

не ся отчаялъ. Отишълъ пакъ въ Страсбургъ, дѣто само тврдѣ малко врѣмѧ ся бавилъ, зачтото въ 1457 л. го намиралы пакъ у Майнцъ. Тука сега честь-та му помогнѧла, и той намѣрилъ по почтенъ чловѣкъ отъ Фауста. Конрадъ Хуммеръ, когото почитали всички за честенъ чловѣкъ, даде Гуттенбергу пары за да уряди новъ типографію. И той наистинѣ поиска да бѫде у него въ залогъ типографія-та, нѣ никога не направи нѣчто безчловѣчно Гуттенбергу, който и до смртъ си ималъ типографію-тѣ. Прѣди смртъ-тѣ му въ 1465 л. честь-та му уриса, да го прибере Нас-савскій князь Адолфъ II между свои-ты дворяны, и той остави Майнцъ, дѣто бяше прѣтеглилъ толкова си неволи, та ся прѣсели въ Елтивъ. Тука и умрѣ, нѣ не ся знае право въ кой день и кога е испустилъ велика-тѣ си душа; разбира ся само, че ще да е умрѣлъ измежду 4 Ноемвр. и 24 Февр. 1468 л. Въ 1637 л. Гуттенбергу въсправихъ единъ голѣмъ памятникъ у Майнцъ.

Не му е мѣсто-то тука да разглядамы понататъкъ какъ ся е развивало и подобрявало Гуттенбергово-то изобрѣтеніе; щемъ кажемъ само, че то наскоро ся распространѣ по всички страни и сега е достигнѧло до такъво съвршенство, чото днесъ има типографіи, кои-то подпомогнѧты съ пárж-тѣ, отпечатывать на день по нѣколко стотини хыляды листове.

Нѣ и книгопечтаніе-то трѣбувало да прѣтегли доста гоненія, както и великий му изобрѣтатель. Но-ви-ты мысли, кои-то то нашироко и надалеко разноси, немогѫть да бѫдѫть по волѣ-тѣ на всички. Намѣрили ся и намиратъ ся хора, на кои-то новы-ты мысли не понесятъ. За да гы спрѣть поискахъ да не оставятъ книгопечетаніе-то свободно. И наистинѣ за-