъ подъ печатъ. Дано бѫдемъ честити да го видимъ и по-скоро преведено на родният нашъ езикъ.

Трѣбва да кажемъ еще на читателитѣ си че г-нъ Каницъ ималъ намѣрение да продължи своето пѣтуванье по Балканский Полуостровъ. Босна е на реда и нея може би да обходи този пѣтъ учений пѣтешественикъ.

\* \* **Лѣтоструй или кѫщенъ календарь**, за 1874, шеста годишнина, издава книжарницата на Х. Г. Дановъ и С-ие. — Имами предъ очи този кѫщенъ календарь и ако сѫдимъ по тъзъ годишното му съдѣржание ще кажемъ че оправдава казванье-

то си. Статнитъ въ него: Храната споредъ здравието и хубостъта, по Д-ръ Р. Дежманя, и Храненъ свилени буби, които съставяжтъ особити книжки изъ Книжница за народа съ добре избрали предмети на които липсва едно малко по-ясно изложение. Остатъкътъ статии си иматъ мястото. Читателътъ ще намъри въ тѣхъ разнообразни предмети за прочитъ. Въ тъзи годишни «Лѣтоструй» е помѣстено едно дълго списание на Всемирното Изложение. Той е украсенъ съ нѣколко иллюстрации по изложението както и съ портретитъ на Никола Коперникъ и на Ивана Гуттемберга. — Цѣна на «Лѣтоструя» гр. 10.

\* \* **Български Календарь** за 1874 год., втора година, издава книжарницата на Д. В. Манчевъ. — Тозъ календарь е на малъкъ форматъ, 72 страници. Той объема нѣкои статии за прочитъ отъ които си иматъ най-вече мястото *за земедѣліето и Лѣкарските болѣжки*. Но не можемъ дс не забѣлѣжимъ на почтенниятъ издателъ едно значително лишеніе, което пропуснявъ въ този календарь. То е дѣто не е приложилъ европейски и турски календарь.

\* \* **Дѣтска Библиотека**, книжка I. Разкази за Небото и Земята. Отъ Александра Иванова Букурещъ. Стр. 75 на 8-на. Цѣна  $\frac{1}{2}$  цванче. — Книжка II. За въздухътъ и за неговото влияние върху животните и растенията. Отъ Лично Стойчевъ. Страница 52 на 8-на, Букурещъ, цѣна 2 гр. Книжките I и II отъ Дѣтска Библиотека заслужватъ всѣко препоръчванье. Ясността на изложението на таквизъ заплетени и научни предмети върху които сѫ писани тѣзи книжки, гладкий и нѣкакси сладъкъ езикъ, правїжтъ удоволствие на читателя и го кара да обикне книжното четенѣ туй е първото достоинство на всѣка книга която са дава въ рѫцѣтъ на неопитния и първоначаленъ. Желателно е преводачъ или писателъ на Дѣтска Библиотека да послѣдващъ своитѣ по тъзи частъ трудове, отъ които са нуждае много напата сиромашка книжнина.

\* \* **Нѣпрѣдѣкъ**, или нарѣчни книжки за ония които желайтъ наука и успѣхъ. Книжка I. Отъ А. С. Цановъ 1873 естр. 35 на 8-на гр. 2. — Ний прочетохми първата книжка на «Напрѣдѣкъ», която има за предметъ какъ са учѫтъ уроци, и я намѣрихми достойна за името си нарѣчна книжка за желающитѣ наука и успѣхъ. Тя е написана ясно, лесновразумително и редовно; напечатана е чисто и въ нея сѫ помѣстени таквизъ нѣща, които си иматъ по една цѣль.